بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٥ شباط
٢٨ صفحة
١ ريال

الاثنين ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ ـ ١٠ مارس ١٩٨٦م العدد ٦٤٦٩ ـ السنة الثانية والعشرون

AL RIYADH - 6469 - 22nd Year - Monday - 10 - 3 - 1986

اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

الامير نايف يرعى صباح غد تخريج ٥ دورات لقوات الامن الخاصة

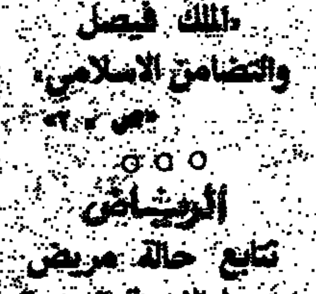
كتب ـ سعد الهويمل وعبد الوهاب الشهري:

يشمل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية برعايته صباح يوم غد (الثلاثاء) الحفل الذي تقيمه قوات الامن الخاصة بمناسبة تخريج خمس دورات تدريبية لمنسوبيها..

وذكر العميد الركن قاعد الحربي قائد قوات الامن الخاصة بالنيابة في تصريح خاص لـ «الرياض» ان رعاية صاحب السمو الملكي وزير الداخلية للحفل تعتبر تشريفا لمنسوبي القطاعات العسكرية المختلفة بوزارة الداخلية والتي يبذل لها سموه كل تشجيع ورعاية واهتمام واضاف العميد الحربي ان هذه الدورات تضم دورة المهندسين ودورة المدرعات ٦٨ ودورة الافراد رقم ٧١ ودورتي الجودو والتايكندو..

وسيكون في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الحفل بمشيئة الله قائد قوات الامن الخاصة وقادة الوحدات ومديرو الادارات

«التتمة صفحة ١٩»



●●●●

طلبات اقتراض لصندوق التنمية الصناعية بقيمة ١٫٣ مليار ريال

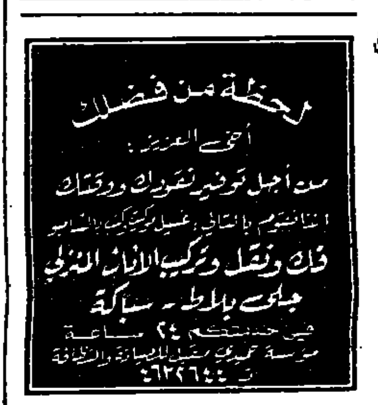
الرياض/ واس :

قال مصدر مسؤول بوزارة المالية والاقتصاد الوطني ان طلبات الاقتراض الذي تقدم بها بعض المستثمرين السعوديين الذين يرغبون في اقامة مشاريع صناعية لصندوق التنمية الصناعية خلال الاحد عشر شهرا الماضية من العام المالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ بلغت اثنين وثمانين طلبا تقدر اجمالي تكاليفها بألف ومائتين وواحد وستين مليون ريال .

وتتكون الطلبات الجديدة التي قدمت

«التتمة صفحة ١٩»





أبا الخيل يتوجه الى واشنطن في ابريل للمشاركة باجتماعات صندوق النقد الدولي

واشنطن/ طلعت وفا :

يقوم معالي الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني في السادس من شهر ابريل (نيسان) القادم بزيارة الى العاصمة الامريكية لحضور اجتماعات اللجنة الانتقالية ولجنة التنمية في صندوق النقد الدولي .

وقالت مصادر مسؤولة في صندوق النقد الدولي لـ «الرياض» ان اللجنتين تجتمعان

«التتمة صفحة ١٩»

●●●●

خطاب سياسي للملك حسين غدا

عمان/ كونا :

يوجه العاهل الاردني الملك حسين خطابا سياسيا في المؤتمر الرابع للاتحاد البرلماني العربي الذي يبدأ اعماله في عمان يوم غد (الثلاثاء) في مبنى مجلس الامة الاردني .

ويبدأ البرلمانيون العرب في التوافد الى هنا امس لتمثيل بلدانهم في هذا المؤتمر الذي يناقش على مدى اربعة ايام القضايا الراهنة على الساحة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية وسبل دعم التضامن العربي

«التتمة صفحة ١٩»

●●●●

رسالة لمبارك من صدام حسين

القاهرة/ ق . ن . ا :

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي .

وحضر المقابلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصرية والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب

«التتمة صفحة ١٩»

بيان للديوان الملكي

المملكة غير مسؤولة عن تدهور الاسعار

تصحيح الوضع الحالي لايتم الا بتعاون جميع المنتجين

الضغوط لن تغير سياستنا الثابتة التي نبنيها على مصالح شعبنا.. ومصالحنا المتبادلة مع الدول المنتجة

فنّد بيان للديوان الملكي امس الحملات الظالمة التي تشنها بعض الجهات على المملكة وتتهمها بأنها هي السبب فيما يجري ويحدث في السوق البترولية.

واكد البيان ان الذين يصعّدون هذه الحملات ضد المملكة هم ـ في الواقع ـ الذين تسببوا في الوضع الحالي عندما زادوا انتاجهم وخفضوا اسعارهم رغم التحذير المستمر المتكرر من المملكة.

كما اكد بيان الديوان الملكي ان حكومة جلالة الملك راغبة في تصحيح الوضع الحالي بالتعاون بين جميع المنتجين داخل (اوبيك) وخارجها، لكنها ترفض الضغوط بشتى انواعها، وترى ان الوقت قد حان لكي نبدأ البحث عن الوسائل التي تعيد لاسواق البترول استقرارها.

وهنا نص البيان:

ـ كلما ازداد تدهور اسعار البترول كلما تصاعدت الحملات من بعض الجهات على المملكة العربية السعودية تتهمها بأنها هي السبب فيما يجري ويحدث وانها تستفيد من هبوط الاسعار.

«التتمة صفحة ١٩»

امام المؤتمر الاول لوزراء الاعلام.. السبت القادم:

ورقة عمل للامانة العامة حول مفهوم التعاون الاعلامي الخليجي

كتب ـ سليمان الناصر:

تبدأ في مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض يوم السبت القادم اعمال الدورة الاولى لوزراء الاعلام بدول المجلس..

وقال بيان صدر امس عن الامانة العامة للمجلس ان جدول الاعمال يتضمن تقريرا مفصلا عن مسيرة التنسيق والتعاون الاعلامي بين الدول الاعضاء وكذلك ورقة عمل الامانة العامة الاساسية حول مفهوم التعاون الاعلامي والتي تشتمل على جزءين: الجزء الاول يرسم الخط الاعلامي المشترك الذي يتبنى ابراز اهداف وانجازات المجلس وترسيخ استراتيجيات العمل الجماعي تحت اطار مجلس التعاون.. اما الجزء الثاني فيركز على رسم الخطوط العريضة العملية لاجهزة الاعلام المختلفة بما في ذلك القنوات الاذاعية والتلفزيونية والصحافية ووكالات الانباء ومجالات الاعلام الخارجي..

واشار البيان الى ان جدول الاعمال يطرح مذكرة الامانة العامة حول ممارسة انشطة اقتصاديات الاعلام والتي تهدف

«التتمة صفحة ١٩»

«مجلس حرب» مصغر في باريس لبحث مسألة الرهائن الفرنسيين

باريس/ مكتب «الرياض» وكالات الانباء :

عقد لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسي الليلة قبل الماضية مجلس حرب وزارياً مصغرا بحضور كل من رولان دوما وزير العلاقات الخارجية وبول كيلس وزير الدفاع وذلك للبحث في ملابسات اختطاف صحافي من القناة الثانية للتلفزيون

«التتمة صفحة ١٩»

(طالع ص: ١٩)

●●●●

الكويت تنفي تواجد قوات درع الجزيرة على اراضيها

الكويت/ كونا :

اوضح وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح في تصريح صحافي نشر هنا امس ان قوات درع الجزيرة التابعة لدول مجلس التعاون الخليجي غير متواجدة على الاراضي الكويتية .

وقال وزير الدفاع انه لاصحة للانباء التي ترددت بان قوات درع الجزيرة بدأت في الانتقال الى الكويت اثر تصعيد الحرب العراقية/ الايرانية وبعد اجتماع رؤساء اركان الجيوش الخليجية الاخير الذي عقد في الرياض .

وكان المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي اشار في بيان اصدره في ختام اجتماعاته في الرياض في الثالث من مارس (اذار) الحالي الى ان قوة درع الجزيرة ستكون جاهزة للتحرك الى اي قع قد يتأثر بالتطورات الاخيرة .

كلمة الرياض

النفط .. الموقف والمشكلة

قبل ثلاث سنوات كانت الدول الخليجية النفطية هي التي تقود الموقف الواعي تجاه الخروج عن سقف الانتاج البترولي، بل وكانت السباقة الى التحذير من العواقب اللاحقة، والتي تجر معها دول الأوبك والدول الخارجة عنها . .

مايحدث اليوم للسوق النفطية وتدهور الأسعار، بدأ يعيد الواقع الذي ما كان ليحدث، لو كانت التصرفات الواعية مدركة لهذه المخاطر، خاصة وأن الخسائر بدأت تلحق بالجميع بدون استثناء . .

الأزمة الحاضرة يمكن تلافيها، اذا كانت العلاقات الصادقة والالتزامات الصحيحة هي التي تدير فلك الانتاج، وتخضع لمسار التصحيح بحدود المنفعة العامة، لا أن تترك الظروف كما هي، لتحدث المشكلة بغير المتوقع، ومن ثم تكون النكسة فوق احتمالات الجميع . .

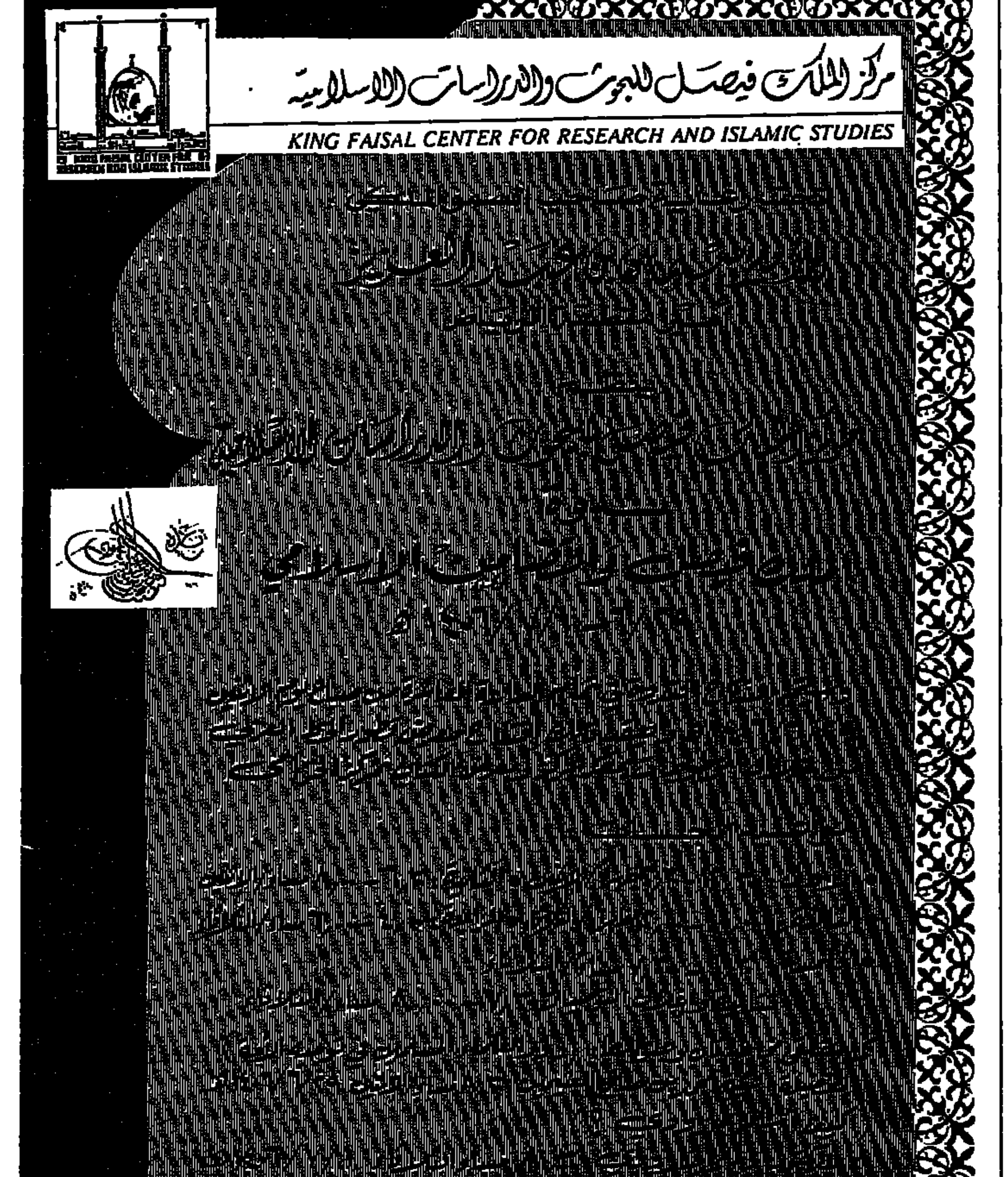
الالتزام بحصص الانتاج، والسقف الأعلى لجميع الدول المصدرة للنفط بدون استثناء، هو الذي سوف يجعل السوق البترولية خاضعة لمعايير العرض والطلب . .

الا ان بيان اللجنة البترولية لمجلس التعاون الخليجي الذي صدر مساء امس الاول ونشر في عدد الرياض ليوم

«التتمة صفحة ١٩»











الأمير سلمان يرعى صباح اليوم ندوة «الملك فيصل والتضامن الاسلامي»

حديث الناس

□ يكتبه اليوم/ سليمان العصيمي □

البترول.. الاكتفاء القائم والسيادة القادمة

ماذا يجري في السوق البترولية العالمية. وكيف هبط سعر برميل النفط الى مبلغ ١٥ دولارا للبرميل الواحد بينما كان قد وصل الى ٣٤ـ٣٨ دولارا..؟! من المسؤول عن النتائج السلبية والازمات التي ستقع فيها بعض الدول المنتجة والتي زادت سقف انتاجها كثيراً عن الحد المسموح لها به من قبل الاوبك اذا كانت تلك الدولة من الاعضاء.. او التي تعتبر خارج المنظمة وتتلاعب بالاسعار وبشكل علني.. اسئلة كثيرة اعتقد انها طرأت على تفكير المواطن السعودي طيلة الاشهر الماضية بل واصبح يتساءل اكثر وهو يسمع البيان الهام الذي اصدرته لجنة التعاون البترولي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي اول امس رغم انه واضح وصريح واكد على خطورة الوضع في السوق البترولية والاضرار الفادحة التي يمكن ان تلحق بالدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء.. ودول الخليج والتي سبق لها ان حذرت الدول التي تتلاعب بالاسعار والتي تزيد من انتاجها سواء من داخل الاوبك او من خارجها قبل ثلاث سنوات.. كانت توقعاتها صائبة وحدث ما كان يخشى منه ووصل سعر برميل البترول الى ١٣٫٥ دولارا وهو اقل سعر في تاريخ انتاج النفط رغم ان بعض الدول وبالذات منتجي بحر الشمال والمكسيك يكلفهم الانتاج مبالغ باهظة قد تقترب من سعر البيع وان ذلك ليس الا إمعانا في التحدي لدول الخليج المنتجة للنفط ولا يعلم هؤلاء انهم اول المتضررين فدول الخليج وبالذات المملكة العربية السعودية وهي عضو فعال وهام جدا في منظمة «الاوبيك» ومنظمة «الاوابك» وتلعب دورا رئيسيا في الحفاظ على ايجاد سوق بترولية مستقرة لانها من اكثر الدول احتياطا بتروليا وتسويقا ولكنها بالتأكيد قد تضررت لما حصل من تلاعب في الاسعار والانتاج وهي قادرة على الصمود في وجه المتغيرات سواء بزيادة كميات الانتاج او تخفيض السعر ولكن المملكة ومعها شقيقاتها دول الخليج العربي وهم يرون ما يحدث في السوق من تصرفات ساءتهم واصبحت الاجراس تدق معلنة عن خطر قادم تقوده الدول المتلاعبة والتي كثيرا ما حاولت ان تفتت الاوبك وتعمق خلافاتها حتى لو كانت عضوا فيها.. رغم ان امكاناتها لاتساعدها على المواجهة والتحدي والامعان في تصرفاتها ولذلك جاء بيان الرياض بعد بيان صلاله بثلاث سنوات مؤكدا وجهة النظر الخليجية ومحذرا المتلاعبين بانهم اول المتضررين ان عاجلا او آجلا لان مخزونهم من البترول محدود الكمية وربما ان بعض الآبار قد جفت واصبحت تكلفة الانتاج كبيرة مقارنة بالاسعار الحالية وانه في خلال سنة او سنتين ستعلن نهاية انتاج اكثر من بلد يقال انها كانت منتجة للنفط وهم يدركون ذلك ويعرفون ايضا ان دول الخليج وفي مقدمتها المملكة لديها كميات هائلة جدا من المخزون الاحتياطي الذي لن ينضب بمشيئة الله.. وقد انتهت مرحلة البناء الاساسية للمشاريع الكبيرة في المملكة من طرق ومصانع ومستشفيات ومدارس وجامعات ومطارات ومنازل ولم نعد بحاجة الى تلك السيولة الهائلة واصبحت المهمات التنموية في بلادنا اقل تكلفة ويتجاوز دخلنا حجم احتياجاتنا الراهنة التي سوف نعمل على انشائها وتنفيذها مهما كانت حالة السوق البترولية التي تعاملت معها الدولة بذكاء حيث انتهزت فترة وفرة الانتاج وارتفاع الاسعار في توظيف الاموال ـ عائدات النفط ـ ليس لبناء اساسيات التنمية فقط ولكن لكل المرافق المساعدة والمتطورة والتي يمكن ان ترتفع الى مستوى الكماليات خصوصا في ميدان الطب وتنوع التعليم.. الامر الذي جعل الدولة قد سبقت ازمة السوق في تحصيل احتياجات المواطن وفي نفس الوقت ابقت النفط ثروة مخزونة في الارض وهو عكس تصرف الدول البترولية النامية الاخرى التي استنفدت ثروتها ووظفتها في برامج اعلامية او مداينات ومقايضات واتت اليها ازمة السوق البترولية وهي في اوضاع اقتصادية قلقة جدا..

نحن هنا وبأي ايراد ممكن سوف نتمكن من تسيير عجلة الحياة الاقتصادية وسنكون قد ادخرنا عملقة سيادتنا الاقتصادية مرة اخرى في نهاية هذا العقد الزمني وهو فاصل وقتي قصير..

الندوة تستمر لمدة يومين وتتحدث عن جوانب حياة الفيصل..

كتب/ علي مهدي اليامي :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يقيم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية ندوة «الملك فيصل والتضامن الاسلامي» وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين بمقر قاعة الاجتماعات بمركز الخزامى في شارع العليا العام بالرياض .

وتأتي هذه الندوة ضمن فعاليات احتفالات مؤسسة الملك فيصل الخيرية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشائها .

وستبدأ هذه الندوة بالقرآن الكريم فكلمة رئيس مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل ابن عبدالعزيز فكلمة لمدير عام المركز الدكتور زيد عبدالمحسن آل حسين بعدها كلمة لراعي الحفل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وفي الساعة الثانية عشرة والنصف تبدأ الجلسة الاولى لاعمال الندوة ويترأسها الدكتور عبدالله العملان ويتحدث فيها الدكتور عبدالله العثيمين عن النشأة ومرحلة الشباب للملك فيصل والمحور الرئيسي لها «اسرة آل سعود» ثم يتحدث الدكتور معروف الدواليبي عن نفس الموضوع ويكمن الاختلاف في المحور الرئيسي الذي سيكون عن التربية والتعليم والهوايات والعوامل التي ساعدت على تكوين روافد فكر المغفور له الملك فيصل ومواهبه القيادية ومسؤولياته المبكرة .

وفي الجلسة الثانية التي تبدأ في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم نفسه ويرأسها الدكتور احمد الضبيب يتحدث الدكتور عبدالحميد ابوسليمان عن موضوع تولي الحكم وسيكون المحور الرئيسي لهذه المحاضرة عن الثوابت في سياسة الملك فيصل الداخلية والخارجية .

كما يتحدث الدكتور منير العجلاني في نفس الجلسة بمحاضرة عن برنامج خطة الاصلاح والانجازات الداخلية والسياسة الخارجية للمغفور له الملك فيصل .

وفي الساعة الثامنة مساء يلقي فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين محاضرة بعنوان (دور العلماء المسلمين في توجيه الامة) .

وستواصل الندوة اعمالها في اليوم الثاني (غدا الثلاثاء) بالجلسة الثالثة التي يرأسها الدكتور محمود سفر وتبدأ الساعة العاشرة صباحا ويتحدث فيها كل من الشيخ مشهور الضامن والدكتور احمد حسن جودة عن دور الملك فيصل في قضية فلسطين .

● الأمير سلمان ●

محاضرات على هامش الندوة عن اسلام جارودي ودور العلماء المسلمين في توجيه الامة

وفي الجلسة الرابعة التي تبدأ في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم غد التي يرأسها الدكتور عبدالله نصيف يتحدث الشيخ مناع خليل القطان عن موضوع (التضامن الاسلامي) وسيكون المحور الرئيسي للحديث عن مفهوم التضامن الاسلامي (نشأته وبواعثه) كما يتحدث الدكتور صلاح الدين المنجد في نفس الموضوع وسيكون محور الحديث الرئيسي عن فلسفة الملك فيصل في التضامن الاسلامي والوحدة العربية ويتحدث فيها كل من الاستاذين فؤاد الخطيب وخليل الحامدي عن النتائج التي تمخضت عن سياسة الملك فيصل في التضامن الاسلامي .

وفي الساعة السابعة والنصف مساء تعقد الجلسة الختامية التي يرأسها الدكتور زيد عبدالمحسن آل حسين رئيس مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية وسيصدر عن هذه الجلسة التوصيات الختامية لهذه الندوة .

وفي الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم نفسه يلقي الدكتور رجاء جارودي محاضرة عامة بعنوان (كيف اسلم جارودي؟) وستقدم القاعة خلال هذه المحاضرة الترجمة الفورية للمحاضرين.

الامير مقرن يفتتح الشهر القادم المؤتمر البريدي المحلي

كتب ـ مندوب الرياض:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل المؤتمر البريدي المحلي الثاني عشر في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ بالمركز الثقافي بحائل. بعد ذلك يعقد المؤتمر جلساته على مدى خمسة ايام في الفترة من ١٢/٧/١٤٠٤هـ بالمنطقة البريدية بحائل..

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ سمير حامد باناجه مدير عام البريد.. وقال بان هذا المؤتمر سيناقش مستوى الخدمة البريدية في المملكة والمشاكل التي تواجه البريد في مناطق ومدن وقرى المملكة.. من اجل تذليل كافة الصعاب التي تواجه الخدمة البريدية من اجل تقديم خدمة بريدية ممتازة.. وتحسين الخدمة البريدية حتى تصل الى الهدف المرسوم لها.

واضاف بان البريد الممتاز مضى على تطبيقه سنة ونصف السنة وبهذا سنقوم بدراسة مستوى الخدمة البريدية الممتازة.. وكيفية تعميمه على كافة قرى المملكة والدول المجاورة والتي لم تستخدم البريد الممتاز حتى الان.

وقال الاستاذ باناجه بان خطة البريد القادمة ان شاء الله هي تعميم خدمة البريد الممتاز لكافة مدن وقرى المملكة سواء كانت بعيدة او قريبة حيث لابد من شملها في خدمة البريد الممتاز وهذا هو هدف البريد..

واضاف سعادته بان الدعم المستمر من قبل حكومة جلالة الملك وولي عهده الامين ووزير البرق والبريد والهاتف.. جعلت البريد والخدمة البريدية يقدم خدمة بريدية ممتازة.. حيث توجد الآلات الحديثة للفرز والفرز عن طريق الكمبيوتر وباسلوب دقيق وسريع وسهل.. ويشهادة الجميع بان بريد المملكة يعتبر في مصاف الدول المتقدمة في هذا المجال وهذا راجع بفضل الله الى حكومتنا الرشيدة .

أكثر من ٩٤ مليون ريال لمشاريع تعليمية للبنات في المدينة المنورة

المدينة المنورة/ واس :

قامت ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة خلال العام المالي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بتنفيذ ١٩ مشروعا بتكلفة اجمالية بلغت ٩٤ مليونا و٥٩ الفا و٧١١ ريالا شملت هذه المشاريع مبنى ادارة التعليم ومبنى التوجيه التربوي ومبنى ادارة المستودعات والكراجات بتكلفة بلغت ٢٤ مليونا و٦٣٧ الفا و٩٥٣ ريالا كما قامت بانشاء اربع مدارس تحتوي على ١٠٨ فصول بتكلفة اجمالية بلغت ٢٢ مليونا و٢٢٩ الفا و٥٠٦ ريالات وكذلك قامت بتنفيذ مبنى الكلية المتوسطة وملحقاتها بتكلفة اجمالية بلغت ١٨ مليونا و٩٢٥ الفا و٤٣٠ ريالا.. كما نفذت ادارة التعليم للبنات بمنطقة المدينة المنورة ثلاثة عشر مشروعا لانشاء مدارس جديدة خارج المدينة المنورة بتكلفة اجمالية بلغت ٢٨ مليونا و١٩٦ الفا و٨٢٢ ريالا .

صرح بذلك لمندوب وكالة الانباء السعودية مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة الدكتور علي مرشد واضاف ان عدد المدارس بالمنطقة بلغ حتى الآن ٢٧٧ مدرسة ويبلغ مجموع الطالبات ٥٦ الفا و٨٢ طالبة منهن ٣٧ الفا و٩٨١ طالبة داخل المدينة المنورة كما بلغ عدد الطالبات داخل وخارج المدينة بالمرحلة الابتدائية ٣٦ الفا و٨٣٤ طالبة ويبلغ عدد الطالبات بالمرحلة المتوسطة عشرة الاف واربعا وعشرين طالبة ويبلغ عدد الطالبات بالمرحلة الثانوية بالمنطقة اربعة آلاف و٩٣٥ طالبة .

واشار مدير تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة انه يوجد بالمنطقة معهد واحد للمعلمات يضم ٨٠ طالبة وكلية متوسطة تضم ٢٠٩ طالبات و٥٢ مدرسة لمحو الامية داخل وخارج المدينة تضم ثلاثة الاف و٥٨١ طالبة ومركز للتفصيل الخياطة يضم ٧٨ طالبة وخمس روضات للاطفال تضم ٣٢٢ طفلة .

وقال انه تم مؤخرا ترسية خمسة مشاريع تعليمية جديدة بتكلفة اجمالية بلغت ١٥ مليونا و٨١٠ آلاف و١٩٣ ريالا وتشتمل على مشروع مبسط بقرية المحضر بتكلفة بلغت مليونين و٤٣٦ الفا وخمسة وعشرين ريالا ومشروع مبسط اخر بقرية العشاش بتكلفة بلغت مليونين و٥٦٤ الف ريال وكذلك ترميم مبنى المدرسة الاولى بينبع البحر بتكلفة بلغت مليونا و١٦٢ الفا و٩١٨ ريالا ومشروع انشاء ٢٧ فصلا دراسيا في املج بتكلفة بلغت خمسة ملايين و٤٩٦ الفا وخمسة وعشرين ريالا ومشروع انشاء ٢٧ فصلا كذلك داخل المدينة المنورة بتكلفة اجمالية بلغت اربعة ملايين و٢٠٠ الف ريال .

اليوم تبدأ فعاليات الحلقة الدراسية الرابعة من التعليم الطبي
الحلقة تهدف الى تشجيع التدريس على أفضل السبل في التحصيل العلمي

تعقد اليوم في كلية الطب بجامعة الملك سعود حلقة دراسية عن التعليم الطبي.. وستناقش الحلقة استراتيجيات التعليم والتقييم المستعملة في تدريس طلاب كلية الطب كمراجعة دقيقة وشاملة.. ويحضر هذه الحلقة الدراسية السنوية الرابعة ثلاثة من كبار الخبراء الامريكيين في هذا المجال .

وتستمر اعمال هذه الحلقة الدراسية لمدة اربعة ايام تحت اشراف وتنظيم الدكتور عبدالرحمن الفريح وكيل كلية الطب للشؤون الاكاديمية والدكتور آراء تيكيان مدير وحدة التعليم الطبي .

وذكر الدكتور تيكيان بان هذه الحلقة الدراسية تضم مجموعتين منفصلتين من اعضاء هيئة التدريس المشاركين من الجنسين تضم المجموعة الاولى حوالي (٥٠) من اعضاء هيئة التدريس في المواد السريرية والعلوم الاساسية المختصين في تدريس الطلاب، وحوالي (٢٢) من عضوات هيئة التدريس العاملات في تدريس الطالبات في المجموعة الثانية. تركز الحلقة بشكل رئيسي على ثلاثة مجالات (١) اساليب التدريس (٢) طرق الامتحانات (٣) فحص وتدقيق السجلات الطبية، وهذا المجال الاخير يقع ضمن اهتمامات اعضاء هيئة التدريس الاكلينيكيين (السريريين) .

وصرح الدكتور عبدالرحمن الفريح بان هذه الحلقة تهدف الى تشجيع اعضاء هيئة التدريس على تدريب الطلاب والطالبات على افضل السبل في التحصيل العلمي وذلك بمراجعة وفحص طرق تدريس موضوعات التعليم الطبي وتقييمها، مما يساعد الطلاب على التعليم الذاتي المستقل والمشاركة الفعالة وايضا اكتساب المهارات الطبية الضرورية لايجاد الحلول المناسبة للمشكلات الطبية التي تعترضهم وعدم الاعتماد على الحفظ/ الاستظهار .

يشارك في هذه الحلقة الدراسية ثلاثة من اشهر المختصين في هذا المجال وهم الدكتورة روز يانكر والدكتور بيتر بومان من جامعة تكساس بامريكا، والاستاذ ريتشارد فولي من جامعة ايلينوي بامريكا .





اقرار برنامج الدكتوراه في ٣ تخصصات جديدة بجامعة البترول

تم مؤخرا بجامعة البترول والمعادن بالظهران اقرار برنامج الدكتوراه في ثلاثة تخصصات جديدة تشمل العلوم الرياضية وهندسة البترول والكيمياء اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ذكر ذلك عميد كلية الدراسات العليا بالجامعة الدكتور عبدالله الزكري.. واضاف ان عدد طلاب الدكتوراه بالجامعة حاليا يبلغ ٣٠ طالبا واوضح بأن هذا النمو في برامج الدراسات العليا بالجامعة يأتي متمشيا مع الاستراتيجيات التنموية للجامعة ولمواجهة الاحتياجات بالمملكة.

كما انه تم استكمال الترتيبات المتعلقة بالقرارات الدراسية والتجهيزات العلمية الخاصة واختيار مجموعة من اكفأ العناصر لتطوير امكانات الجامعة لهذا المجال.. واكد عميد كلية الدراسات العليا بالجامعة ان شروط القبول لبرامج الدكتوراه بالجامعة الحصول على درجة الماجستير بتقدير ممتاز من احدى الجامعات المعتبرة اضافة الى ان يجتاز المتقدم الاختبار التأهيلي بنجاح وذلك بعد انهاء المقررات الدراسية قبل الشروع في كتابة الرسالة ومما يذكر ان برنامج الدكتوراه بدأ بالجامعة في عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ في قسمي الهندسة الكهربائية الكيميائية وفي عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بدأ البرنامج في قسم الهندسة المدنية.

مواصفات قياسية جديدة بقسم الهندسة الميكانيكية بالهيئة

الرياض - و.أ.س:

اصدر قسم الهندسة الميكانيكية بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عددا من مشاريع المواصفات القياسية السعودية الجديدة وتتضمن هذه المواصفات اسس واشتراطات تخزين الغازات البترولية المسالة في خزانات (الجزء الاول) التركيب والتجهيز للتشغيل واسس واشتراطات تخزين الغازات البترولية المسالة في خزانات (الجزء الثاني) الفحص الدوري والاختبار والصيانة..

كما ادت مواصفة السيارات وطرق اختبار الملوثات الغازية للبيئة والمنبعثة من سيارات الخدمة الشاقة المزودة بمحركات ديزل (الجزء الاول) طريقة تقدير الملوثات الغازية في العادم والسيارات (طرق اختبار الملوثات) الغازية للبيئة والمنبعثة من سيارات الخدمة الشاقة المزودة بمحركات ديزل (الجزء الثاني) طريقة تقدير كثافة الدخان وكذلك مواصفة السيارات الحدود المسموح بها للملوثات الغازية للبيئة والمنبعثة من سيارات الخدمة الشاقة المزودة بمحركات ديزل.

كما صدرت مواصفة اخرى عن ادارة المنتجات الغذائية والزراعية بالهيئة العربية للمواصفات والمقاييس حول مساحيق المشروبات الاصطناعية المنكهة..

الرياض تتابع حالة مريض الاوعية الدموية بمستشفى الرياض المركزي

نجاح عملية استبدال الاوعية برقعة صناعية والتي تجرى لاول مرة بالمملكة

الدكتور نعمت لـ الرياض العملية تجرى في الدول المتقدمة طبيا وبنسب قليلة جدا

● الوريد الصناعي الذي استبدل بوريد المريض

● الدكتور نعمت يتابع صحة المريض عقب العملية

كتب/ حمد العسكر:

تماثل المريض عبدالله علي سعيد (يماني الجنسية) والذي اجريت له عملية جراحية خطيرة للاوعية الدموية بالبطن والتي تجرى لاول مرة في المملكة والشرق الاوسط حيث لاتجرى مثل هذه العملية الخطيرة الا في الدول المتقدمة جدا طبيا مثل امريكا وبريطانيا.

صرح بذلك لـ «الرياض» الجراح الذي قام باجراء العملية الدكتور احمد محمد نعمت وقال بان المريض الآن يتمتع بصحة جيدة وصحته في تحسن مضطرد بعد اجراء العملية وايقاف النزيف الذي كان معه قبل اجراء العملية.. وسيغادر المستشفى خلال الايام القادمة ان شاء الله.

وقال الدكتور احمد بان العملية تتمثل في تركيب رقعة اوعية دموية صناعية «وريد صناعي» (كما هو موضح بالصورة) صنع من الالياف الصناعية والتي لايرفضها الجسم موصلا بين الوريد الاجوف البطني السفلي من جهة وبين وريد الساريتا العلوي من جهة اخرى..

واضاف بان القيء الدموي والذي كان ملازما المريض ناتج عن ارتفاع ضغط الدم البابي المصاحب لتليف الكبد وهذا ناتج عن مرض البلهارسيا او تناول المشروبات الكحولية وتضخم الطحال ويوجد عدة طرق لعلاج مثل هذه الحالات.

اما عن طريق الجراحة او عن طريق الحقن للدوالي النازفة بطريقة منظار الجهاز الهضمي وكلها بحمد الله متوفرة في هذا الصرح الطبي الكبير وبفضل جهود حكومة جلالة الملك لما فيه الخير للمواطن والوافد.

واضاف الدكتور نعمت بان العلاج الجراحي يتمثل في استئصال الطحال وربط دوالي المريء النازفة او توصيل الوريد الطحالي الى الوريد الكلوي الايسر وهو ما يعرف بعملية «وران» وهي كذلك تجرى في مستشفى الرياض المركزي.

وقال الدكتور نعمت بان صعوبة علاج هذا المريض تكمن في انه سبق وان اجريت له عملية استئصال الطحال وربط الدوالي.

وبعد دراسة وظائف الكبد وجمع الفحوصات الطبية والاشعاعية رأينا انه



● الدكتور محمد احمد نعمت رئيس وحدة الجراحة بالمستشفى

باذن وتوفيق من الله سوف يستفيد من تركيب رقعة صناعية (وريد صناعي) مصنوع من الالياف لنقل الدم من وريد الساريتا العلوي (بابي) الى الوريد الاجوف السفلي (وريد رئيسي) وعلى ذلك ينتقل الدم من الضغط العالي (البابي) الى الضغط الاقل (الرئيسي) وبذلك ينخفض ضغط الدم البابي فتمتنع حدوث النفث الدموي من الدوالي المحتقنة التي لم تعد محتقنة لانخفاض ضغط الدم بها.

واضاف الدكتور نعمت بان العملية استغرقت ست ساعات حيث تم فتح المريض قرابة ٣٠ سم من اسفل الصدر وحتى نهاية البطن.

وقد التقت «الرياض» بالمريض عبدالله علي سعيد من اليمن حيث بدأ حديثه بالشكر والعرفان لله سبحانه وتعالى على نجاح العملية والتي تمت بفضل الله ومن ثم بفضل جهود حكومة جلالة الملك حفظه الله وحكومته الرشيدة والتي تقدم وما زالت وستظل باذن الله تقدم كل ما تستطيع لابنائها في المملكة ولاخوتهم في العروبة والاسلام.

واضاف المريض بان هذا ليس بمستغرب على مملكتنا الغالية والتي تكن لها كل تقدير واحترام.

وقال المريض انني عانيت الامرّين من هذا المرض حيث تعتبر هذه ثاني عملية الاولى ازيل الطحال بأكمله ولكن مازال الدم ينزف وبعد العملية الخطيرة والناجحة والتي تمت بالمستشفى المركزي توقف الدم واخذت حالتي في التحسن كما هو ظاهر الآن وسأخرج من المستشفى خلال الايام القادمة حيث صحتي تبشر بذلك وسأذهب الى اليمن وانا مدين بحياتي لحكومة جلالة الملك والمملكة التي قدمت لنا كل عناية وتقدير.

[illegible]

مكة المكرمة/ و.ا.س:

يفتتح الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز يوم السبت القادم اعمال الدورة السابعة والعشرين للمجلس التأسيسي للرابطة بقاعة الاجتماعات بالرابطة بمنى.

وستناقش الدورة خلال اجتماعاتها التي تستمر اسبوعا التقرير المقدم من الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الذي يشتمل على نشاطات الرابطة خلال العام الماضي وتقرير عن متابعة قرارات وتوصيات الدورة السابقة.

كما يتضمن التقرير اهم القضايا على الساحة الاسلامية ومن اهمها قضية القدس.. وفلسطين المحتلة.. وافغانستان. والحرب العراقية الايرانية وغيرها من القضايا..

كما ستبحث الدورة موضوع «الدعوة والدعاة»..

ويشارك في هذه الدورة ستون عضوا يمثلون مختلف الشعوب والاقليات الاسلامية في العالم كما يحضر حفل الافتتاح الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزادة.

انشاء ٣ «كباري» مزدوجة

وتنفيذ ٢٠ مشروعا بلديا بخميس مشيط

ابها/ سعيد الاسمري:

تم توقيع عقد انشاء ثلاثة «كباري» مزدوجة في مدينة خميس مشيط بمبلغ عشرة ملايين وخمسمائة الف ريال منها اثنان مزدوجة بعرض ٣٠مترا تربط شرق المدينة بوسطها والثالث يربط غرب المدينة بوسطها، كما يتم حاليا اعادة تصميم وتنفيذ الكثير من التقاطعات الهامة بالمدينة للتطابق مع مواصفات السلامة والتحسين.

ذكر ذلك «للرياض» المهندس سعد سعيد المبطي رئيس بلدية خميس مشيط واشار الى ان البلدية نفذت ويجري التنفيذ لعدد من المشاريع الجديدة لتطوير المدينة وهي:

- سفلتة وارصفة وانارة مخطط ام سرار.
- سفلتة وارصفة وانارة حي النسيم.
- سفلتة وارصفة وانارة حي المعزاب.
- سفلتة مؤقتة لشوارع حي الهميلة وقمير وحي الضباط والخالدية والصمدة والسوق.
- سفلتة مؤقتة لحي النزهة والصفق وبعض الاحياء الاخرى.
- سفلتة وارصفة وانارة لتكملة الحزام الدائري من تقاطع بيشة حتى يتقاطع المطار القديم وبطول ٤,٥كم، وطريق الخدمة لطريق المطار القديم بطول ٢,٧م.
- تسوير حديقة للعائلات بطول ٢كم في ام سرار
- تسوير حديقة عامة بمخطط الشرقية.
- انشاء حديقة عامة وملاعب اطفال جنوب المستشفى المدني.
- انشاء خزانات وشبكة ري الاشجار والزراعة بشارع الملك فيصل بطول ٣كم
- انشاء خزانات وشبكة ري الاشجار والزراعة بشارع السلام بطول ٢,٢كم.
- انشاء خزانات وشبكة ري الاشجار لشارع ام سرار وشارع بيشة بطول ٢,٨كم
- تحسين وتجميل وزراعة مدخل المدينة من جهة ابها وازالة الاحواش السابقة بطول ٥كم.
- تحسين وتجميل وزراعة مدخل المدينة من جهة احد رفيدة وازالة الاحواش السابقة بطول ٤كم.
- اعادة ارصفة وتنظيم وتحسين مدخل المدينة شارع ابها- وكذلك طريق المطار القديم بطول ٦٠٠م
- اقامة دورات مياه نموذجية بوسط المدينة بالاسواق العامة للرجال والنساء.
- هدم مواقف غرب السوق وسفلتتها ورصفها وانارتها في وسط المدينة لفك اختناقات المواقف.
- رصف وانارة الاسواق القديمة لتكون للمشاة فقط
- زراعة وتشجير تكملة الحزام الدائري بالخميس.
- زراعة بعض الحدائق والتقاطعات لزيادة مساحة المسطحات الخضراء بالمدينة.

الأمير ماجد يفتتح السبت القادم

الدورة الاقليمية للوقاية من الاشعاع الذري

مكة المكرمة/ مكتب الرياض:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم السبت القادم افتتاح الدورة الاقليمية للوقاية من الاشعاع الذري والتي تعقد بمقر قاعة المؤتمرات بمنى مركز الاقتصاد بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وتنظمها الوكالة الدولية للطاقة الذرية بالتعاون مع المركز الوطني للعلوم والتقنية وكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وتأتي هذه الدورة الاقليمية بعد صدور الموافقة السامية الكريمة على عقدها وسينتظم الدورة عدد من الدارسين من الدول العربية المختلفة وعدد من العاملين في مجال استخدامات الاجهزة الاشعاعية والنظائر المشعة في التطبيقات المختلفة.

هذا وسيحضر هذه الدورة محاضرون من جميع دول العالم من المتكلمين باللغة العربية ومحاضرين من المملكة.



● الامير ماجد

وسيكون لهذه الدورة مردود ايجابي كبير واصداء عالمية لما لها من اهمية بالغة.

البنك الزراعي مول في العام الماضي ٢٣٠ مشروعا زراعيا

٧٥٨ لانتاج القمح و٤٧٦ لانتاج الدجاج

كتب/ مندوب الرياض:

وصل العدد الاجمالي للمشروعات الزراعية المتخصصة التي قام بتمويلها البنك الزراعي العربي السعودي حتى نهاية عام ١٤٠٥هـ الماضي ٢٣٠٥ مشاريع. متنوعة ما بين قائمة وتحت التنفيذ او تحت الدراسة.

جاء ذلك في تقرير احصائي حديث صدر عن المركز الرئيسي لادارة البحوث والدراسات بالبنك الزراعي واوضح ان مشروعات انتاج البيض بلغ اجماليها العام ٣٥٥ مشروعا طاقتها ٤,٦٧٢,٦٧٢ بيضة سنويا ومشروعات انتاج امهات بياض٨ مشروعات بطاقة ٢,٣١٨ صوص سنويا، والدجاج اللاحم ٤٧٦ مشروعا وطاقتها ٣١٣,٦٦٨ طيرا، ومشروعات امهات لاحم ٣١ مشروعا وطاقتها ٨١,٠٩٣ صوصا. وبلغت مشاريع الالبان ٣٦ مشروعا طاقتها ١١٣,٨٧٣ طنا من اللبن، ومشروعات تربية الاغنام بلغت ١٥٦ مشروعا طاقتها ٤٣٣,٢٨٥ راسا، وتسمين الاغنام كانت ١٦٦ مشروعا طاقتها ٣,٤٦١ راسا. وتسمين العجول بلغ عدد المشروعات ١٢ مشروعا طاقتها ٦٢٩ الف رأس. ومشروعات انتاج العسل بلغ عددها ٢٤ مشروعا بطاقة قدرها ١٢٠,٠٢٠ كيلوغراما. ومشاريع المشاتل كان عددها ٩ مشروعات قدرتها انتاج ٣,١٨٠,٥٠٠ شتلة سنويا، ويضيف التقرير ان البنك الزراعي قام بتمويل ٢٠٤ مشروعات بيوت محمية منها ماهو قائم وتحت التنفيذ وتحت الدراسة تبلغ طاقتها ١٩٥,٦٤٨ طنا في السنة. والقمح ٧٥٨ مشروعا طاقتها ٥٣٧,٠٩٤ طنا في السنة، والفواكه عدد مشروعاتها ١١ مشروعا قدرتها الانتاجية السنوية ١٦,٧٩٦ طنا في السنة، والاسماك بلغ عدد المشروعات الممولة ١٤ مشروعا طاقتها ٤,٥٩٢ طنا في السنة. ومشروعات المسالخ الآلية للدواجن بلغ عددها ٣٢ مشروعا طاقتها ٤٢,٧٥٠ طيرا في السنة.

والفقاسات مشروعاتها الممولة بلغ عددها ١٣ مشروعا طاقتها ٢٢,٤٠٢ صوصا.

اكثر من ٣١ مليون ريال لمشاريع بلدية بالافلاج

بلغت قيمة المشاريع التي نفذت ويجري تنفيذها حاليا في مدينة الافلاج ٢١ مليونا و٦٢٦ الفا و٣٣٠ ريالا.

اوضح ذلك رئيس بلدية الافلاج ابراهيم الدايل بان المشاريع التي تنفذ حاليا تشتمل على منتزه عام لمدينة عيون الافلاج بتكلفة ١٠ملايين و٣٠٠ الف ريال.

اليوم تختتم الحلقة الدراسية العربية الثالثة للعلوم الزلزالية

المشاركون زاروا مرصد الزلزال الجيوفيزيائي وبعض معالم الجامعة

ويقومون اليوم بجولة على القرية الشمسية بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية

كتب/ محمد البسام:

تختتم صباح اليوم الحلقة الدراسية العربية الثالثة للعلوم الزلزالية والتي بدأت يوم السبت الماضي وقد بلغ عدد المشاركين في الحلقة (٤٤) مشاركا من الوطن العربي.

وقد بدأت الجلسة الاولى صباح امس ببحث مقدم من الدكتور زهير العيسى عن نتائج التجربة الزلزالية ذات العمق الكبير في الاردن وبعد ذلك القى الدكتور عدنان محمد نيازي محاضرة بعنوان «تشتيت المركبة الاساسية لموجة لف متجانسة وحيدة التردد بسبب عدم استمرارية الوسط من نوع الموهو للطبقة السطحية الواقعة على ارباع وسطية ملتحمة»، ثم القيت محاضرة بعنوان «المعالجة الرقمية للمعطيات السيزمية» للدكتور مظهر بايدلي تطرق فيها الى المتطلبات الفعلية للمعالجة الرقمية للسجلات السيزمية هي التحليل الطيفي والتصفية الرقمية واشار بانه تم برمجة هذه التقنيات على الحاسب الالكتروني وعولجت المعطيات السيزمية المسجلة بشكل مشابه (على اشرطة مغنطيسية) من منابع طاقة مختلفة (ارضية وبحرية) على مرحلتين:

المرحلة الاولى: هي حساب شدة الطيف للاطوار P و S في السجلات واستخدمت لهذه الغاية الطريقة المقترحة من قبل (BURG 1967-70).

المرحلة الثانية: وهي تعميم عدد من المصافي الرقمية الخطية وغير الخطية كتلك المقترحات من قبل شامشونا وسمث ١٩٦٤م وفلين ١٩٦٥م والتي تدعى بالتصفية القطبية.

وبعد ذلك قام المشاركون في الحلقة بزيارة لمرصد الزلزال الجيوفيزيائي وبعض معالم جامعة الملك سعود وبعد ذلك استمرت الجلسة الثانية في الساعة الثانية والنصف ببحث مقدم من الدكتور رشاد قبيصي بعنوان «التقدم الحالي في دراسات تنبؤ الزلزال»، ثم القيت محاضرة بعنوان «خطورة الزلازل واساليب تقليلها» للدكتور محمد مأمون ثم بعد ذلك القيت محاضرة للاستاذ فاروق الطيال بعنوان «تطبيق الهندسة الزلزالية في الجزائر من خلال دراسات وضعية»، ثم القى الاستاذ باسل أيار محاضرة بعنوان «المراقبة الزلزالية لمواقع السدود العراقية»، اشار فيها بان معظم السدود العراقية تقع في الحوض الاعلى لنهر دجلة في المنطقة الشمالية والشمالية الشرقية من العراق والتي تعتبر من المناطق ذات الفعالية زلزاليا كما انها تتأثر بشكل كبير بالهزات العنيفة التي تحدث في الانطقة المجاورة لها كنطاق زاجروس وسلسلة جبال طوروس والمناطق التركية ذات الفعالية الزلزالية العالية واوضح بأنه من هنا تأتي اهمية نصب شبكة لرصد وتسجيل الهزات العنيفة في مواقع السدود العراقية لمعرفة الحركات المختلفة التي تعانيها هياكل وتراكيب هذه السدود عند تعرضها لمثل هذه الهزات والدراسة تستعرض الخطوات المتخذة في القطر العراقي من اجل تنفيذ مشروع متكامل للمراقبة الزلزالية لموقع السدود العراقية تسهم فيه الجهات ذات العلاقة والخطوات التي وصل اليها هذا المشروع كما تتضمن مقترحا بوضع صيغة للتعاون العربي في هذا المجال واشار بان السدود كغيرها من المنشآت الاستراتيجية ذات اهمية بالغة للاقتصاد القومي العربي. ثم القى الاستاذ خوجلي ابوبكر محاضرة بعنوان «تقليل خطورة الزلازل في المنطقة العربية».

ثم القى الاستاذ بن علو الحاج محاضرة بعنوان «الاخطار الزلزالية في منطقة الشلف (الاصنام) في اطار الزلازل التاريخية الجزائرية»، اشار فيها بان الدراسات اثبتت ان منطقة الشلف (سابقا الاصنام) كانت طوال القرنين الماضيين اكثر المناطق التي تعرضت الى زلازل مدمرة وذكر بان الدراسات التي اجريت حول منطقة الاصنام لعام ١٩٥٤م وخاصة الدراسات في عام ١٩٨٠م حذرت من خطر حدوث زلزال مدمر في المنطقة واقترحت حلولا وقائية لمنطقة شمال الجزائر.

هذا وستناقش اليوم العديد من المحاضرات: الاولى للاستاذ مازن عبدالحميد السالم بعنوان «الاعتبارات العلمية في تصميم شبكة الرصد الزلزالي العربية»، وتستعرض الدراسة اهمية انشاء شبكة عربية عيارية للرصد الزلزالي تغطي الرقعة الجغرافية للوطن العربي بالشكل الذي يعود علينا بأفضل المعطيات حول الطبيعة الزلزالية للوطن العربي اضافة لامكانية استغلال هذه الشبكة لمراقبة التفجيرات تحت السطحية في المنطقة كما ستتطرق الدراسة الى عرض المحددات الفنية والعملية لتنفيذ وتشغيل مثل هذه الشبكة.

وبعدها يلقي الدكتور خالد جهاد فهمي محاضرة بعنوان «الورقة القطرية العراقية عبر الانشطة المتعلقة بالمراقبة والتسجيل والدراسات الزلزالية»، وتهدف هذه الورقة الى استعراض اهم الانجازات التي تمت في العشرة اعوام الماضية في علم وطرق رصد الزلازل وهندسة الهزات الارضية في القطر العراقي كما تتطرق الى اعطاء نبذة عن الجهات العلمية والفنية العاملة في مجال الزلازل في العراق مع شرح موجز لانواع واعداد الاجهزة المتوافرة ومواقع تشغيلها كذلك تدرج الورقة اهم الابحاث التي اجريت خلال العشرة اعوام الماضية والكوادر العلمية العراقية المؤهلة بالاختصاص كما تبين الورقة اهم الخطوات التي تم اتخاذها لتنفيذ مشروع تخفيف المخاطر الزلزالية في الوطن العربي استنادا الى مكونات وعناصر جزء المشروع الخاص بالقطر العراقي.

كما سيلقي الدكتور رشاد محمد قبيصي محاضرة بعنوان «شبكة رصد الزلازل الوطنية المصرية»، ثم يلقي الدكتور يحيى احمد سنو محاضرة بعنوان شبكة رصد الزلازل في المملكة العربية السعودية وبعد هذه المحاضرة وفي الساعة العاشرة والنصف صباحا تعقد الجلسة الختامية وقراءة التوصيات ثم بعد ذلك يقوم المشاركون بزيارة القرية الشمسية التابعة لمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية كما ستقيم الجامعة حفل غداء تكريما للمشاركين.

● د. منصور التركي

د. حجره لـ الرياض البدء قريبا في توسعة حديقة الملك فهد بالطائف

١٤٠٠٠٠م² اجمالي التوسعة بتكلفة تزيد عن ١٣٣ مليون ريال وتخصيصها للنساء فقط

الحديقة بانتهاء العمل بها تعتبر الاولى في الشرق الاوسط والثالثة في العالم

الطائف/ فهد السليماني:

اكد د. حسن حجره رئيس بلدية الطائف بانه سيتم قريبا البدء في مشروع توسعة حديقة الملك فهد والتي صدر بموجبها الامر السامي الكريم بالموافقة على توسعتها بمساحة قدرها ١٤٠,٠٠٠م² مع تخصيصها (للنساء فقط) وتبلغ قيمتها الاجمالية مبلغ ٨٣,٧٩٤,٢٠٠ ريال.

كما وتقدر تكاليف التصميم والاشراف والتنفيذ بمبلغ ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال بحيث تصبح التكلفة الاجمالية للمشروع ١٣٣,٧٩٤,٢٠٠ ريال.

جاء ذلك في تصريح ادلى به لـ «الرياض» وقال د. حجره: بان تخصيص هذه الحديقة للنساء جاء منعا للاختلاط وتمشيا مع احكام الشريعة الاسلامية الغراء والعادات والتقاليد العربية الاصيلة.

وقال ان حديقة الملك فهد بهذه التوسعة سوف تصبح في مصاف كبريات واجمل الحدائق في العالم ومحط انظار كل من يتطلع الى قضاء وقت ممتع في مصيف الطائف الاخضر الجميل ذي الهواء المنعش.

الجدير ذكره ان هذه الحديقة تعتبر هدية من جلالة الملك فهد حفظه الله لمدينة الطائف وسكانها وهي تقع على مدخل المدينة الغربي امام مصلى العيد بالخالدية وتعتبر في تصميمها الاولى في الشرق الاوسط والثالثة في العالم والتوسعة المراد العمل بها بالقرب من الجهة الغربية.

وقد اقيمت هذه الحديقة على مساحة ١٧٥,٠٠٠م² وتحتوي على العديد من ملاعب الاطفال مع جلسات خاصة للعائلات وبها بحيرة صناعية وشلال صناعي ومسجد ومطعم و٤٤ مظلة جلوس تتسع الواحدة منها لعشرة اشخاص وجلسات (عربي) وبها ٤ نوافير كبيرة وللحديقة (٥) مداخل بجوار كل مدخل بوفيه للمرطبات وبها انوار كاشفة مركبة على (١٢) عامود هاي ماست ارتفاع ٣٠مترا وانارة التلال الصخرية التي تعطي الحديقة رونقا خاصا بها.

كما تضم الحديقة في احد اركانها زهورا وجميع المساحات الاخرى بالحديقة والتي حوالي ٢٥,٠٠٠م² زرعت بنجيلة صناعية بالاضافة الى الانواع المتعددة من المزروعات.

هذا وتتسع المرافق الموجودة امام الحديقة لـ ١٨٠ سيارة بالاضافة الى مواقف مصلى العيد المجاور لها الذي يتسع لعدد (٣٠٠) سيارة.

واكد د. حجره بانه سيتم في القريب العاجل ان شاء الله عمل مجسم كبير للمركبة الفضائية (ديسكفري) ولكن لم يحدد موقع حتى الآن والعمل جار في التصاميم اللازمة وذلك بمناسبة احتضان الطائف لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بعد رحلته الميمونة.

هذا وسوف تقوم بلدية الطائف في المستقبل في التوسع في عمل الحدائق الخضراء في جميع الاحياء بالمنطقة وكذلك العمل في التشجير في الشوارع الرئيسية والفرعية. مع التوسع في انشاء المتنزهات المفتوحة وتنمية مناطق الاصطياف وتطويرها ومدها بالخدمات والمرافق الضرورية التي تجعلها متنفسا يجلب اليه المرتادون من داخل المدينة وخارجها وانشاء الحدائق المتخصصة (كحدائق للحيوان) واخرى للزهور وملاعب للاطفال.

مع استكمال هيكل المدينة الاساسي من شوارع مناسبة وميادين فسيحة وجسورا وانفاقا مع العمل على تحسين مداخل المدينة الاربعة..

كذلك الاستمرار في مشاريع التحسين والتجميل في الميادين الرئيسية بتخطيطها وتنظيمها وتزويدها بالنوافير الجميلة ورصف الشوارع وانارتها مع العمل على تحسين وتجميل الواجهات في المباني واضفاء الطابع الاسلامي الاصيل عليها.

اضافة فصول دراسية جديدة لبعض مدارس البنات بقيمة ٢٣٧٥٢٣٠ ريالا

إقامة مركز تصحيح للكفاءة المتوسطة بالخرج اعتبارا من العام الحالي

تنفيذ مشروع المباني الاكاديمية لكلية البنات بالدمام

كتب/ ريحان الحربي:

تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بتنفيذ عدد من المشاريع التعليمية بمنطقة الافلاج كما انه سيتم قريبا تنفيذ مشروع المباني الاكاديمية لكلية البنات في مدينة الدمام ويشتمل المشروع على اجنحة الفصول الدراسية وقاعات للمحاضرات ومعامل ومراكز سمعية وبصرية وخدمات مساندة أخرى كما انه صدرت موافقة معالي الرئيس العام لتعليم البنات على تكملة بعض من مشاريع المدارس وانشاء ملاحق وفصول جديدة وعمليات ترميم لبعض مدارس البنات في عدد من المناطق وذلك بتكلفة قدرها (٢٣٧٥٢٣٠) ريالا.

كما تمت ترسية طباعة كتب الرياضيات على بعض المؤسسات والمطابع الوطنية المتخصصة بتكلفة قدرها (١٠٩٦٥٧) ريالا وافتتاح مركز تصحيح امتحانات الكفاءة المتوسطة بمنطقة الخرج اعتبارا من هذا العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ.

الجدير بالذكر ان المبنى الجديد للرئاسة يقام حاليا على ارض مساحتها (٣٥٢٠) مترا مربعا، وبتكلفة اجمالية قدرها (٨٤,٦٣٦,٧٤٥) ريالا وتنفيذ مشروع مواقف للسيارات متعدد الادوار بتكلفة قدرها (٥,٧٣٠,٤٥٧) ريالا وعلى ارض مساحتها (٢٩٠٠) متر مربع.

على طريق التنمية

دورات ميدانية .. لتأهيل الخريجين الجدد!

ايهما اهم الخبرة ام التخصص؟! سؤال يبرز امام محاولات تقييم اي عمل. بالنسبة للشباب والجواب هو التخصص - اما لمن زادت الحياة من تجاربهم الوظيفية فالخبرة لديهم هي الأهم! ومحاولة الحكم على ايهما اهم بشكل حيادي ليست سهلة على الاطلاق غير ان الذي يحددها هو شخصية الموظف نفسه ومقدرته على استرجاع المعلومات التي تلقاها اثناء دراسته والتي يمكن الاستفادة منها في موقف ما، بالاضافة الى عجنها بخبرات الآخرين وبخبرته الشخصية التي بلا شك ستزداد يوما بعد يوم.

● ●

هذه الاجابة الحيادية لاتعجب كثيرا من الاداريين للاسف ويصرون على ان جيل الامس والموجودين في قائمة موظفي اليوم هم الافضل والاقدر على العطاء وتفهم احتياجات العمل الحقيقية وتقبل الاوامر بصدر رحب لما فيه مصلحة العمل وهذا مايفتقره شباب اليوم وبالذات اولئك المتخرجون حديثا، اذ يعتقدون ان شهاداتهم اهم بكثير من الخبرة ومعاينة العمل على الطبيعة ويفضلون الاعمال الادارية، والمكتبية لانها تنسجم كثيرا مع ماتعلموه لذا تظل خبراتهم محدودة برغم مرور الزمن!

ومع احترامنا لكل وجهات النظر تلك نتساءل لماذا لاتقوم الجهات الحكومية الكبيرة وبالذات تلك التي تتقدم اليها سنويا اعداد لابأس بها من الشباب الراغبين في العمل لديها بعقد دورات تستمر لاسابيع او لشهور حسب الحاجة لتعريف الشاب (الموظف الجديد) بطبيعة العمل منذ البداية وتوضيح الفروق بين الدراسة النظرية والعمل الميداني، وبالتأكيد سيتم خلال ذلك للطالب معرفة جوانب دراسته والتي يمكن ان يستفيد منها بشكل مكثف او على الاقل اخذها بعين الاعتبار في اثناء يومه الوظيفي ولاشك ان هذه الدورات سيستفيد منها الموظفون الجدد بالاضافة الى انها ستقلل الفوارق الشاسعة التي توجد عادة بين الجدد من الموظفين والقدماء منهم.. بل ستمكن من تبادل الخبرات والنظريات ايضا وايجاد جو حميم في العمل والذي بلاشك سيؤثر في النهاية على الانتاجية للخبير وللمتخصص بل وللعمل ككل.. وعندها يمكن ان تختفي تلك الشكوى الازلية والسؤال الاقدم!!

فاتن عبدالله

ثلاث مراحل في عمر الميزانية



الميزانية ذات حدث هام في حياة الناس..

في الماضي عندما كانت بمئات الالاف من الريالات كان كل واحد منا (يمد لحافه على قدر رجليه) اذ كانت تتوجه الى الجيوب كمرتبات بسيطة محدودة ومعها محدودية الاحتياجات..

ثم صعدت الى الملايين.. ثم مئاتها.. فالآلاف من الملايين..

وبدأت الصحراء تتحرك من جفاف الركود وهدوء الواحات السكنية الصغيرة الى مسيرات البناء والزراعة وبناء المدرسة والمستوصف لكن ايضا في حدود تلك الميزانيات التي كانت تبذلها صحراء واسعة.. لاتكتفي.. اذ مازال (اللحاف) الاقتصادي قاصرا على مساحة الصحراء الهائلة.. لكن ونحن نضع النخلة الى جانب السيف شعارا وطنيا كنا ندرك ان الايمان والارادة هما (اللحاف) الدائم الذي تقتاته الصحراء..

ثم اندفع انتاج النفط الى اكثر من معدلاته عشرات المرات.. وساير ذلك ارتفاع في السعر عشرات المرات ايضا.. وكاد (اللحاف) أن يتجاوز الصحراء الى خارجها ليغطي مواقع استثمار اجنبيه أو تداخلات سياسية او اعمال اعلامية أو تموين (مشلجرات) دولية لكن حكمة النخلة والسيف جعلت (لحاف) النفط يتمدد على كل جسد الصحراء.. اذ رافق فترة وفرة الانتاج وارتفاع الاسعار ركض لاهث لتحديث الصحراء وجعلها مراكز للجامعات والمختبرات وغرف عمليات جراحية دولية تحدث لاول مرة.. اندفع ايراد الميزانية ليس الى الجيوب كرواتب ولكن الى صناديق المعونات المعمارية والزراعية والصناعية وصناديق مكاتب المهندسين والمستثمرين والزراعيين والمستوردين الغذائيين كمعونات.. الان.. عندما تتصور دول محدودة الاحتياط النفطي أن بمقدورها ضرب الاهمية الاقتصادية للبترول فانها لن تستطيع ذلك.. لان (اللحاف) الاقتصادي اي الراهن الذي يغطي الصحراء اصبح كافيا لاننا لم نعد نعاصر ميزانيات التأسيس وانما ميزانيات المواكبة والتطوير وسيبقى بترولنا الذي حفظناه من سوق المزايدات والمقايضات والمشلجرات الدولية ذخرا في باطن الارض لنا ولكل اجيالنا..







البعد الاداري والتنمية

البعد الاداري لابد ان ينساب من قمة الهرم الوظيفي الى القاعدة

هناك بعد اداري لنشاط اي مؤسسة

بقلم د. خالد عبدالرحمن السيف

التنمية هدف تنشده الامة، وتعددت مجالات التنمية بتقدم الانسان وتعقد أوجه الحياة، فهناك التنمية الاجتماعية، والتنمية الاقتصادية، والتنمية الزراعية والتنمية الصناعية.. الخ، وداخل كل مجال من هذه المجالات توجد أوجه عديدة للتنمية، فداخل مجال التنمية الاجتماعية تعالج مواضيع الامية، والتعليم والعادات الاجتماعية والبطالة، والقوى العاملة... الخ. وداخل التنمية الاقتصادية تعالج مواضيع التجارة، والدخل القومي والثروات الطبيعية.. الخ.

وبتعدد مجالات التنمية ظهرت مجالات تطبيقية للادارة، كالادارة العامة، وادارة الاعمال، والادارة الزراعية، والادارة الصناعية، والادارة التعليمية والادارة الصحية... الخ.

ولعل الذي ابرز هذه المجالات التطبيقية للادارة هو الحاجة الماسة الى الادارة بمبادئها، واساسياتها من أجل تنمية تلك المجالات. فالتخطيط والتنظيم والاشراف والرقابة انما هي مبادىء ادارية هدفها الوصول بالمؤسسة الى الهدف المنشود.

وهنا تبرز اهمية الادارة في نجاح المؤسسة ايا كان هدفها، فالمؤسسة التجارية بدون اتباع لمبادىء الادارة، يصعب عليها الوصول الى هدفها، والمؤسسة التعليمية بدون أن توضع خطط تعليمية تربوية، وبدون تنظيم لنشاط العاملين فيها وبدون الاشراف والرقابة فانه من الصعب عليها السير في الطريق نحو الهدف المنشود والوصول اليه. وهكذا أي مؤسسة مهما كان نوع النشاط الذي تزاوله خاصة في الوقت الحاضر في ظل منافسة المؤسسات الاخرى، ومتطلبات العمل في الحياة العصرية. وعليه يسهل القول بان هناك بعداً ادارياً لنشاط اي مؤسسة، ولعل عدم فعالية، وعدم كفاءة، وفي كثير من الاحيان فشل المؤسسة يعود في بعضه الى ادارة تلك المؤسسة، فهذه المؤسسة قد لاتضع اهدافا واضحة يعرفها العاملون بالمؤسسة، ويوجهون نشاطهم نحو تحقيقها، وهي قد لاتصنع الخطط التفصيلية لكيفية اجراءات العمل وسبل الاداء، وقد لايكون الاشراف متواجدا حين الحاجة اليه، او بالصورة المطلوبة وهي قد لايكون لديها وسائل التقويم العلمية التي تقوم بموجبها بقياس الاداء، ومعرفة مدى ماتحقق من الاهداف، او التمييز بين العامل وغير العامل، بين المنتج والاقل انتاجا.

ان عدم تطبيق مبادىء الادارة او عدم منهجية تطبيقها يؤدي بالمؤسسة الى عدم كفاءتها. والبعد الاداري مطلوب من كل منسوب من منسوبي المؤسسة، كل حسب مستواه، ومستوى المسئولية الملقاة على عاتقه، فمهما كان موقع الموظف او العامل في الهرم الوظيفي فانه لابد ان يكون لديه بعد اداري يتناسب مع متطلبات وطبيعة وظيفته او عمله. فالاعمال تسير في اي مؤسسة على شكل حلقات متصل بعضها مع البعض الآخر، فلو افترضنا ان رئيس الدائرة اراد عقد اجتماع لمرؤوسيه وابلغهم واستعدوا للحضور في الوقت والمكان المخصصين، ولكن السائق لم يتمكن من نقلهم الى المكان وفي الوقت المحدد، فان الاجتماع لن يكون بالرغم من تعليمات الرئيس واستعداد المرؤوسين، فمسئولية وعمل السائق ذات اهمية كبرى لتحقيق هذا الهدف، ومالم يكن السائق على معرفة باهمية ما سوف يترتب على عدم قيامه بمسئوليته، ليس فقط الجوانب العقابية والثوابية منها، ولكن الاضرار الاخرى التي تتعرض لها المؤسسة، وما قد يسببه له هذا التصرف من عرقلة في مسيرتها نحو الهدف المنشود.

وفي كثير من الاحيان تحدث تصرفات غير مسئولة من بعض العاملين في المؤسسة مصدرها ان العامل يقارن بين العقاب او الثواب وبين نتيجة ذلك التصرف، فيقدم على سوء التصرف، ولكن لو كان لدى هذا العامل البعد الاداري ومعرفة ما قد يترتب على سوء تصرفه هذا على المؤسسة ككل، وعلى المجتمع، بل على الوطن باسره، فقد لايقدم على ذلك التصرف.

ومن اجل ان يكون البعد الاداري مغروسا في نفوس العاملين من قمة الهرم الوظيفي الى القاعدة، فلابد ان ينساب ذلك البعد من القمة الى القاعدة.

فلا نتوقع ان يكون الانسياب عكسيا، ذلك لانه كلما اتجهنا نحو قاعدة الهرم الوظيفي كلما بعدنا عن الفكر اللازم والقادر على غرس البعد الاداري.

ولكن المشكلة تبدو جلية اذا كانت القمة بعيدة عن مجال الادارة بمفهومها التطبيقي، بل كانت من النوع التخصصي البحت الذي ينظر الى مبادىء الادارة واساليبها بمنظار المقلد لما رآه وسمع عنه، من ينقل تجاربه الشخصية ويعمق تجارب من سبقوه في هذا المركز، وقد يكونوا ممن لايعرفون عن مبادىء الادارة الا اسمها.

لذا فاذا اريد لأي مؤسسة ان تحقق اهدافها، فلابد من ان يسير بها من يعرف تلك الاهداف، ويعرف سبل الوصول اليها، فالحاجة ماسة في هذا العصر الى تعميق مفهوم الادارة التطبيقية، بان تسير الاعمال الى من هم متخصصون ولديهم معرفة بالمبادىء الادارية التطبيقية في مجال تخصصهم وهذا يلقي مسئولية خاصة على المؤسسات التعليمية المتخصصة بان تبدأ بالتعاون مع المؤسسات التعليمية الاخرى لايجاد برامج في الادارة التطبيقية لمختلف المستويات فمثلا كلية الزراعة وكليات العلوم الادارية يمكنها اعداد برامج تعليمية جامعية وعليا ودورات تدريبية في مجال الادارة الزراعية، وكليات التربية مع العلوم الادارية اعداد برامج مماثلة في الادارة التعليمية، وكليات الطب مع العلوم الادارية اعداد برامج في الادارة الصحية.. الخ حتى يعدوا من سيكونون في قمة الهرم الوظيفي، والمتخصصون من هم في مستويات الاعمال الاشرافية ليكون لديهم الخلفية لتطبيق مبادىء الادارة في مجال اعمالهم، وحتى يتمكنوا من تعميم البعد الاداري على مختلف مستويات الهرم الوظيفي، حتى يتمكن العاملون من فهم اهداف المؤسسة، ومن فهم اهداف الوحدات التي يعملون فيها بالمؤسسة، ومن فهم دور العمل الذي يقومون به وعلاقته بتلك الاهداف، وذلك حتى يكون هدف جميع العاملين هو الوصول بالمؤسسة الى اهدافها لا ان يسير كل في فلكه كمن يجدفون في سفينة بعضهم يجدف الى الغرب وبعضهم الى الشرق، وتكون نتيجة الجهد والعرق ان السفينة في مكانها باقية، ويظنون انها تسير بناء على مابذلوه من جهد وعرق، ولكنه جهد غير موجه، وعرق مردوده الضياع.

ان تنمية الامة مسئولية تتكفلها مؤسسات عديدة.. والبعد الاداري كفيل بالمساعدة الى الوصول بالمؤسسة الى اهدافها.. وغياب البعد الاداري لايمكن المؤسسة من تحقيق اهدافها.. وبذا تتعرقل مسيرة التنمية.

والله ولي التوفيق

مساحات خضراء

اعداد: د. عادل الجنايني

دورات المشاتل

استعرضنا في المقال السابق اسس تنظيم المشتل، وادركنا ان تنظيم المشتل من خلال تنفيذ دورة زراعية يمكن المزارع من الاستمرار في بيع شتلات فاكهة معينة لعدة سنوات، فضلا عن ان تنويع الشتلات على ارض المشتل يعني توزيع الدخل على اكثر من مصدر، وهذا من شأنه ضمان التسويق واستقرار الدخل.

وفي الواقع فانه من الصعب اقتراح دورة محددة لمشتل ما، بالمعنى المعروف للدورات الزراعية CROP ROTATION وذلك نظرا لتعدد الانواع والاصناف التي يمكن ان تغرس به، او لاختلاف المدة التي تمكثها بالارض، ومع ذلك فاننا سوف نعرض لاقتراحين بدورات زراعية في مشاتل الفاكهة:

الاقتراح الأول :

عن د.عدنان حاج حسن (١٩٨٠) اساسيات الفاكهة، منشورات جامعة حلب - سوريا

السنة	القسم الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
الاولى	غرس	محصول بقولي	محصول بقولي	محصول بقولي	غرس
الثانية	غرس	غرس	محصول بقولي	مصول بقولي	محصول بقولي
الثالثة	محصول بقولي	غرس	غرس	محصول بقولي	محصول بقولي
الرابعة	محصول بقولي	محصول بقولي	غرس	غرس	محصول بقولي
الخامسة	محصول بقولي	محصول بقولي	محصول بقولي	غرس	غرس

الاقتراح الثاني:

عن د.محمد بهجت (١٩٥٨)، مشاتل وبساتين الفاكهة، مكتبة الانجلو، مصر

القطعة الاولى.

تزرع بمحصول بقولي ثم تغرس شتلات الحمضيات في الخريف، وفي الخريف التالي تطعم الشتلات، وفي شتاء العام التالي تقرط الشتلات ثم تباع في الشتاء التالي.

القطعة الثانية:

يبدأ غرس الحمضيات في العام السابق للعام الذي يبدأ في غرس الحمضيات بالقطعة الأولى، ويستمر البرنامج (تطعيم - قرط - بيع) بنفس الطريقة السابق ذكرها في القطعة الأولى.

القطعة الثالثة:

يبدأ غرس الحمضيات في العام السابق الذي يبدأ فيه غرس الحمضيات بالقطعة الثانية - ويستمر البرنامج كما سبق ذكره في القطعتين السابقتين.

القطعة الرابعة: تغرس حمضيات بدل القطعة الثالثة

القطعة الخامسة: تغرس حمضيات بدل القطعة الثانية

القطعة السادسة: تغرس حمضيات بدل القطعة الأولى

القطعة السابعة: تخصص للصوب والمكاتب والمخازن.

العقارية في أدب التنمية

□بقلم: د: صالح الشعيبي□

في جلسة اعلامية ادبية ظهر مجال للحديث عن مجموعة من الظواهر والشواهد التي كثرت في مجال الكتابة والكتاب، وعن المجموعة التي تتجرأ لتنسب لها ماتجده في طيات كتاب قديم او ثمرة فكرية في منشور غير واسع النطاق.

والتفكير في ذلك حدى بي الى تسمية هذه الظاهرة (بالعقارية في فكر التنمية) حيث نلاحظ بين الآونة والاخرى (كفشة) أدبية او علمية اذ يسطو البعض على نصوص مجهود فكري ويدعى ملكيتها باسلوب عقاري ليبقى صاحب الحق متهما حتى يحصل على براءة في نقض التهمة عنه. والغريب في الامر ان من يقع في فخ مثل هذه الاقلام الخاوية هم كبار دور النشر.

وتعتبر هذه الظاهرة بحد ذاتها قديمة ولقد شهد التاريخ سرقات ادبية ودموية ويحضرني هنا على سبيل المثال دليل واحد هو قصيدة اليتيمة. والجديد في هذه الظاهرة هو المشروعية والمنافع المادية والمعنوية التي يحصل عليها (المدعى عليه) فهو سارق بدون خشية من العقاب، ولايستطيع صاحب الحق الانتصاف منه اضافة الى مايجنيه المدعى عليه (السارق) من شهرة سريعة بدون عناء. وتذكرني هنا قصة لاحد صعاليك المماليك والذي اراد ان يصل الى الوالي بأي طريقة كي يتعرف عليه فقالوا له اعمل عملا بطوليا حتى يطلبك للمثول امامه فقال لهم كيف وانا اخاف من القط وليس لدي سلاح. فقال له احد المجرمين انه يقابل المساجين ليسمع دعواهم وذلك في احد ايام الاسبوع فماكان منه الا ان اقدم وسطا على احد تجار المدينة فقبض عليه وأودع السجن واعادوا المسروقات الى صاحبها بعد ان عرف الناس قصته ولماذا ادخل السجن وظل ينتظر مقابلة الوالي حتى اصدر عفواشاملا عن المساجين فخرج صاحبنا من السجن لصا ولم يقابل الوالي، هذه القصة مشتقة من حدث حقيقي يمر علينا يوميا في عالم العقارية الادبية ولقد حرفت فيها بعض الشيء لتلائم الموقف.

والعظة التي نلمسها من هذه (الحدوتة) الاقصوصة تكمن في نقطتين:

الأولى: بيروقراطية النشر

الثانية: قلة انتشار وسائل النشر.

ولنقف عند كل واحدة من هاتين النقطتين.. فبيروقراطية النشر تمنع لحد ما الوصول لوسائل النشر الا في حدود ضيقة وهو ماقصد بالاعمال البطولية في الاقصوصة. والاعمال البطولية في الادب تتطلب جهدا مضنيا وقلما متمكنا لكي يقف امام جهابذة وعمداء الادب الذين حجزوا الصفحات لنتاجاتهم. كما ان البعض منهم يجعلون من الصحف اليومية مركازا لاختبار جودة انتاجهم فمتى ماتحقق ذلك صدرت الكتب والدواوين لترسيخ امجادهم وتحقيق شهرة بشكل مزدوج. وهنا يقف صاحبنا في الاقصوصة فليس امامه الا طريقان الاول ومايتطلبه من وسائل قد تكون غير متوفرة له والثاني وهو اقصر الطرق الا وهو السطو على انتاج ادبي سابق.

وهذه الظاهرة تعتبر مأزقا غير بسيط وصعب الخروج منه نظرا لانه يواجه العديد من العقبات لعدم توفر الامكانات التي يمكن بها ضبط من يتجرأ على السطو الادبي بالاضافة الى ذلك التواجد العددي للعقاريين في مجتمع الادب والعلم.

ولقد ساعد في ذلك النظرة التأملية للبعض من المتمكنين في الكتابة وعدم مساهمتهم لرأب سد الفجوة بين كبار الادباء والعقاريين الذين تطفو قطاعاتهم بين الآونة والاخرى.

هذا الموقف ادى الى ظهور الانتهازية الادبية للبعض من اصحاب القلم اي الكتابة بشكل جاف بعيدا عن المنطلقات الفكرية للقارىء اليومي. ويمكن ان نجد في رواج الصفحات الرياضية التي تخاطب الاهتمامات اليومية للفرد مثالا لاهمية اهتمامات الفرد اليومية. وهذا لايعني الهبوط بمستوى الادب بل اقصد توثيق العلاقة بالقارىء ورفع المستوى الفكري.

حروف وأفكار

■ بقلم / يحيى محمود ساعاتي ■

العربي في الصحافة الغربية

يهتم العالم الغربي اهتماما ملحوظا بحرية الفكر وتؤكد تشريعاته على ضرورة اطلاق الحرية للانسان ليقول ما يشاء، ولكن الملاحظ ان هذه الحرية تمارس غالبا في الاساءة الى مشاعر الانسان العربي، وهي تحجر عندما يرغب اي انسان في ان يدافع عن قضية تتصل بالعالم العربي او يكون لها مساس بالقضية الفلسطينية، وقد اشتكت جمعية مكتبات الشرق الأوسط ذات مرة من قيام العديد من الولايات في امريكا من سحب ومنع تداول اعمال تتحدث عن القضية الفلسطينية من وجهة نظر مخالفة لوجهة نظر اليهود.

والمتابع لوسائل الاعلام في الغرب يشعر بتحيز واضح وفاضح ضد الانسان العربي، استغلت فيها قضية الحرية بشكل يتنافى مع الحقائق الماثلة في عالم اليوم، وكأنموذج في استخدام الكلمة بطريقة مسيئة تحت ستار الحرية ما تنهجه مجلة مصنع الضحك Laugh Factory من تركيز على العرب في اعدادها حيث يستخدم الكاريكاتير مع الكلمة في تقديم حكايات تعمق في ذهن القارىء صورة مشوهة للعربي تبرزه في شكل متخلف ليس له من هدف غير تبديد الأموال والاهتمام بالجنس والانغماس في الملذات ولا شك ان ما يرد في مصنع الضحك هو عمل موجه يخدم الصهيونية بالدرجة الأولى التي تحرك هذه الدورية وأمثالها لتبرير التعاطف الغربي والمساندة غير المحدودة التي تحظى بها اسرائيل.

واذا كانت قضية التحيز ضد العرب معروفة بيننا منذ أمد بعيد الا ان المكتبة العربية كانت تفتقر الى دراسات علمية منهجية تظهر هذا التحيز استنادا على الأدبيات المنشورة خاصة في الصحف، كما تظهر بعض الجوانب الايجابية التي طرأت على صورة العرب في الصحافة الغربية في فترة متأخرة.

ومن المفرح حقا ان يصدر في وقت متقارب عملان علميان حول هذه القضية يؤكدان بالأدلة والبراهين الاستنادية الثابتة تعمد صحافة الغرب تشويه الحقائق المتعلقة بالعالم العربي وهو ما ينفي صفة الحيادية وينقض كلية ادعاء حرية الكلمة.

والعمل الأول الذي نود ان نشير اليه هنا هو كتاب «صورة العرب في صحافة ألمانيا الغربية» الذي وضعه الدكتور سامي مسلم ونشره مركز دراسات الوحدة العربية في عام ١٩٨٥م، وهو في أصله رسالة دكتوراه قدمها الى احدى الجامعات الألمانية عام ١٩٧٦م، ويتوزع الكتاب على خمسة فصول، على النحو التالي:

الفصل الأول: ملاحظات أولية حول صورة العرب في الصحافة الألمانية الغربية.

الفصل الثاني: العناصر التاريخية للصورة العربية عند الألمان.

الفصل الثالث: صورة العرب في صحافة المانيا الاتحادية في ضوء حرب الشرق الأوسط الرابعة.

الفصل الرابع: تقويم صورة الفلسطينيين ودورهم في حرب تشرين الأول / اكتوبر ١٩٧٣م.

الفصل الخامس: استنتاجات حول صورة العرب في صحافة ألمانيا الاتحادية.

ومن خلال الدراسة الجادة في الفصول الأربعة التي اعتمد فيها الكاتب على المصادر الأولية التي حاول ان يستخرج منها توجه الصحافة الألمانية الغربية في معالجتها للقضايا العربية يمكن ان نلخص بعض آراء المؤلف في نقاط هي:

- ان الصحافة الالمانية الغربية لا تعرض للارهاب والتعنت الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني وفي مقابل ذلك تحاول اخفاء كل ما يعرض لأسباب المشكلة الفلسطينية، وعندما تذكرها فان ذلك عادة ما يكون بطريقة مشوهة

- خلال حرب ١٩٦٧م عمدت الصحافة الألمانية الى تلميع الموقف الاسرائيلي وتبرير عدوانه رغم اعتراف جميع الصحفيين الألمان بأن اسرائيل كانت البادئة بالحرب وفي محاولة لتشويه صورة العرب ثم تشبيه الحرب العربية الاسرائيلية بقصة داود وجوليات في العهد القديم لتقريب الأحداث الى عقول الألمان ولابتزاز عواطفهم فداود الضعيف هنا يواجه جوليات العداني الذي يتفوق عددا ومع ذلك فان داود (اسرائيل) ينتصر رغم ضعفه وقلة عدد جيشه ويورد الدكتور مسلم بعض العناوين التي نشرت في الصحف الألمانية على مدى سنتين من حزيران / يونيو ١٩٦٧م حتى شباط / فبراير - آذار / مارس ١٩٦٩م توضح التحيز ضد العرب والتعاطف مع الألمان.

فالعناوين الصحفية حول العرب كانت من مثل:

«اقتلوا، اقتلوا»

«ان هذا يزيد حقدنا بالتأكيد»

«القسم بالانتقام»

«الجنود المصريون يتعهدون بالثأر»

«هل توقظ انتصارات اسرائيل حسد العرب»

«قادنا جهلنا الى الهلاك»

«هم كلابنا»

«ارقع الأحذية»

«ارهابيو الجبهة الشعبية»

«البربرية»

الغرور يعاود العرب»

«تكتيك الفدائيين العرب، استعمال الوحشية للوصول الى النصر»

أما العناوين الصحفية حول اسرائيل فمن بينها:

«أغنية الأبطال تعزف من جديد: حقيقة الانتصار الاسرائيلي»

«تبرعوا لأطفال اسرائيل»

«منذ عشرين عاما تحارب اسرائيل من أجل وجودها ضد العرب»

«الانسانية عوضا عن الوحشية»

«سلام على اسرائيل»

«الاسرائيليون يتخوفون من حرب شرق أوسطية جديدة»

«اسرائيل تبحث عن السلام مع نفسها ومع جيرانها»

«اسرائيل مستعدة للتفاوض»

ويعلق الدكتور مسلم على تلك العناوين قائلا بأن «هذه الكلمات الموجهة او المصطلحات المنتقاة التي تختارها الصحف تترك أثرها لدى القارىء من خلال الجمل المكررة المرتبطة بالمواقف المتحيزة وهي تؤكد الاحكام المسبقة لدى القارىء وبالتالي تؤكد له موقفه الذي يتبناه.

ان العنوان الصحفي الذي يقول - مثلا - (ان اسرائيل تتخوف من نشوب حرب شرق أوسطية جديدة) يصور الوضع وكأن العرب هم الذين بدأوا هذه الحرب باستمرار، او تلك الصورة التي يصورون بها العرب قوما من الكسالى للعودة بالقارىء الألماني الى صور الكسل والارتخاء في قصص الف ليلة وليلة»

ويخلص الباحث في نهاية الفصل الثاني الى القول بأن الصورة العربية حتى اندلاع حرب اكتوبر كانت تقدم بشكل سلبي فالعربي متخلف ورجعي ولم يكن جنديا جيدا، يهرب الى الصحراء أمام الجيش الاسرائيلي لا علم له بالتقنية الحديثة والتنظيم، يحب النوم، ارهابي جبان.

ويرى الدكتور مسلم ان تحسنا قد حصل على الصورة العربية في الصحافة الألمانية بعد حرب اكتوبر ١٩٧٣م، ولكن لم يستمر طويلا اذ عادت الصحافة الى تمجيد القوة الاسرائيلية ورد الانتصار العربي في عام ١٩٧٣م الى فضائل غير عربية من مثل العقل المخطط والنظام والروح الواقعية، ويوضح الكاتب موقف الصحافة المتحيزة من قضية أسرى حرب ١٩٧٣م فهي تعرب عن قلقها الشديد حول الأسرى الاسرائيليين وعددهم ٣٤٠ أسيرا في حين لم تبد اي اهتمام بأوضاع الأسرى العرب والذين كان عددهم يصل الى تسعة آلاف أسير.

وفي الفصل الأخير من الكتاب الذي عرض فيه الكاتب للاستنتاجات حول صورة العرب في صحافة المانيا الغربية يرى ان القضية الفلسطينية وهي جوهر نزاع الشرق الأوسط لم تلق الاهتمام من قبل الصحفيين والمراسلين والصحف بشكل عام كما ان المقاومة الفلسطينية لم تحظ بتأيدها بل كانت هذه الصحف تشير الى رجال المقاومة بالارهابيين وتصف عمليات المقاومة «بالاعتداء والتهديد بالقتل»

والكتاب الثاني وهو بعنوان «العربي في الصحافة الامريكية» الفه غازي زين عوض الله ونشرته تهامة في عام ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م، ويلمس القارىء من خلال ما ورد في كلمة الشكر والتقدير انه كان رسالة جامعية أيضا قدمت الى جامعة امريكية.

ويسعى عوض الله في كتابه هذا الى مناقشة هذه القضية على النحو التالي «ما هي الصورة الذهنية عن كل من العرب واسرائيل وخصائصهم كما ظهرت في المقالات الافتتاحية لبعض الصحف الأمريكية في الفترة الممتدة من ١٩٦٠م حتى ١٩٨٢م»، وهو يعمل لكشف الارتباط بين تقديم صورة العرب واسرائيل في هذه الافتتاحيات وبين التغيرات التي شهدتها العلاقات العربية الأمريكية عبر هذه الفترة.

وتوزعت الدراسة على أربعة فصول تناول في الأول منها «مشكلة الدراسة وتمديدها والفروض والأسئلة التي يسعى للاجابة عليها»، وفي الفصل الثاني يعرض لأدبيات البحث في مجال الصورة الذهنية وكيفية تكوينها، اما الثالث فكان لتناول الاجراءات المنهجية التي استخدمها الباحث لتحليل مضمون الصحف، وجاءت نتائج البحث والدراسة ومدى صحة أو عدم صحة الفروض التي افترضها في البداية، مع مناقشة النتائج ومحاولة تفسيرها وربطها بالدراسات السابقة المتصلة بها، في الفصل الرابع والأخير.

ويشير الكاتب في الفصل الثاني الى ان صورة العرب عند الشعب الأمريكي تكونت نتيجة للممارسات الاعلامية الامريكية لفترة طويلة ونتيجة للأحداث التي شهدتها المنطقة العربية ونقلتها وسائل الاعلام وكأنموذج للصور المشوهة التي قدمتها تلك الوسائل يذكر ان الباحث جاك شاهين نقل كلام الصحفي هاربروك الذي ذكر ان كلمة عربي ترتبط بالارهاب، الخطف، عدم الاستقرار، الغباء، السفالة، القسوة، النفط، المقاطعة، الخطر، الطمع، الانقسام المثير للضحك، التعذيب الوحشي، المنازعات العائلية، تجارة الرقيق، وتساءل هذا الصحفي عن الوقت المطلوب حتى تصبح كلمة العربي مقترنة بما يلي: الفنان، الشاعر، الدبلوماسي، رجل الدولة، الاقتصادي، المتعبد المخلص، الفيلسوف، الصحفي الصانع، الفلاح، الفني، الاكاديمي العالم ، عضو العائلة ، ومن الامور التي يوضحها لنا الباحث ان نسبة الكاريكاتيرات السياسية قد انخفضت منذ عام ١٩٧٣م مع استمرار ثبات الكاريكاتير في مناصرة اسرائيل وتقديم العرب في صورة تتسم بالعداء العنصري.

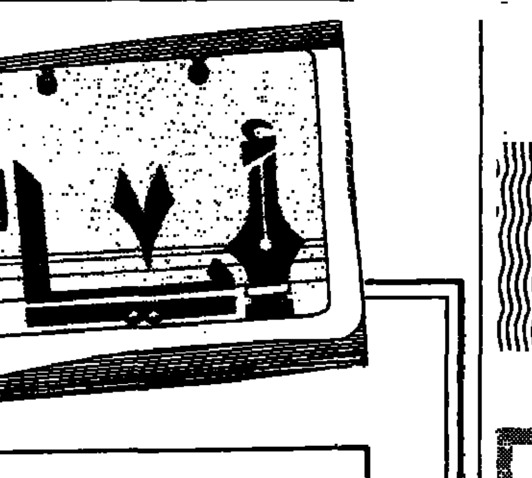
ويصل عوض الله الى نتائج قريبة مما وصل اليه الدكتور مسلم من تحيز الصحف الأمريكية للجانب الاسرائيلي وذلك من خلال استعراض بعض افتتاحيات الصحف للصراع العربي الاسرائيلي كما لاحظ اتجاها ايجابيا نحو العرب نتيجة حرب اكتوبر ١٩٧٣م.

وينتهي عوض الله في خاتمته الى التأكيد على ان الصحافة الأمريكية لاتزال تهتم احيانا بالتحيز لاسرائيل وتصوير العرب على انهم مجموعة من الارهابيين وانها تعنى بخدمة القضية الصهيونية كما انه يرى ان تحولا قد طرأ على موقف الصحافة خلال السبعينات ونظر الى العرب بشكل اكثر تفهما وتعاطفا فيما بعد ١٩٧٣م.

والمؤكد ان الصورة الحالية تتسم بعدائية تفوق ما كانت عليه من قبل خاصة بعد الأحداث الأخيرة التي شهدتها المنطقة والتأييد الغربي المطلق للمواقف الاسرائيلية، واحداث العنف التي واجهها العرب في كثير من دول أوروبا وفي الولايات المتحدة هي خير دليل على ان القول بأن الغرب قد يتجه نحو العقلانية فتتحدث صحافته بروح حيادية تمليها الحرية التي يدعيها هو أمر غير وارد وان ما حدث بعد ١٩٧٣م أملته ظروف لم تعد قائمة الآن.

ونود ان نشير هنا الى انه رغم اهمية الكتابين الا ان تركيزهما جاء على النواحي السياسية وهما يفتقران الى التعرض للممارسات الصحفية الغربية في غير هذا المجال وانموذج (مصنع الضحك) خير دليل على ان المسألة تحتاج الى دراسات اخرى تتلمس كافة النماذج التي يصور عليها الانسان العربي في الصحافة الغربية.





عزيز ضياء

عن الاطفال

حظ الاطفال، ليس في المملكة فقط وانما في العالم العربي على رحبه وتعدد بلدانه ودوله، حظ موكوس بالغ السوء، ففي التربية مثلا، لا وجود لتلك الانماط المقررة التي يتوارثها الآباء والامهات في البلدان الاكثر تقدما وتبدأ منذ شهور الرضاع وحتى الخامسة او السابعة من العمر.. كل الموجود عندنا هو الطرق البدائية او التقليدية المتوارثة بدورها عن الاجداد والجدات بكل حسناتها التي لا تنكر، وسيئاتها التي ما تزال تتوارث للاسف ربما حتى عند اللائي والذين ادركوا مراحل التعليم ومنها الجامعي العالي، ومنها الزواجر والنواهي التي تعتمد على التخويف من الظلام والمجهول ومخلوقات الوهم البدائية السخيفة مثل (الهُميه) و(الغولة) اضافة الى الجن والعفاريت الذين نزعم للصغار انهم يتربصون بهم في كل مكان مظلم او خال من الناس.

اما في المدرسة فالمناهج والمقررات تستهدف تلقين اطفالنا معلومات نعتقد انها الثوابت التي يجب ان ترسخ في اذهانهم ولكن بالاسلوب الذي ينعدم فيه احساس (مؤلف المادة) بانه يتعامل مع اطفال لابد ان يهبط الى مستواهم ليس في المعلومة التي يستهدف تلقينها او ترسيخها اذ هي دائما احدى الثوابت التي يقررها المنهج اصلا وعلاقته بها لا تزيد عن علاقة الناقل، وانما في الوسيلة، تعبيرا وتقريبا الى الاذهان الغضة الهشة «لتفهم» هذه المعلومة، وليس لتحفظها حفظا ببغائيا. والببغاء كما نعلم تستطيع ان تحفظ وتردد كلمة او جملة ولكن يستحيل ان نتوهم انها تفهم مما تردده شيئا.

فاذا التمسنا لاطفالنا وسائل اخرى للتربية والتوجيه نجد امامنا الاذاعة التي لم تعد تجد، بعد ان كاد الارسال التلفزيوني يصل الى المناطق النائية، من يستمع اليها ومع ذلك فما اشد تفاهة برامج الاطفال فيها بل ما اشد ما يظهر فيها من عدم اكتراث او اهتمام المسئولين بالمواد التي تقدم فيها.. يكفي ان الاناشيد التي ما تزال تذاع في هذه البرامج عندنا هي نفسها التي كانت تذاع منذ اكثر من عشرين عاما. دع عنك ضعف الاصوات التي تظهر في اداء فقرات البرنامج او في تمثيليات هزيلة لا سبيل الى المقارنة بينها وبين تلك التمثيليات التي كانت تقدمها الاذاعة في عهد (ما ما اسما) قبل عشر سنوات.

اما برامج الاطفال في التلفزيون فقد شدت اطفالنا فعلا وهم يتابعون البرامج باهتمام كبير ولكن يجب ان لا ننسى انها تعتمد على افلام الكرتون الامريكية وكلها باللغة الانجليزية. اما تلك المدبلجة باللغة العربية الفصحى في لبنان - وهي في الأصل انتاج ياباني - فانها تعتمد على عنصر المغامرة الاسطورية بكل عنفها وجبروتها مما يغري الاطفال بهذا العنف والجبروت في علاقاتهم مع بعضهم البعض ولا ندري كيف سيكون اثرها على علاقاتهم بالمجتمع عندما يكبرون.

حظ الاطفال عندنا بالغ السوء. ومسئولياتنا عن تصحيح نظرتنا واسلوب تربيتنا وطرق معالجتنا لمشاكلهم لابد ان يتجه اليها المتخصصون في التربية من جهة وفي برامج الاذاعة والتلفزيون من جهة اخرى.

اقامة المهرجان الوطني تنفيذاً لأوامر جلالة الملك

وسمو ولي العهد ورغبتهما في اظهار تراث المملكة بالصورة الحقيقية

توجيهات الأمير بدر لها الأثر الكبير في تنظيم المهرجان واخراجه بالمظهر اللائق

فيصل بن فهد

الرياض / واس:

اكد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة بأن اقامة المهرجان تأتي تنفيذا لاوامر جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين ورغبتهما حفظهما الله بان يظهر تراث المملكة بالصورة الحقيقية مواكبا لمظاهر التطور التي تشهدها المملكة.. وحتى تعايش الاجيال الحاضرة ماكان يتم في الماضي.

واكد ان توجيهات صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان لها الاثر الكبير في تنظيم المهرجان وظهوره بالمظهر اللائق الذي يحقق الاهداف السامية التي يسعى اليها..

واشار سموه في تصريح اذاعي لبرنامج الحرس الوطني الى ان هذا المهرجان يؤكد على نقطة اساسية وهي ارتباط الماضي بالحاضر.. وان الحاضر السعيد الذي نعيشه هو ثمرة من ثمرات ذلك الماضي.. واكد سموه ان المهرجان قد حقق في العام الماضي النجاح الكامل وابرز بذلك اهميته المطلوبة مشيرا الى ان الاف المواطنين الذين حضروا المهرجان سواء من داخل مدينة الرياض او من خارجها قد اطلعوا على طبيعة الحياة في الماضي والتي كانوا لايدركوها ولكنهم شاهدوها على حقيقتها بالمهرجان.

ودعا سموه في ختام تصريحه الشباب السعودي الى الاستفادة من هذه الفرصة وذلك بان يتواجدوا بالشكل المطلوب لكي يتعرفوا على معاناة الماضي ويحمدوا الله على رخاء الحاضر.

من جهة اخرى تتواصل الاستعدادات في موقع القرية الشعبية بالجنادرية تنفيذ فعاليات المهرجان الذي سيبدأ يوم الاربعاء القادم..

ويواصل مكتب تسجيل الهجن بميدان السباق بالرقية استقبال الراغبين في المشاركة بالسباق الذي سيقام في اليوم الاول من المهرجان.

وقد بلغ عدد الهجن التي سجلت في مكتب تسجيل الهجن بالجنادرية حتى مساء امس الاول الجمعة ١٤٠٠، ذكر ذلك رئيس لجنة التسجيل عبدالله البسام.. وقال ان معدل التسجيل اليومي بين ٣٠٠ و٤٠٠ من الهجن.

واشار الى ان جميع الاستعدادات قد اتخذت لبدء السباق الذي سيقام يوم الاربعاء القادم.. كما وضعت كافة التجهيزات والخدمات الخاصة بالهجن.. وقال ان هناك عيادة بيطرية تابعة لكلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض تقدم كافة الخدمات البيطرية وتولي الهجن المسجلة الرعاية الصحية المطلوبة.. على صعيد اخر بدأت الفرق الشعبية الفنية التي وصلت حتى الآن وهي ١١ فرقة تمثل مختلف مناطق المملكة بروفاتها في مقر القرية بالجنادرية..

وذكر رئيس اللجنة الفنية بالمهرجان عبدالله الجارالله ان هذه الفرق ستقدم ثمانين لونا شعبيا بالاضافة الى الغناء الشعبي الانفرادي والغناء الشعبي الجماعي حيث سيشارك عدد من الفنانين الشعبيين المعروفين في تقديم نماذج من الغناء الشعبي القديم على شكل جلسات تقدم في امسيات المهرجان.

الحاضر السعيد الذي نعيشه ثمرة من ثمرات الماضي

تواصل الاستعدادات في القرية الشعبية واعداد الخطة الاعلامية

واشار الى ان هناك فرقا تشارك لاول مرة ومنها فرقة الجوف وفرقة الحوطة وفرقة وادي الدواسر.. وذكر ان جميع الفرق قد وصلت ماعدا فرقة جيزان التي تقدم عروضا فنية في الولايات المتحدة الامريكية وستصل في وقت لاحق.. وقال ان عدد المشاركين في العروض الفنية الشعبية اكثر من ٣٧٠ شخصا بواقع ٣٠ فردا في كل فرقة.

ويذكر ان الفرق المشاركة في المهرجان هي فرقة الدمام وفرقة ابها وفرقة الاحساء وفرقة القصيم وفرقة وادي الدواسر وفرقة جدة وفرقة الحوطة وفرقة الجوف وفرقة جيزان وفرقة الدرعية وفرقة حائل وفرقة المدينة.

من جهة اخرى انهت اللجنة الاعلامية للمهرجان الوطني للتراث والثقافة كافة الاتصالات بوسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية من اجل اداء التغطية الاعلامية تتناسب مع هذا الحدث الوطني.

وقال مدير عام العلاقات العامة بالحرس الوطني ورئيس اللجنة الاعلامية للمهرجان عبدالرحمن الشثرى بان اللجنة قد حشدت الكثير من المعلومات والصور للصحافة واتخذت كافة الاجراءات لتسهيل انتاج البرامج الاذاعية والتلفزيونية.

ففي مجال المطبوعات والدعاية ذكر انه تمت طباعة ٧٠ الف نسخة باللغتين العربية والانجليزية المطوية مصورة عن التراث الشعبي والمهن التقليدية والرياضية التراثية التي ستمثل في المهرجان.. كما سيتم توزيع ٢٠٠ لوحة مضاءة تحمل شعار المهرجان في معظم شوارع وميادين مدينة الرياض.

وفي المجال الصحفي اشار الى انه سيصدر عن اللجنة نشرة يومية من ١٦ صفحة تغطي كافة فعاليات ونشاطات المهرجان وتنشر التحقيقات والمقابلات والتصريحات التي تؤكد على اهداف المهرجان وتحقق الابعاد الكبيرة التي يؤمل تحقيقها.. كما ستكون النشرة التي ستبدأ يوم الاربعاء القادم بالصدور وتستمر حتى نهاية المهرجان دليلا يوميا لكافة ايام المهرجان واحداثه..

كما ستقوم اللجنة باصدار تقارير صحفية على مدار الاربع والعشرين ساعة تقدم لرجال الاعلام والصحافة وتشتمل هذه التقارير على تغطية فورية لمناسبات المهرجان وزواره واصدائه والاعلانات الصادرة من ادارة المهرجان وسيتم توزيع هذه التقارير ابتداء من امس السبت ويحتوي المركز على كافة وسائل الاتصالات التليفونية والتلكسية والفاكسملي.. كما جهزت اللجنة صناديق لكافة الصحف والمجلات توضع فيها كافة التقارير والنشرات الصادرة عن اللجنة.

وفي المجال الصحفي ايضا تم الاتصال مع جميع الصحف المحلية من اجل ضمان اداء التغطية.. وقد وعدت معظم الصحف بتخصيص صفحة يومية عن المهرجان.. كما ستصدر جامعة الامام محمد بن سعود عددا خاصا من صحيفتها نصف الشهرية (مرآة الجامعة).. كما ستقوم وكالة الانباء السعودية بتوزيع تقارير يومية عن نشاطات المهرجان واحداثه عبر نشراتها باللغات العربية والانجليزية والفرنسية لكافة مستقبليها داخل المملكة وخارجها.

وفي المجال الاذاعي والتلفزيوني نوه الشثري بالعناية التي يوليها معالي وزير الاعلام الاستاذ علي حسن الشاعر من خلال توجيهاته لاعداد برامج اذاعية وتلفزيونية وتغطية المهرجان تغطية يومية شاملة..

وذكر ان ادارة العلاقات العامة ستخصص برنامجها الاذاعي (الحرس الوطني) للمهرجان وسيذاع بشكل يومي ابتداء من يوم الاربعاء القادم حتى نهاية المهرجان.. كما حشدت الاذاعة والتلفزيون برامج متعددة للاستفادة من هذا الحدث الثقافي الكبير من خلال البرنامجين الاول والثاني والقناتين الاولى والثانية..

ففي المجال الاذاعي ستقوم اذاعة البرنامج العام بتغطية المهرجان والاستفادة من احداثه عبر ١١ برنامجا اذاعيا يتم خلالها اجراء اللقاء مع المشاركين والمدعوين والجمهور العام وكذلك تقديم بعض الفلاشات القصيرة بين البرامج.. كما ستقدم اذاعة البرنامج الثاني بتغطية المهرجان من خلال ١١ برنامجا اخر تذاع بشكل يومي واسبوعي..

وفي المجال التلفزيوني ستتم اقامة مركز للانتاج التلفزيوني في موقع المهرجان بالرقية الشعبية يتم من خلاله انتاج البرامج وتسجيل المقابلات والعروض ولتسجيل وثائقي لكافة برامج المهرجان.. وستتم اذاعة رسالة يومية مدتها ١٥ دقيقة بعد نشرة الاخبار في القناة الاولى وكذلك رسالة اخرى في القناة الثانية..

كما ستتم اذاعة برنامج وثائقي عن المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة في التلفزيون قبل افتتاح المهرجان بيوم واحد..

كما سيقوم التلفزيون بعرض سلايدات تحمل شعار المهرجان وبعض العبارات المستوحاة من اهدافه.. كما سيقوم باذاعة مشاهد كوميدية تراثية اتفقت اللجنة الاعلامية مع احدى شركات الانتاج الفني على انتاجها وفق مايحقق غايات المهرجان.

واوضح الشثرى بانه تحقيقا لتغطية اعلامية عربية اوسع تتفق مع حجم هذه المناسبة فقد تمت دعوة رؤساء تحرير وصحفيين من ١٢ صحيفة خليجية وعربية وبعض المجلات ذات الاهتمام بالتراث والفن والثقافة.. كما تمت دعوة جميع محرري صفحات التراث والفن والادب في الصحف والمجلات السعودية خارج منطقة الرياض.. وقد اتخذت كافة الاستعدادات لاستضافتهم.

واشار الى ان هذه الجهود تتم بعد عدة اجتماعات عقدتها اللجنة منذ حوالي شهرين حيث تم تقسيم اعضاء اللجنة للعمل وفق خمس مجموعات هي فريق الاذاعة والتلفزيون وفريق الصحافة وفريق النشرة اليومية وفريق المراسم والعلاقات العامة وفريق المطبوعات واللوحات الاعلانية.

ومن جهة ثانية اصدرت ادارة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة دليلا شاملا وموثقا عن المهرجان سيتم توزيعه يوم الافتتاح.

وقد تصدر الدليل كلمة لصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان.

كما يشتمل الدليل على كلمة لوكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور/ عبدالرحمن السبيت.. ويتضمن الدليل عرضا لفكرة المهرجان واهدافه وتطوره ومعلومات وصوراً توثيقية عن المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة.. وكذلك احصائية عن الهجن التي فازت بالمراكز العشرة الاولى في السباقات الخمسة الماضية منسوبة الى مالكيها.

ويتضمن الدليل البرنامج اليومي للمهرجان واللجان الادارية والفنية والمسئولة عن الاعداد والتحضير للمهرجان.. كما يحتوي الدليل على نتائج الاستبيان الذي اجرى على عدد من المواطنين حول المهرجان الاول.. وكذلك خريطة تفصيلية لارض المهرجان بالاضافة الى مقالات وتحقيقات حول جوانب عديدة من القرية الشعبية والمهرجان بشكل عام.

رئيس اللجنة العامة لمهرجان الثقافة والتراث في مؤتمرصحافي:

المهرجان محاولة لتسجيل مالدينا من تراث قديم اصيل ومقتنيات جيدة

تم استلام موقع القرية التي امر بأنشائها جلالة الملك والتنفيذ يستغرق ٥ سنوات

متابعة:
عبدالعزيز الخضيري
احمد السليري
عدنان الطريف

تصوير/ سيد خالد

• المؤتمر الصحفي الذي عقده الدكتور عبدالرحمن السبيت

• جولة الصحفيين في قرية التراث الشعبي

استفدنا من سلبيات المهرجان الاول وركزنا على مايطلبه ويتذوقه الجمهور

عرض حي لـ ٤٠ حرفة و ١٢ فرقة شعبية تشارك في المهرجان

الاعلام له دور كبير في تأصيل التراث وحث المواطنين على المشاركة

اكد سعادة الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة على اهمية المهرجان في اعادة وتجديد التراث ودمج الماضي بالحاضر في صورة متكاملة، واشار الدكتور السبيت الى ان المهرجان سوف يستمر الى يوم الثالث من شهر رجب المقبل،

جاء ذلك في حديث قدم به في المؤتمر الصحفي الذي عقده سعادته مع عدد كبير من رجال الاعلام والصحافة مع كافة صحف المملكة.

وقد قام الاعلاميون بجولة سريعة شملت جميع مرافق القرية الشعبية وميدان سباق الهجن والمنصة الملكية، بعدها تفقد الاعلاميون القرية الشعبية وماتحتويه من اضافات جديدة من السوق الشعبي والمسجد وقصر المصمك والسواني وغيرها، حيث عقد المؤتمر الصحفي في قاعة الاجتماعات بالجنادرية.

والقى الدكتور عبدالرحمن السبيت في بداية المؤتمر كلمة ضافية عن اهمية واهداف المهرجان حيث قال:

ارحب بالاخوان الحاضرين لتغطية المهرجان الوطني للتراث والثقافة اعلاميا واشكرهم على حضورهم وارجو ان شاء الله ان تستمر جهودهم معنا طوال مدة المهرجان فالناحية الاعلامية لاشك نحن بحاجة اليها والمهرجان ان شاء الله سيحضره الكثير ويشاهدونه انما الاكثر لن يتمكنوا من الحضور وبالتالي لن نستغني عن جهود الاخوة الاعلاميين سواء في ميدان الصحافة او الاذاعة او التليفزيون اكرر شكري لهم، وارجو ان تأذنوا لي ولفترة قصيرة لاعطي ملخصا عن ماتم وماسيتم ان شاء الله بالنسبة للمهرجان الثاني.

لاشك الجميع يعلم انه في العام الماضي كان المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة تم بناء على توجيهات سامية باقامة مهرجان وطني يشتمل على فعاليات كثيرة ومختلفة في السنوات التي قبل العام الماضي تذكر جميعا انه كان يقتصر فقط على سباق الهجن والذي اقيم لاكثر من عشر سنوات مضت ومن العام الماضي نستطيع ان نقول ان سباق الهجن طور ليكون مهرجانا شاملا وبكل مايعنى مسمى مهرجان للتراث والثقافة والعام الماضي كانت محاولة وارجو ان شاء الله انها كانت محاولة جيدة وموفقة لتغطية بعض الجوانب التي يمكن تنظيمها فيما يخص التراث والثقافة.

والمهرجان الثاني الذي نحن بصدده هذا العام الذي سيفتتح في الثاني من شهر رجب الحالي في الصباح وستستمر فعالياته طوال ذلك اليوم حتى نهاية المهرجان الذي حدد له يوم الاحد ١٣ رجب ان شاء الله..

فعاليات المهرجان في الواقع كما قلت سابقا متنوعة ومتعددة وبالتالي العمل تم بتكوين لجان متخصصة حسب فعاليات المهرجان فلدينا اللجنة الثقافية وهذه تعنى بالادب العربي والموضوعات التي لها علاقة بهذا الموضوع ويرأسها الاستاذ/ عبدالله الشهيل ولدينا لجنة اخرى تعنى بالفنون الشعبية وهذه اللجنة تشرف على فرق الفنون الشعبية التي قدمت من مناطق المملكة المختلفة هذا العام وعدد الفرق التي تقرر ان تشترك اثنا عشر فريقا من مدن ومناطق المملكة المختلفة.

ايضا هذه اللجنة لها نشاط آخر غير نشاط الفنون الشعبية حيث تشرف على الفنون التشكيلية كذلك وهذا من ضمن فعاليات لجنة الفنون الشعبية وايضا كذلك مايتعلق بالجانب الغنائي او مايسمى بجانب الغناء الشعبي بجانب هذه اللجنة اللجنة الثقافية ايضا لدينا لجنة الشعر الشعبي يرأسها الدكتور سعد الصويان رئيس قسم الاجتماع بكلية الآداب بجامعة الملك سعود وطبعا لجنة الشعر الشعبي تعنى بالشعر الشعبي بجانبه شعر السرد ومايسمى بالشعر النبطي، هناك ايضا ثالث وهو مايسمى بالقاصين ففي الواقع لديهم عدد من الاخوة يسموا بالقاصين وكل واحد منهم في مجال يختلف عن الآخر بمعنى ان عندهم قاص بمجال الشعر وآخر في مجال القصص القديمة من الجانب التاريخي وهكذا.

واضاف الدكتور السبيت ان هناك ايضا لجنة تعنى بالتراث واسمها لجنة التراث وهذه يرأسها الاستاذ حمد الطريف وتعنى بأكثر من موضوع وعندنا جانب مهم في الفنون الشعبية والذي هو موضوع الحرف والصناعات اليدوية التي كانت تمارس في السابق والعام، هذا وعندنا [illegible] مهنة وحرفة وصناعة وستمارس هذه طوال ايام المهرجان وامام المشاهدين طبعا الحرف والصناعات الكثير منها مثل مانعرف مع الأسف في طريقها الى الانقراض لكن لايزال هناك من يتقنها ويجيدها وبالتالي حاولنا الحصول على عدد من الناس الذين يمارسونها امام الجمهور وايضا لجنة التراث يدخل في عملها الاشراف على معرض الكتاب السعودي.

ويشترك في المعرض عدد من الجهات الحكومية والجامعات السعودية السبع وكذلك دارة الملك عبدالعزيز والحرس الوطني.

بجانب الحرف والصناعات ومعرض الكتاب الذي يدخل ضمن عمل اللجنة هذه عندنا المقتنيات والمعارض والتي تساهم فيها بعض الجهات الحكومية مثل المؤسسة العامة للمواصفات والمقاييس وجامعة الملك سعود ودارة الملك عبدالعزيز والكليات المتوسطة وغيرها من الواقع هذه كلها لها معارض في السوق تعرض فيها المقتنيات التي تتوفر لديها كلا في مجال اختصاصه مثلا المؤسسة العامة للمواصفات والمقاييس تعرض وسائل القياس والوزن والاشياء التي كانت في السابق تمارس وكل مؤسسة تعرض ما يخصها طبعا.

وعندنا ايضا مقتنيات على مستوى الافراد عندنا عدد من الدكاكين الموجودة في القرية هذه وزعت على الافراد وفي الواقع مهرجان العام الماضي دلنا على انه كثير من الافراد عندهم اهتمامات كثيرة في قضايا التراث وبالتالي عندهم متاحف صغيرة وحسب اهتماماتهم في منازلهم الخاصة وكانت فرصة ان يشاركوا الآخرين معهم في الاطلاع عليها وفي هذه السنة ان شاء الله ستكون بشكل اكبر.

عندنا في الواقع جهة اخرة والتي هي مانسميها بالمزرعة وهذه يشرف عليها الاستاذ عبدالله حرابي المحاضر بكلية الملك خالد العسكرية نحاول في المزرعة ان نمثل فيها طرق الري القديمة فالسواني موجودة عندنا ونحاول كذلك بطرق الحراثة القديمة عن طريق الحيوانات مثل الابقار وهذه نطبقها بصورة جيدة امام الجمهور وكذلك منطقة الدياسة والبئر والذي كان يعرف لدى البادية بالمورد كيف كان الناس يأتون يسقون جمالهم ويحصلون على الماء الى آخره.

ارجو كذلك من الاخوة في جولتهم يرون اشياء كثيرة ربما انني لم اشر اليها وكذلك ربما بعض الاسئلة تثير شيئا غاب عن حديثي هذا. واكرر شكري لكم واترك المجال اذا كان هناك اسئلة.

بعدها القيت بعض الاسئلة من الزملاء الاعلاميين اجاب عليها الدكتور السبيت وفيما يلي نص الاسئلة والاجابات:

استفدنا كثيرا من سلبيات العام الماضي

● من واقع تنفيذ تجربة المهرجان في العام الماضي ماهي السلبيات التي لاحظتموها والتي تحاولون تلافيها في مهرجان هذا العام ؟

- في الواقع السلبيات موجودة في اي عمل يبدأ لاول مرة وحتى هذا العام والعام القادم السلبيات مؤكدة ان نلاحظها في اي عمل لأن الانسان بطبعه طموح ونحن شأننا شأن الغير نتمنى الكمال لعملنا والكمال لوجه الله سبحانه وتعالى وبالتالي سيظل شيء ثمينا لو عملناه في العام الماضي يبقى شيء مهم. واعتقد اننا في هذه السنة حاولنا ان نتدارك مافاتنا العام الماضي. ففي العام الماضي كانت الحرف تلاقي اقبالا شديدا والعام الماضي ركزنا على المقتنيات اكثر من الحرف وبالتالي هذه نعتقد انها من السلبيات ومع انها ليست بسلبية انما اعتقد انه شيء كان بودنا لو تم العام الماضي الاكثار من الحرف قدر الامكان وهذه السنة الحمد لله وجدت.

وفعاليات اللجنة الثقافية العام الماضي لم يكن لدينا امسيات شعرية والمشاركون فيها اقل وبرنامج الندوات والمحاضرات هذا العام سيكون ان شاء الله حافلا بشكل اكبر والعام الماضي لاحظنا عليه بعض الملاحظات من حيث ضيق المكان في بعض الحالات ولهذا العام نلاحظ انه عندنا توسعة نرجو ان تكون جيدة لأننا عزلنا فعاليات الندوات والمحاضرات عن منطقة التراث والمقتنيات والحرف وغيره. السلبيات اعتقد انها موجودة لكنها ان شاء الله ليست سلبيات بمعنى انها تؤثر على عملنا انما اشياء ربما نتداركها ونرجو ونحاول ان نتداركها طبعا كل سنة نتمنى ان نكون افضل من سابقتها.

عرض لجميع قرى الخليج

● بعد صدور الموافقة السامية على انشاء القرية الشعبية هل من امل ان تصبح هذه القرية قرية شعبية سياحية تحتوي على الملاهي والالعاب ومسارح التسلية وهل من امل في مشاركة القطاع الخاص في هذا المشروع فيما لو تم تنفيذه.

- في الواقع القرية تفضل جلالة الملك وامر بها في العام الماضي هي قرية تراث حسب الاوامر الموجودة وهي قرية كبيرة تمثل مناطق المملكة المختلفة وايضا خمس دول خليجية غير المملكة العربية السعودية وفعلا تمت دعوة دول الخليج عن طريق مجلس التعاون ورحبوا بالفكرة هم ايضا وبداوا يعملون نماذج.. الان وصلتنا نماذج من مختلف مناطق المملكة وبعد الافتتاح ان شاء الله سترى معروضا من المعارض يمثل النماذج التي حصلنا عليها من مناطق المملكة المختلفة الى حد الان ولو انها لم تكتمل الى الان وانما عرضنا الشيء الموجود منها اما بالنسبة هل سيكون بجانبها شيء سياحي فالدراسات تعمل الان والتصور النهائي الى الان لم يكتمل انما ضمن الدراسات شيء من هذا واعتقد فعلا ان القرية بحاجة لشيء من هذا.

ليست هذه القرية السعودية المتكاملة

● معروف ان القرية الشعبية رمز حي لجميع القرى في المملكة العربية السعودية ولكن يلاحظ في القرية الشعبية انه حتى الان في مبانيها يغلب عليها طابع القرى النجدية بصفة خاصة ومن المعروف ان مناطق المملكة توجد فيها اكثر من قرية في السابق كالمنطقة الغربية والشمالية والجنوبية ما ادرى لماذا اقتصر وضع القرية بهذا الشكل؟

- في الواقع ان القرية الشعبية لم توجد بعد والذي تلاحظه ليس بقرية فالقرية التي ستكون ان شاء الله طبعا ممثلة فيها جميع مناطق المملكة المختلفة الموجودة والان فقط المكان الذي نقيم فيه العروض والمهرجان القرية جنوب مقر المهرجان حوالي ٣ كيلومترات الذي عندنا الان ليس بقرية ولا يمكن ان نسميه قرية هو في الواقع مكان معد مؤقتا لاقامة المهرجان الوطني عليه او فعاليات المهرجان الوطني وهي لا تمثل منطقة نجد ولا الغربية ولا الشمالية ولا الجنوبية ولا غيرها ولا تسمى هذه قرية انما الذي تشاهد معرض يمثل جميع مناطق المملكة.

● استكمالا للسؤال السابق هل يمكن ان يكون هناك لجان تنطلق الى مناطق بعيدة في المملكة تجلب منها الافكار التراثية والعادات والتقاليد القديمة التي يمكن ان تضفي على المدينة او على المهرجان الوطني بصفة عامة في الفلكلور او في الابنية مستقبلا؟

- شكرا جزيلا.. فالفكرة جيدة والفكرة ارجو انها تتحقق لكن مثلما هو معروف انه في العام الماضي بدايتنا كانت والى الان ونحن نستعين بالجمعية السعودية للثقافة والفنون وهذى لها فروع في كثير من مناطق المملكة وفعلا تساعدنا فروع الجمعية انما توسعة المهرجان ليشتمل لجانا مقيمة في المناطق لا شك ان هذا سيخدم المهرجان وارجو انه يتم شيء من هذا في المستقبل انما في الواقع ان المهرجان لايزال عمره سنة ولم يكتمل فيه كل شيء. انما نرجو ان نتدارك هذا في الوقت القريب ان شاء الله.

انتقال المهرجان

● بعد نجاح فعاليات المهرجان الاول للتراث ونحن نخوض فعاليات المهرجان الثاني ترى ماذا تم بشأن تعميم فكرة اقامة المهرجان في جميع مناطق المملكة وعن القيام بزيارات ميدانية لاعطاء صورة اوضح عن فعاليات المهرجان؟

- في الواقع الاقتراح جيد ولو انه يقام في الرياض وهي العاصمة وتمثل مناطق المملكة يعني تأخذ اي فعالية من فعاليات المهرجان فالفنون الشعبية مثلا الفرق الشعبية التي وصلت وعددها اثنتا عشرة فرقة من المدينة والاحساء وابها والجوف ومن مختلف مناطق المملكة وهو في الواقع انه يقام في الرياض انما هو مهرجان وطني في الواقع وليس من منطقة معينة وفعلا فعالياته تمثل جميع مناطق المملكة ولا اعتقد انه لاول سنة او ثاني سنة يمكن وينتقل المهرجان لمناطق ثانية يجب انه الان يرسخ اقدامه قبل ثم بالتالي يقوم بعملية الانتقال.

مشاركة المراة

● المراة تشارك لاول مرة في المهرجان الوطني للثقافة وذلك من خلال تنظيم ايام للنساء وقد استقبلتم هذه الفرصة لوضع برامج وفعاليات خاصة بالمراة تشارك فيه عدد من الاديبات والكاتبات السعوديات بودنا القاء الضوء على برامج المراة وبرأيكم ما هو اثر هذه البرامج على دور المراة في التنمية الثقافية والوطنية؟

- المراة طبعا العام الماضي اشتركت فقط في الحضور ولم يكن لهن فعاليات واول مرة يشتركن بالفعاليات في هذا العام والواقع انها بالنسبة للمراة فالمراة جزء من هذا المجتمع كما هو الرجل جزء من هذا المجتمع والمراة لها انشطتها المختلفة وكذلك التعليم العالي الذي وصلن اليه وكذلك ممارسة العمل وبالتالي كونهن يشتركن معنا في المهرجان اعتقد انه شيء جيد وطبعا انه سينعكس على الناحية الثقافية بصفة عامة سواء في ماينقلنه الى منازلهن لابنائهن او ماينقلنه الى الطالبات اذا كن مدرسات او ماينقلنه الى طالبات التعليم العالي اذا كن مدرسات في الجامعة الابعاد الثقافية مؤكد ان شاء الله انها ستصل الى اماكن مختلفة كلما كثر الجمهور كثر المشاركون وبالتالي اشتراك المراة سيزيد من المشاركين في الفعاليات طبعا هوكما للرجال فعاليات مختلفة حسب فعاليات المهرجان كذلك المراة الذي سيختلف هنا في الواقع انه فقط ايام النساء مقتصرة على النساء وايام الرجال مخصصة للرجال انما البرنامج سيظل بالنسبة للحرف وبالنسبة للصناعات وبالنسبة لفعاليات الادب العربي وكذلك عندهن ندواتهن التي يتظمنها وندوات شعرية والبرنامج متشابه الى حد كبير مع برنامج الرجال.

● هل هناك فكرة لاستلهام معطيات هذه القرية فكرتها في العودة الى التراث في البناء وانماط الحياة الاخرى وخاصة ان الجيل الجديد يكاد لا يعرف شيئا عن التراث الا من خلال ما يراه في وسائل الاعلام؟

- بالنسبة للسؤال الاول حول العودة لانماط الطراز المعماري السابق فهذه الاشياء ملتزمون بها اما حول انماط البناء فلا اعتقد اننا ندعو الى التقديم وانما المقصود والهدف للمهرجان ان الاجيال الحالية والقادمة ومن خلال وسائل متعددة سوف ترى كيف كان يعيش الناس في الماضي وكيف استمروا وانتجوا في هذه الحياة وهذا بحد ذاته فخر وعبرة لنا وهو هذا من اهداف المهرجان الاساسية.

وبالنسبة للمقتنيات فهناك طلب للسماح بالبيع وانما اعتقد الان فنحن على استعداد لدراسة السماح للناس ببيع هذه المقتنيات.

دور الاعلام في تاصيل التراث

● نعرف ان لهذا المهرجان عدة اهداف في تأصيل التراث فكيف ترون دور وسائل الاعلام في خدمة هذا الغرض؟

- دور الاعلام هام حيث يكون في الاعداد وحفز الجماهير المشاركة في هذا المهرجان وهذا هدف جيد واتمنى منكم كاعلاميين ان تساهموا في خدمة هذا الغرض بفعالية.

المسرح يتواجد في العام القادم

● هل المهرجان الوطني يسجل تاريخا لتراثنا في الوقت الحاضر؟

- المهرجان محاولة لتسجيل ما لدينا من تراث قديم واصيل ومقتنيات جيدة وممتازة وهذا بحد ذاته جيد، وحفظ الآثار من مسئولية جهات معينة مثل ادارة الآثار.

واتمنى واعتقد ان هناك توجيهات بمنع تصدير المقتنيات للخارج و هذا هو بداية لحفظ هذا التراث.

وبالنسبة للمسرح في هذا العام نعد دراسة للموضوع وسنحاول ان نعرض هذا الموضوع ونجعله موضع التنفيذ في العام القادم ونؤدي من خلاله بعض الانشطة ذات العلاقة بموضوع الثقافة والتراث.

نماذج القرية الشعبية تمت دراستها

● نما الى علمنا ان هناك عرض نماذج للقرية الشعبية التي امر بانشائها جلالة الملك فهل تم تحديد القرية ومتى سيبدأ التنفيذ؟

- القرية التي امر بها صاحب الجلالة الملك المفدى قد تحدد مكانها وهو معروف وهو جنوب موقع القرية الحالي وقد استلمنا هذا الموقع وقد تمت الدراسة الاولية لهذه القرية، وتنفيذ مثل هذا المشروع سوف يستغرق اكثر من ٥ سنوات.



مشكلات اللغة العربية في مهرجان طه حسين

□ اقامت كلية الآداب جامعة المنيا مهرجانها السنوي الذي يطلق عليه عادة (مهرجان طه حسين) في الفترة من أول مارس وحتى ٣ مارس ١٩٨٦م وكان الموضوع الرئيسي المطروح للمناقشة هذا العام هو (مشكلات اللغة العربية) وناقش المهرجان هذه الموضوعات ..

طه حسين واللغة ـ الدرس اللغوي بين القديم والحديث ـ الرسم الاملائي ـ مشكلات النحو ـ طرق تدريس اللغة العربية ـ اللغة والفكر ـ المناهج اللغوية الحديثة وتأثيرها على الادب العربي الحديث ـ مشكلات التحقيق ـ للمعاجم العربية ـ المجامع اللغوية ـ

قضية المصطلح ـ جماليات اللغة العربية ـ الاعراب ـ مشكلات الترجمة واللغة العربية ـ مشكلات القواميس الحديثة ـ موقع العامية من الفصحى ـ تعريب

التعليم الجامعي ـ اللغة العربية والصحافة ـ اللغة العربية والسينما ـ اللغة العربية والمسرح ـ مصطلحات الفئات الخاصة ـ اللغة العربية

واجهزة الاعلام (اذاعة وتلفزيون وصحافة) ـ اللغة العربية في الجامعات الاجنبية ـ التقعيد اللغوي في القديم ـ اسس جمع المادة اللغوية عند القدماء ـ اثر التطور اللغوي في العربية ـ التكنولوجيا واللغة ـ تعليم اللغة

بالوسائل السمعية والبصرية ـ الاقتراض اللغوي والتعريب ـ الضعف اللغوي اسبابه وعلاجه ـ اعداد مدرس اللغة العربية ـ العلاقة بين العربية والدين ..

وتخلل , برنامج المؤتمر امسية شعرية لكبار الشعرا من مصر والعالم العربي .

امين المؤتمر هو الدكتور عبدالحميد ابراهيم ورئيس المؤتمر الدكتور عبدالهادي احمد الجوهري .

« الرياض » تلتقي بالأديب التونسي مصطفى الفارسي:

أدب الشباب جاء حائرا متقطع الأنفاس لاهثا..

تونس: مكتب الرياض:

مصطفى الفارسي رائد من رواد القصة والرواية الاوائل.. موسوعي متعدد الابداعات التي تتراوح بين القصة والرواية والكتابة المسرحية والمقال الصحفي، وهو الى جانب ذلك رئيس تحرير مجلة «لوتس»، «الرياض» التقته لتجري معه لقاء تثير فيه عدة قضايا أدبية وثقافية.

■ **الرياض: «الانسان في مواجهة الواقع»، ذلك هو مضمون قصصك، ورواياتك. فما هو الانسان في ادبك وماهو الواقع المواجه له؟**

● الانسان وواقعه المعاش يهمني اكثر من أي شيء آخر لان مصيره يرتبط بهذا الواقع الذي تبرز من خلاله أيضا معجزته كخلاق، وهذا يفرض التحول والتبديل ويتصل بالحركية التي الصقتها بالانسان.

اما فيما يتصل بالواقع اقول ان واقع الانسان العربي مرير باعتبار ان ماضيه ثري وعريق وباعتبار انه لم يستطع والى حد الآن ان يربط ماضيه بمستقبله ليجعل واقع حاضره مشرقا ويتجاوز حالات التعثر والخجل الكامنة فيه.

فهو واقع لا يمكن للانسان ان يترشد فيه الا اذا كان صاحب رسالة وداعية للاصلاح ومعولا من معاول التحول والتطوير.

اذن هذا هو الواقع الذي تحركت في اطاره شخصيات رواياتي.

■ **الرياض: لقد اصبح الكاتب مطالبا اكثر من اي وقت مضى بفهم عصره والتأثير فيه خاصة بعد هذا التقدم الهائل فما هو تعليقك على هكذا هدف؟**

● بصراحة لا اخالني ككاتب قادر على الاملاء أو مطالب بذلك ازاء الغير، ومع ذلك فاني اعتقد ان رسالة الكاتب قد تجعل منه في بعض الحالات واعظا وداعية ومعلما.

وانا أميز الكاتب عن غيره من المعبرين بخصوصية تعبيره، واضع الشكل في مرتبة هامة جدا في عملية الخلق، فالكاتب اذا عرف كيف يختار طرق تعبيره فهو قادر على نحت اثره الفني نحتا متميزا، وكما اسلفت القول في السؤال فالكاتب يعيش في خضم تيارات أدبية وفكرية سوف تؤثر فيه ولاشك وتجعله احيانا ورغما عنه عاملا من عوامل التأثير في الغير أي بوقا من ابواق هذه التيارات وهذه المناهج: فلا يعقل مثلا ان يعتنق الأديب المذهب الليبرالي ولا ينعكس أدبه وطرق تعبيره بصورة عامة على شاكلة تفكيره ونزعته الايديولوجية.

لكنني انزه الأدب الجيد على ان يكون مجرد بوق وداعية لهذه الاتجاهات وتلك النزعات السياسية والايديولوجية.

وفي رأيي ان الأدب أدب قبل كل شيء له نواميسه وله اساليبه الابداعية والتي تأبى ان تكون صورة مطابقة للأصل للمذاهب والايديولوجيات.

ولآخذ سارتر كمثال على ما اقول: فهو فيلسوف قبل كل شيء ومعترف له بالسبق في ميدانه بالذات ولكن العديد من اعماله صنفت من ضمن الأدب الصرف الذي لا اثر فيه للافكار المسبقة أو الايديولوجيات.

فالكاتب عندما يشرع في انجاز عمل ما اختمر في فكره وملأ عليه جميع حواسه لايضع نموذجا امامه على الورق مثله مثل المهندس: فالكاتب غير مطالب باحترام نموذج مسبق وقد يؤدي به الأمر في آخر المطاف الى كتابة مشروع آخر غير الذي انطلق منه بينما يجد المهندس نفسه مجبرا على تطبيق مواصفات النموذج والا انهار البناء وانعدم الانجاز.

● **لننتقل الى الحديث عن ادب الشباب، لماذا لم تتجاوز اعمال الأدباء الشبان في احسن احوالها ثلاثة آلاف نسخة حسب بعض الاحصائيات؟**

■ ارجع هذا الى السوق فالسوق في البلدان العربية اذا اتخذنا كل واحد منها على حدة تعد سوقا ضيقة لا تسمح للتاجر أو الناشر بترويج بضاعته أولا وان تكون هذه البضاعة رابحة ثانيا.

كذلك فان أدب الشباب غير المرتكز على اسماء لامعة وعلى تجارب سابقة يبقى أدبا راكدا ولا يمكنه ترويج اكثر من بضع نسخ. فالقضية اذن هي قضية سياسة شمولية بمعنى ان قضية ترويج الكتاب العربي تبقى مرتبطة في الاساس بقضية الوحدة العربية: ولا يمكن لأي كتاب عربي ان يزدهر ويروج بين الناس الرواج الحسن سواء في اقطار الشرق أو الغرب: في آسيا وافريقيا، واوروبا وامريكا الا اذا اخترق حدود البلدان العربية بعد ان كان قد فرض نفسه في



المغرب الاقصى وفي بلدان الخليج مثلا وبالعدد الكافي والملائم. ايضا تعد عملية . الاشهار هامة جدا بالنسبة لكل كتاب ولقد تفطن لها العالم المتقدم الذي جعل الاشهار في خدمة الخلاقين لدرجة اصبح معها الكتاب حاجة من حاجات الناس اليومية.

اما نحن فما زلنا نتعثر: فالكتاب عندنا لم يتمكن بعد من ان يخترق الحدود وبالتالي فهو غير معروف على الصعيد العربي واحيانا على الصعيد المحلي.

■ **الا تعتقد ان من اسباب عدم رواج كتب الأدباء الشبان ايضا، الغموض والرمز..؟**

● اعتقد ان الادب صناعة عسيرة وان النجاح فيها رهان لابد ان يكسبه المبدع.

واعتقد ان الاديب الشاب اليوم لم يستوعب بما فيه الكفاية هذه الحقيقة فاستسهل هذه الصناعة التي هدف من ورائها الشهرة قبل كل شيء وسارع خطواته الى هدفه وانعكس ذلك على أدبه الذي جاء

> **الكتابة هي هوية الكاتب**
> **الأدب راشد أولا يكون**

حائرا متقطع الانفاس لاهثا في شكله وفي مضمونه تتقاذفه الحركات الايديولوجية بشكل متنافر.

وفضلا عن ذلك فان عدم احترام قواعد اللغة نفسها من قبل العديد من الشبان الذين يعتقدون خطأ ان المضمون أهم من الشكل من العوامل السائدة وقد تبين مضمون كتاباتهم ينقصه التركيز لذلك اتصفت اعمالهم في اغلب الاحيان بعدم اكتمال البنية.

■ **الرياض: ما الذي يجعل الكاتب الشاب متميزا؟**

● انا لا أؤمن بكاتب اشعر عند قراءة اثره انه رجع صدى لغيره فلابد ان تحمل الكتابة الطابع الذي يتميز به صاحب الاثر. فالكتابة هي هوية الكاتب.

ولعلمي ايضا ان كل واحد منا فريد من نوعه ولابد ان يكون أدبه ايضا فريدا من نوعه متميزا عن غيره والمهم هو ان نجتمع كلنا بعد ذلك في قمة الابداع وان نهتم باثراء الفكر البشري والحضارة الانسانية بتميزنا وانفرادنا.

■ **الرياض: عندما تكتب هل تمارس رقابة على نفسك لو مايسمى بالرقابة الذاتية.. وهل تشعر بقمع الراي العام ازاءك؟**

● انا أجل الكتابة اجلالا واعتبر نفسي حرا فيما اكتب واعبر عنه ولا اعير اهتماما لأي سلطة كانت خارجية عن حيز الفكر باعتبار انني انزه الأدب الجيد عن الانصياع وعن المجاراة، وعن التميع. فالأدب راشد أولا يكون والرشد فيه هو نقيض الخضوع الى الغير والى كل ماهو خارج عنه حتى وان كانت هذه السلطة نابعة من القارىء بالذات والتي لا يجدر بالكاتب ان يتغافل عنها ومع ذلك فهو غير مطالب بالانصياع لهاوهذا لايقلل من فرصة ممارسة القارىء لسلطته فله ان يشارك في سلبية الخلق على هواه سواء بالاضافة أو بالحذف لما اراده الكاتب ان يبلغه.

■ **الرياض: الى اين وصلت القصة والرواية العربية الحديثة؟**

● انا اعتقد ان العالم العربي الذي يجتاز في ايامنا هذه فترة من اعسر فترات تاريخه بمقاومته لقوى العدوان والقهر ولشتى صنوف المحن والاستلاب لابد ان يخلق ادبا راشداً هو في مستوى المسئولية التاريخية الملقاة على عاتق الخلاقين العرب بصفتهم عربا قبل كل شيء فالكاتب قبل ان يكون كاتبا هو انسان والانسان العربي في ايامنا هذه رجل مدمر سلطت عليه صنوف من وسائل التدمير والمحق سواء داخل وطنه أو خارجه.

ومن شأن هذه الفترة بالذات ان تخلق أدبا يعكس هذا الحال، فالأدب تجربة، وتجربة العربي في ايامنا هذه ثرية وبدأنا نشعر بذلك لا في الشعر فحسب ولكن في كل الالوان الأدبية الأخرى ولم يزل الأدب هو الكلام المرصوص الذي يشد بعضه بعضا وليس الكلام الذي لا يسمن ولا يغني من جوع والذي انحدر في متاهات السهولة والرتابة والتملق. كما اعتقد بان تجربة ادبائنا الثرية بامكانها ان تولد أدبا رفيع المستوى.

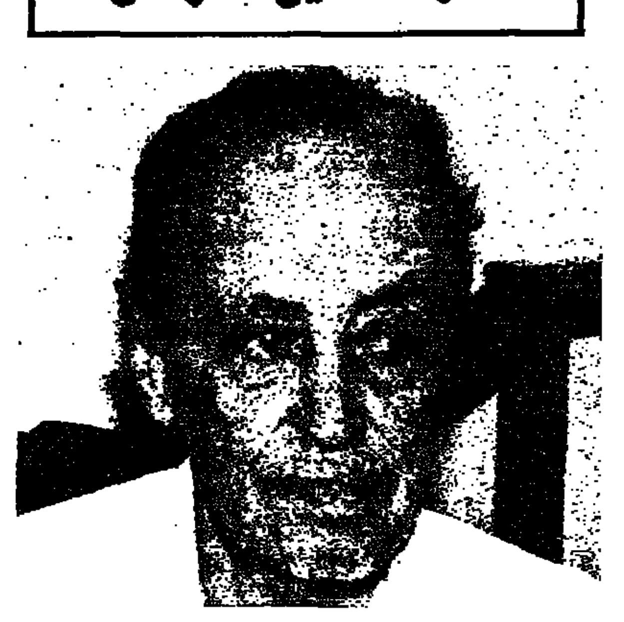
◇ فضاءات ◇

كَمْ غِبْطَةٍ تَطْوِي الشَّقَاءَ
وشِقْوَةٍ في طَيِّ سَعْدِ!
ولَقَدْ تَشِفُّ لَنَا التَّهَائِمُ
في غَدٍ عَنْ وَجْهِ نَجْدِ!

● شعر: محمد حسن فقي

حلم الدنيا

شعر/ حسين سرحان



اذا ماتعاهدت الديار، وجَدتَها
قفاراً، عليها وُرْقُها المتناوِحُ
بكى ـ نادباً ـ طيرٌ، فَرَجَّع صوتَه
هزَارٌ على أفنونه الغضِ صادحُ
تشابهت الدنيا.. طِماعاً وعِفةً
وحلواً ومراً ـ بعد ذاك ـ ومالحُ
مضت زُمَرٌ من أصفياءَ أحبةٍ
وراحوا.. وكلٌ ـ في مدى الدهر ـ رائحُ
وأفرِدْتُ وحَدي، لانديمَ، ولا هوى
كما زَبَدٌ ـ يعلو على اليمِّ طافحُ
أفي الليل، أم في اليوم، أقذف مهجتي
عليها بقايا من أذىً متطاوِحُ
فقل (للسُّهى) من بعد سبعة أنجمٍ
متى يَدَّريك الطرفُ، اذ هو لامحُ
اذا قيل (غَنِّنَا ـ تجيء صبابةً
من البرحِ يضفيها الزمان الممازِحُ
فلا تعتقد خِلاً، ولا تضن المنى
أما كان ـ في بعضِ الأمور ـ مَنَادِحُ؟
ولُبِّثْتُ في عمري، وقيل، كأنني
سأهرَمَ، حتى يمسحَ النعل ماسحُ
أنا المرءُ يذكي في الصبابة والجوى
منىً، وَيزكيٌّ برقُها المتلامحُ
عطورُ الصبي والفنُّ والشغلُ والهوى
لأمثالها مسكُ الندى المتفاوِحُ
تغربت حتى عن صباي الى المدى
كأني شيخٌ ذاهبُ العقل قارحُ
وقد تحلمُ الدنيا بأشباهِ أهلها
ثغور الهوى في جنسها المتصالحُ
وتبدو كزَازاتٌ، وتحمرُّ أوجه
ويَسْوَدُّ لون ـ بعد ذاك ـ كالِحُ
على عشراتٍ من سنين ترادفت
اليهنَّ إختتام المدى المتطاوحُ
وصليت، حتى قيل أنيَ كاذبُ
ولو أنني في غمرة العمر صالحُ

● ● ●

على الدهر تسليمي، وفيه تحيتي
اذا أهتز من وقع الحياةِ المتافحُ
كتابُ حياة في طلاسمَ رغبةٍ
وليس لها ـ فيما ترى العين ـ شارحُ

دروب الجوع

رواية «جورجي امادو» ترجمة بهجت شعيب

«لم ار ابدا كهذا الجوع.. وهذا مايقتل هؤلاء الناس، الجوع»

تبدأ هذه الرواية التي تجري احداثها في البرازيل، بالاستعداد لزواج ابنة احد المزارعين، الذين يقيمون في ارض زراعية كبيرة خاصة بالدكتور اوريليانو وفي غمرة الفرح، تأتي برقية من مالك الارض الى وكيله الكولونيل ارثر يخبره فيها بانه باع المزرعة، وعليه ان يسرّح المزارعين قبل مجيء المالك الجديد، فلم يكن امام هؤلاء المنكوبين من سبيل الى البقاء، فتقرر الرحيل من اقصى الشمال الشرقي في البلاد (سرتاو) الى الجنوب (ساوباولو) املا في ان يجدوا السبل ميسرة للعيش (وغير هؤلاء، كانت قوافل من العائلات يممت نفس الاتجاه بعد ان طاردهم الجفاف).

هذه الرحلة تستغرق ستة اشهر بين المشي عبر منطقة كاتنغا، وبين ركوب نهر من جيازيرو الى بيرابورا حيث يركبون من هناك قطارا الى ساوباولو.

تمثل احدى الاسر نواة تجسيدية لدروب الجوع، تتألف من الأب، جيرونيمو وزوجته جوكونديا واخته الممسوسة زيفا، والابناء: اوغستينيو، والابنة الجميلة، العذراء مرتا، والطفلين تونيو ونوكا، والحفيد الرضيع رونستو ومعهم أيضا اخوه جويدرو وزوجته دينا وابنته جرترند، وينضاف الى هؤلاء الحمار جرمياس، يحملون عليه مؤونتهم، والقطة روسكا، للصغيرة نوكا.

يبدأ الرحيل مشيا عبر كاتنغا وهي منطقة جافة قاحلة، ومن الوهلة الاولى تبزغ المصاعب. اذ تصاب الصغيرة نوكا بشوكة في قدمها فتتقيح وتموت بعد معاناة الحمى.

ينفد الزاد منهم وتفشل المحاولات في اصطياد حيوان (اي حيوان) ليأكلوه. ولم يكن امامهم غير القطة الهزيلة روسكا. ووسط الجوع الضاري تصاب دينا زوجة جويدرو، بمرض يقضي عليها، ومن التعب والاعياء لم يقدروا ان يحفروا لها قبرا عميقا، فواروا جثتها بالقرب من سطح الارض، فتأتي طيور الايربيس فتنبش التراب وتبدأ في اكل الجثة، تشتد الازمة ويشح الماء فينفق الحمار جرمياس وكانت الطيور تتبعهم فانقضت عليه تنهشه، واكتملت الازمة بمرض الاب جيرونيمو بالسل عندما وصلوا الى جيازيرو.

في جيازيرو تخلف عن مواصلة الرحيل، الابن اوغستينيو وابنة عمه جرترند، ليتزوجا وينضما الى احدى المزارع.

وكما هو مقرر ركب المزارعون.. في جيازيرو سفينة تحملهم الى بيرابورا، وقد حشروا في الطابق الاسفل من السفينة مع الحيوانات من خنازير وغيرها، اما الدرجة الاولى من السفينة فقد خصصت لرجال الاعمال والتجار، ومندوبيهم، وكانوا في عالم آخر، راحة وخدمة.

على ظهر السفينة توفر الاكل بكميات وفيرة مما جعل الاكثرية من المزارعين تفرط في الاكل فتصاب بمرض الزحار، يموت على اثره طائفة منهم، فتلقى الجثث في النهر لسمك بيرانياس، وكان الرضيع رونستو واحدا منهم، والمفارقة انه تحمل الظروف الصعبة في كاتنغا، فأملت جدته جوكوندينا، باستمرار حياته، غير انها روعت بموته وزلزلت، واشتد زلزالها عندما رأت جثته تطفو فوق سطح النهر وقدماه الهزيلتان، باديتان لرسل الجوع، سمك بيرانياس.

وصلت السفينة الى بيرابورا، وخبر سيء يصم الاسماع مفاده ان السلطات لن تعطي التصاريح لركوب القطار الى ساوباولو الا للاصحاء بعد توقيع الكشف الطبي عليهم، فكانت ضربة قاصمة حيث ان الأب جيروفيمو مصاب بالسل، ولم يكن مع العائلة نقود تكفي للاقامة الا ليوم واحد.

فكانت المأساة، وكان السقوط في برابورا.

عُيّن الطبيب ايامينونداس، لتوقيع الكشف الطبي واعطاء التصريح للسفر الى ساوباولو.

تركت الابنة «مرتا» العائلة فلم يتبق منها، غير الاب المريض جيروتيمو والأم المحطمة جوكوتدينا والطفل تونيو، والاخ جويدرو.

في محطة القطار، التقى بهم احد المزارعين (جيريجوري) وكان هذا قد ظهر في اول الرواية ثم اختفى بعد ان اطلق النار على ارثر وكيل الدكتور اوريليانو.

«سأل جريجوري، جيرونيمو قبل المسير:

ـ وبقية العائلة؟

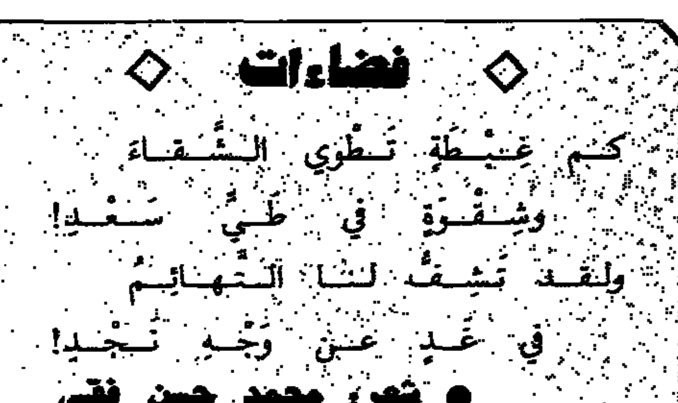
ـ فمنعه السعال من ان يجيب:

ـ لقد اكلهم الجوع في الطريق».

وتنهي الرواية..

ويتمدد السؤال، هل ترك لهم الجوع شيئا يجدونه في ساوباولو؟ ذلك الوحش، تربّص بهم، صفّاهم جسديا /شعوريا/ اخلاقيا. ان الذين ذهبوا الى ساوباولو، هياكل آدمية مفرّغة، ملطخون بالعري والمهانة. تفتت الانسان فلم تبق غير الشروخ والشواهد. الم تُنقل الينا عبارة «لو كان الجوع رجلا لقتلته»؟ لكنه هنا ليس رجلا، بل وحشا ـ كذلك القابع عند اسوار طيبة ـ يلتهم الانسان، يتركه كومة من العظام، حتى الرثاء لاتجده، الدكتور ديوجين في الرواية ـ وكان يوقع الكشف الطبي على المسافرين قبل مجيء ايامينونداس ـ رفضت ان يكون (شاهدا) دخل في التغييب، اخذ يعبّ الخمر ويود ان يطلق النار على اولئك الجياع، او كما يقول، «ان قلبي القذارة». نعم ياديوجين، القذارة تطال الجميع.

● عن دار الفكر الجديد ـ سلسلة من روائع الادب العالمي ط٣ ١٩٨٥م.



عبدالله سفر السفر

البيت والمجتمع

تفضل ايها المتسول.. واسرقني!!

الانحراف قد يدفع المتسولين الى النصب والاحتيال والتعامل مع الجمعيات الخيرية صمام الامان !!



كتبت/ فاتن عبدالله:

لا ندري هل هي اشاعة ام حادثة واقعة تلك التي تتعلق بعمليات النصب التي تعرض لها عدد من سكان جدة على يد عجوز تتخذ من التسول وسيلة لسرقة اموال الناس عن طريق محاولة التنجيم وبطريقة ما تأمر من يعطف عليها ويتوقف للحديث معها على اعطائها كل مامعه من مال او احضار مصوغات ذهبية من بيته فيستجيب لها..

الخبر قد يكون اشاعة اذ ان الجهات المسئولة لم تقم بتأكيد صحته او نفيه غير انه في حد ذاته يعكس قصور تعامل المواطنين مع ظاهرة التسول ومع نداءات مكاتب مكافحة التسول المتكررة والتي تحظر التعامل مع المتسولين خصوصا وان بعضهم ضليع في عمليات النصب والاحتيال بالاضافة الى اثراء معظمهم من هذه الوسيلة والتي اصبحت مهنة مستمرة يتكسبون من ورائها معتمدين على رقة قلوب الناس وتعاطفهم الشديد على هيئاتهم الخارجية وميلهم الى مساعدة الآخرين، بل والدخول معهم في نقاشات ودية قد تطول وتتمكن المتسول من خلالها معرفة الحالة المادية والوضع الاجتماعي بل ومكان سكنه ومن ثم امكانية تهديده لممتلكاته وسلبه إياها.. والحوادث الكثيرة التي وقعت بالطريقة المذكورة تدل على ان الميول الاجرامية المنحرفة لاتنقص بعض المتسولين كما ان الطيبة التي تصل حد السذاجة المتناهية لاتنقص بعض المواطنين اذ برغم كل تلك التحذيرات مازال تعاملهم مع ظاهرة التسول نفسه لم يتغير.. ومازال البعض ينظر الى مكتب مكافحة التسول على انه يقوم بقطع ارزاق المتسولين بالرغم من ان الحقيقة غير ذلك ونتمنى ان لايحتاج تأكد الكثيرين منها الى حوادث كثيرة مشابهة.. ولذا تظل الصحوة وارسال الصدقات والتبرعات الى الجمعيات الخيرية المنتشرة في كل مكان والتي تعرف المحتاجين الحقيقيين لتلك التبرعات من غيرهم هي الوسيلة الاكثر ضمانا لوصول التبرعات الى مستحقيها ومن اجل الحفاظ على ممتلكات واموال الآخرين من السلب او عمليات النهب والاحتيال التي لايتورع المتسولون عن القيام بها.

حافظوا على صحتي !

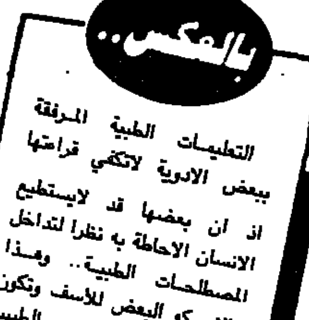
الخوف من الاحراج او من التعليقات اللاذعة قد يمنع البعض من طلب عدم التدخين في بيته او في سيارته او في مكتبه.. واحيانا وبعد تردد وعندما يقوم بالتصريح بطلبه ذاك يتهم بانه يتبع وسيلة مهذبة للتعبير عن رغبته في ان ينصرف الضيف ويتركه لشأنه.. اذا كان المدخن يقدم على التدخين والحاق الضرر بنفسه طائعا مختارا فلماذا يتصور بان الآخرين لايمانعون اطلاقا في ان يصابوا بنفس الاضرار خصوصا وان دخان السجائر الكثيف في معظم الاحيان يؤدى الى اصابة من يجالس المدخن بنفس الامراض التي تصيب المدخن.. فعندما يطالب احدهم الآخرين بعدم التدخين فهو يمارس حقوقه الطبيعية في المحافظة على صحته لا اكثر ولا اقل !!

الليب بالاشارة!

تنظم جمعية الوفاء النسائية بالرياض مسابقة لاختيار افضل القصص التي يكتبها الاطفال.. ومن ثم نشرها..

ولاندري بالضبط مدى التعاون بين الجمعية والجهات التعليمية لاختيار افضل قصص الاطفال على اعتبار ان المعلم هو الاكثر معرفة لميول الطفل ومواهبه في الوقت الذي قد يجهل الاهل ان لدى طفلهم موهبة على الاطلاق!!

كل ماتتمناه ان يحاط الاهل علما في حالة فوز ابنهم كما نأمل ان يقوموا هم بارسال قصص أطفالهم في المرات القادمة!



هواية.. التخمين !!

هواية التخمين وضرب الاخماس بالاسداس والتي يمارسها البعض اصبح لها عشاقها والذين خرجوا بها من مجال الهواية بمجرد قضاء الوقت الى الاحتراف وان تصبح هدفا في حد ذاتها يمكن ان يركض وراءها الناس بل ولايأس من ان يضيع اليوم من اجل التأكد من صحة التخمين.. وقد يصل الأمر بالبعض الى حد المراهنة وايقاع العقوبة سواء المادية او غيرها في حالة خطأ حدس احدهم..

اما وقد تكلمنا عن التخمين.. فمن الضروري ان نتحدث عن ضحاياه والذين يصبحون عرضة لاجتهادات الآخرين بل ولتحرياتهم وفي المقابل تصبح الاسرار الخاصة جدا مجالا خصبا لفضول تلك النوعية من الناس وممارسة محاولات التخمين فقط لمجرد اشباع ميولهم الغريبة وعلى حساب مشاعر الناس وكرامتهم.

كنوع من محاولة قتل حبه وتعلقه للعمل الميكانيكي في ورش السيارات.. فهم يمنعونه من الخروج من المنزل بعد عودته من الدراسة الا في الحالات القصوى.. فلم يكن امامه اي حل سوى الهرب من المدرسة لممارسة هوايته.. وبرغم رسوبه فهو سعيد جدا ولايشعر بأي ندم بعكس الاهل الذين يعضون اصابع الندم لعدم سماحهم له بممارسة هوايته في اوقات الفراغ والذي كلفهم عاما دراسيا كاملا!

المجتمع







تصوير/ عصام عبدالله

الامير محمد ابن فهد يرعى حفل إختتام اسبوع الشجرة بالشرقية

الدمام/ يحيى ابورداس:

اختتم امس الاول تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية اسبوع الشجرة والذي بدأ يوم السبت الماضي وقام برعاية حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية.

وقد القى الاستاذ زايد فهد السكيبي رئيس بلدية منطقة الدمام كلمة بمناسبة اختتام هذا الاسبوع اكد فيها على اهمية الشجرة في حياتنا العامة وان المنطقة الشرقية بفضل الله ثم بفضل الجهود المبذولة استطاعت ان تكون منطقة خضراء بعد ان كانت مستعصية بسبب ملوحة المياه وعدم صلاحية التربة للزراعة. واشار الى انه تم زراعة اكثر من خمسة الاف شجرة وشجيرة في هذا الاسبوع فقط. وقد كان امر سمو امير المنطقة الشرقية رئيس اللجنة العليا لاسبوع الشجرة بتسمية ثلاث حدائق في الدمام والخبر الاولى باسم صاحب السمو الامير عبدالله بن جلوي والثانية بأسم صاحب السمو الامير سعود بن جلوي والثالثة بأسم صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي ومنها ما هو تحت الانشاء ومنها ما تم تنفيذه وكانت هذه التسمية عرفانا من صاحب السمو امير المنطقة الشرقية محمد بن فهد لاصحاب السمو لما قدموه من خدمة وطنية لهذه المنطقة في فترات توليهم الامارة فيها في السنوات الماضية. واشار رئيس بلدية منطقة الدمام في كلمته ايضا الى دعم القطاع الخاص لهذه المنطقة ومساهماتهم الفعالة في بناء حضارة هذه المنطقة.

وبعد ذلك اعلن احمد حمد القصيبي مساهمته بانشاء جسر للمشاة في شارع الملك سعود بالدمام هدية منه بهذه المناسبة اضافة الى انشاء مجسم نافورة على شكل ديسكفري في الخبر وانشاء حديقة عامة. ثم تقدم عدد من الاطفال يحملون باقات من الزهور الى الحضور ويتقدمهم طفلتان تحملان باقتين من الورد لصاحب السمو امير المنطقة الشرقية ثم قام مجموعة من جمعية الثقافة والفنون بالدمام بعرض مسرحية قصيرة بمناسبة اسبوع الشجرة. بعد ذلك قام سمو الامير محمد بن فهد بتوزيع شهادات التقدير والدروع والكؤوس على الفائزين في هذا الاسبوع لاحسن حديقة مدرسة ومنزل وادارة.

مجلس ادارة حديد يختتم اجتماعه الثامن والعشرين

عقد مجلس ادارة الشركة السعودية للحديد والصلب اجتماعه الثامن والعشرون برئاسة الدكتور/ علي عبدالرحمن الخلف رئيس مجلس الادارة وذلك بمقر الشركة بمدينة الجبيل الصناعية.

وقد اطلع المجلس على التقرير المالي والحسابات الختامية للعام الماضي ١٩٨٥م كما ناقش خطة الانتاج وسياسة التسويق للعام الحالي ١٩٨٦ كما اطلع المجلس على بعض الامور الاخرى المدرجة على جدول اعماله واتخذ حيالها القرارات المناسبة.

وما هو جدير بالذكر ان الشركة السعودية للحديد والصلب «حديد» هي احدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك».

الغامدي يرعى اليوم الندوة الصحية الثانية بالحناكية

المدينة/ سالم الاحمدي:

تعقد اليوم «الاثنين» الندوة الصحية الثانية في المركز الصحي بالمحضر التابع للحناكية تحت رعاية مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ علي حمدان الغامدي وتناقش هذه الندوة فكرة تطبيق السجل الطبي الشامل في القرى والهجر بعد ان قارب تطبيقه ان ينجح في المدينة وكذلك دراسة عن الرعاية الصحية بين النظرية والتطبيق كما تناقش الندوة المسح الاجتماعي وتحليل المجتمع والاحصاءات والسجلات في الرعاية الصحية الاولية ومناقشة تقييم مشاركة المجتمع في التوعية والارشاد.

وسوف تلقى العديد من المحاضرات والتي تستمر الى بعد غد «الاربعاء» حول صحة البيئة ومياه الشرب ورعاية الامومة والطفولة والتطعيم والتحصين ضد كافة الامراض المستوطنة وامراض الاسهال والادوية الاساسية لجميع هذه الامراض. كما سيتلقى العاملون في المستوصفات الخارجية تدريبات على كيفية استخدام السجلات العائلية.

ويقول الاستاذ علي حمدان الغامدي مدير الشئون الصحية بمنطقة المدينة ان الفكرة من اقامة هذه الدورات والندوات تأتي من اهتمام مديرية الشئون الصحية في تحسين اداء الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين داخل المدن وخارجها عن طريق المراكز المنتشرة داخل المدينة وخارجها وهذا هو ما رمت اليه وزارة الصحة وحثتنا على تنفيذه ومتابعته باستمرار.

مبنى جديد للبريد المركزي في حائل

يبدأ العمل قريبا في انشاء مبنى للبريد المركزي بمنطقة حائل وقد تم مؤخرا ترسية تنفيذ هذا المبنى على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٧ ملايين و٦٩٧ الف ريال.

ويضم المبنى الذي يتكون من خمس طوابق المكاتب الادارية والخدمات البريدية وصناديق المشتركين وسيلحق به مسجد ومواقف للسيارات.

تثبيت الكثبان الرملية محاضرة في كلية الزراعة

تلقى صباح يوم غد الثلاثاء محاضرة علمية حول تجارب استخدام مصدات الرياح النباتية في تثبيت الكثبان الرملية واستغلال المساحات البينية للزراعة الحقلية.

ويلقي المحاضرة الدكتور معين فهد الزغت استاذ التشجير في كلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض.

وستكون المحاضرة في مدرج مبنى الكلية في الدرعية وتركز على دراسة حركة الرمال وتراكمها ودراسة نوع المصد النباتي ومقارنته بالمصدات الاخرى وتحديدها ويدعم هذه الدراسات مركز البحوث الزراعية في الكلية.

اخبار المجتمع

اختتام السنة الدولية للشباب في ابها

اقيم مساء امس الاول الحفل الختامي بمناسبة انتهاء السنة الدولية للشباب واختتام برنامج الرياضة للجميع لدوري المصالح الحكومية واختتام الاسبوع الثقافي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير بصالة المسبح بالمحالة بأبها.

فحص دوري للسيارات المستأجرة لنقل الطالبات

اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ/ محمد بن عبدالله بن عودة تعميما الى جميع مديريات تعليم البنات في مختلف مناطق المملكة اكد فيه على ضرورة اخضاع جميع السيارات المستأجرة لنقل الطالبات للفحص الدوري بمعدل لايقل عن اربع مرات خلال العام الدراسي وذلك كحد ادنى ويتم ايقاع الفحص من قبل المهندسين المختصين للتأكد من صلاحيتها مع التقيد بالحمولة المسموح بها نظاما لكل سيارة بحيث لايوضع فيها من الطالبات عدد اكثر من المقرر كما يطبق هذا الاجراء على السيارات التي يتم استئجارها من قبل المعلمات انفسهن لايصالهن للمدرسة والعودة منها ويهدف هذا الاجراء الى تأمين عنصر السلامة والراحة للطالبات والمعلمات.

الهنوف احمد

رزق الشاب/ احمد مراد العيدالله مسؤول العلاقات العامة بالشركة الوطنية للادارة والخدمات بمولودة انيقة وحرمه على تسميتها الهنوف.

نوف الشقيقة الكبرى للهنوف تعيش الآن فرحة غامرة بقدوم شقيقتها الصغرى.



الامير فيصل بن بندر



محمد بن عودة



محمد تركي السديري



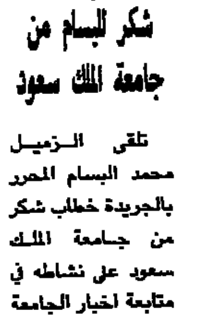
د. عبدالله الرشيد



صالح اللحيدان



عبدالرحمن الجويد



محمد البسام

احمد مراد

الرشيد يشكر السديرى

تلقى معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري خطاب شكر وتقدير من د. عبدالله عبدالرحمن الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات وذلك بمناسبة انتهاء الزيارة التفقدية التي قام بها سعادته للمنطقة وتفقد خلالها عددا من مدارس البنات في كل من ابي عريش وصامطة وصبيا وبيش والدرب وجزر فرسان.

محاضرة للحيدان

افتتح سماحة الشيخ صالح بن سعد اللحيدان الموسم الثقافي لانشطة غرب الرياض المقام بمتوسطة «مؤتة» وذلك بمحاضرة علمية حول (مقتضى الايمان في العصر الحديث) وقد ركز سماحته على ضرورة «النفرة» الى الله وسط تخمة المادة كما اوجب ضرورة سعة الاطلاع على العلوم المعاصرة، وذلك بعد التمكن من فهم الايمان الصحيح وقضايا التوحيد في هذا العصر. وقد جرى بعد المحاضرة حوار مطول حول قضايا شرعية علمية متقدمة عن الانسان وحقيقته وتسييره وتخييره.

جولات لقسم صحة البيئة بالخرج

قام قسم صحة البيئة ببلدية الخرج بجولات مكثفة على فترتين صباحية ومسائية على الاسواق التجارية ومحلات بيع الاغذية والسلع الاستهلاكية وتم خلال ذلك مصادرة ٧٥٣١٩ معلبات، ٢٦٧٣٧ كيلوجراما خضروات وفواكه تالفة.

شكر للبسام من جامعة الملك سعود

تلقى الزميل محمد البسام المحرر بالجريدة خطاب شكر من جامعة الملك سعود على نشاطه في متابعة اخبار الجامعة وتغطيته الجيدة للندوة السعودية لطب الاسنان التي عقدت في رحاب الجامعة.

دليل الرياض

تشاهد

■ القناة الاولى

● الفترة الصباحية

استعراض البرامج، الرسوم المتحركة، دنيا الاسرة، المسلسلة الصباحية، القرآن الكريم.

● الفترة المسائية

استعراض البرامج، الرسوم المتحركة، مسلسل الاطفال المخيلج، افتح ياسمسم، مطالعات الصحف، العلم والايمان، صور من التراث، المجلة الاسلامية، لقاء الاثنين، نشرة الاخبار، المسلسلة اليومية، استعراض لبرامج الغد، المصارعة الحرة، نشرة الاخبار.

«أرقام تهمك»

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥٥٥٥٥	اعطال كهرباء الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
مستشفى الولادة	٤٣٥٦٦٦٦	اعطال كهرباء السمال	٤٦٤٤٢٣٤
اسعاف المستشفى المركزي	٤٣٥٧٧٧٧	اعطال كهرباء النسيم	٢٣١٦٣٨٣
مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢	طوارىء المياه (٢٤) ساعة	٤٣٥٩٤٥١
مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١	طوارىء المجاري	٤٤٦٢٢٢٢
مستشفى الملك خالد (للعيون)	٤٨٢١٢٣٤	طوارىء الملز	٤٧٧٨٩٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي	٤٧٨٦١٠٠	طوارىء العليا	٤٦٥٥٦٥٤
مستشفى الملك فهد (الحرس)	٤٩١٧٧٨٨	طوارىء حلة العنوز	٤٤٨٤٧٤٣
المستشفى العسكري	٤٧٧٧٧١٤	طوارىء منفوحة	٤٥٨٥٨١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٧٤٤٨٠	طوارىء السويدي	٤٢٦٠٦٠١
مركز الجراحة بالسليمانية	٤٥٤١٠٥٢	طوارىء الدفاع المدني	٩٩٨
مستشفى الاطفال بالسليمانية	٤٦٥١٧٥٥	الدوريات والشرطة	٩٩٩
مستشفى الامراض الصدرية	٤٧٦٧٥١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الامير سلمان	٤٤١١١٠٠	الإسعاف	٩٩٧
مستشفى الصحة النفسية	٤٣٥٨٠٠٠	اعطال الهاتف	٩٠٤
مستشفى الحميات	٤٩٥٣٢٢٧	الفواتير والسجلات	٩٠٨
الاذاعة والتلفزيون	٤٠١٣٣٦٠	الشرطة العسكرية	٤٠٢٤٦٨٢
		النقل الجماعي	٤٥٤٥٠٠٠
وكالة الانباء السعودية	٤٠١٣٦١٦	جامعة الملك سعود	٤٦٧٠٠٠٠
مجمع البريد	٤٠٥٧٧٤٤	جامعة الامام محمد بن سعود	٤٠٥٤٤٤٨
الغرفة التجارية	٤٠٤٠٠٤٤	جمعية الثقافة والفنون	٤٧٧٩٠٥٩
حماية المستهلك	٤٠٣٥٥٥٥	جمعية البر بالرياض	٤٠٥٦٦٦٦
رئاسة البحوث العلمية	٤٥٩٥٥٥٥	جمعية الوفاء الخيرية	٤٦٥١٥٠٥
ديوان الخدمة المدنية	٤٠٢٦٦٦٦	سجن المرور	٤٤١٢٢٢٢
سكة الحديد	٤٤٦٠٠٠٠	امارة الرياض	٤١١٤٤٤٤
سجن المتخلفين	٤٤١٠٧٦٠	طوارىء العلز	٤٧٧٣٣٢٩
شرطة الرياض والحقوق المدنية	٤١١٦٦٦٦	صندوق التنمية العقاري	٤٧٨٧٠٠٧
مرور الرياض	٤٤١١١١١	سنترال مطار الملك خالد	٢٢٢١٧٠٠
اعطال كهرباء الشدة	٤٤٨٦٢١١	الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.١٦	٦.٣٤	١٢.٣١	٣.٥٥	٦.٢٩	٧.٥٩
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٦	٦.٠٣	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.١٦	٦.٣٦	١٢.٣٢	٣.٥٦	٦.٢٩	٧.٥٩
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٤٧	٦.٠٨	١٢.٠٣	٣.٢٧	٦.٠٠	١.٣٠
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٩	٦.٠٤	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٣٤	٥.٥٥	١١.٥٠	٣.١٤	٥.٤٧	٧.١٧
	غ	١٠.٤٩	١٢.١٠	٦.٠٥	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٥٨	٦.١٩	١٢.١٤	٣.٣٨	٦.١١	١.٤١
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٩	٦.٠٤	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٢٧	٦.٥٠	١٢.٤٤	٤.٠٧	٦.٤٠	١.١٠
	غ	١٠.٤٩	١٢.١٢	٦.٠٦	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٠٨	٦.٣٣	١٢.٢٦	٣.٤٩	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٤٨	١٢.١٣	٦.٠٦	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٠٦	٦.٢٣	١٢.٢٠	٣.٤٣	٦.١٩	٧.٤٩
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٥	٦.٠٢	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٠٦	٦.٢٢	١٢.٢٠	٣.٤٣	٦.٢٠	٧.٥٠
	غ	١٠.٤٨	١٢.٠٤	٦.٠٢	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة	٦٧١٦٦٢٢	■ الخرج	٥٤٤٤٥٠٠
■ مكة	٥٤٤٩٢٠١	■ الدمام	٨٣٦٤٤٠٠
■ حائل	٥٣٢١٠٧٧	■ ابها	٢٢٤٠٧٨٨
■ المدينة	٨٢٤٣٧٤٢	■ الاحساء	٥٨٢٧٧٥١
■ بريدة	٣٢٣٣٩٩٢	■ جيزان	٣٢٢٠٢٨٨
■ الزلفي	٤٢٢١٨٣٠	■ عنيزة	٣٦٤١٣٥٧
■ الطائف	٧٣٦٣٩٠٠	■ نجران	٥٢٢٠٩٢٤
■ الدوادمي	٦٤٢٢٢١١	■ تبوك	٤٢٢٢٨٤٤
■ القويعية	٦٥٢١٨١٧	■ مكتب وادي الدواسر	٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

المناوبة لهذه الليلة

● الرياض:

صيدلية الفيصل - ش. الخزان

صيدلية العروبة - ش. الثلاثين حي الشفاء

صيدلية المنى - ش. الاربعين بظهرة البديعة

صيدلية النيل - ش. الثلاثين بالنسيم

صيدلية فلسطين - ش. الاندلس

صيدلية الهدار - ش. الامير عبدالله

● مكة المكرمة:

صيدلية العزيزية - العزيزية بجوار المستشفى الاهلي

صيدلية النزهة - النزهة مبنى مستشفى احمد زاهر

صيدلية باوزير - الغزة الشارع العام

صيدلية اسماعيل - ش. الستين بجوار بنك الرياض

● الطائف:

صيدلية الحياة - القمرية الخط الدائري

صيدلية الحرمين - خلف مستشفى الملك

صيدلية النهضة - الحوية بجوار المستوصف

● الدمام:

صيدلية الشعب - ش. الامير منصور

صيدلية الحياة - ش. العدامة

صيدلية السلامة - ش. المزارع

..وتسمع

القرآن الكريم، حديث الصباح، ناشىء في رحاب القرآن، في امان الله، جولة في الصحافة المحلية، نسيم الصباح، وجهة نظر، قصة الحضارة، يا هلا، البيت السعيد، قصة اليوم، كلمات مهجورة، في ظلال النخيل، من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم، قراءة من كتاب، طبيب الاذاعة، ما يطلبه المستمعون، تستمع هذا المساء، القوات المسلحة، فكرة من مستمع، وطني الحبيب، جولة في بلدي، من ارجاء الوطن، بيت من الشعر، قصة للاطفال، حديث المساء، رحلة في ارض اليمن، خاطر المساء، الصحافة عبر الأثير، قصة من الواقع، خبر وتعليق، ثمرات المنتديات، دنيا الفنون، سكن الليل، المصحف المرتل.

الفن التشكيلي في الشارع

منذ سنوات شهدت شوارع اهم المدن في العالم باريس.. نيويورك.. برلين.. طوكيو.. قيام فنانيها برسم لوحات جدارية مختلفة على جدران الشوارع وهذا الاتجاه الجديد الذي بدأ به هؤلاء الفنانون يخدم جمالية المدن فحين ترسم اللوحات في اماكن ظاهرة حيث يراها الجميع بجوار مدرسة او فندق او مبنى حكومي كبير او احد النوادي او مدينة جامعية حيث يلتقي الشباب فان هذا يعني التواصل بين المبدع والمتلقي وبالتالي ينعكس على الوعي الفني في المجتمع وبمناسبة احتفالات عاصمتنا الحبيبة الرياض بمرور خمسين عاما على انشاء امانتها فاننا نناشد هذه الامانة بان تطرح مسابقة تشكيلية لدى فناني المملكة للقيام بتنفيذ رسومات تشكيلية على بعض الجدران الكبيرة في عاصمتنا الرياض على ان تعرض الافكار المقدمة من الفنانين على لجنة لاختيار الرسومات المناسبة والتي يجب ان تمنح جائزة وبعد ذلك يصار تنفيذها من قبل الفنان.. كم هو رائع ان نشاهد في المستقبل فننا التشكيلي ينزل الى الناس كل الناس فهل تتحقق الفكرة.

●●●●

القرية والامل

تنبع اهمية اقامة المهرجان الثاني الوطني للتراث والثقافة في اعادة ماضي الاجداد والآباء. القرية الشعبية يجب ان تستغل افضل استغلال في عملية تعليم وتثقيف شباب هذا اليوم بما كان يعانيه الاجداد من ضيق العيش واليد.

ان مهرجان هذا العام له مردود فعل ايجابية علينا كمجتمع له ماض مرتبط بحاضر اوثق ارتباط ويجب ان لاننسى ذلك الماضي وان ندمجه مع حاضرنا ومستقبلنا المشرق. الامل كبير في دور هذا المهرجان في ربط تطور الحاضر في تعاملنا وتفكيرنا بماضينا القديم وفي اعطاء جيل اليوم صورة واضحة متكاملة عن معاناة الامس.. للاستفادة من الماضي في الانطلاق الى المستقبل المشرق.. انطلاقا في تعاملنا وتفكيرنا وتصرفاتنا قبل كل شيء.

●●●●

العلف فوق السيارة!

بعض من الناس لايروق لهم وضع الحاجيات مثل «العلف» واكياس البصل والتي ربما تبقى بعض الرائحة داخل السيارات اذا وضعت دقائق معدودة لايروق لهم الا وضعها فوق السيارات او فوق «شنطة السيارة» وهنا يكون سيرهم ببطء ممل مما يسبب بعض الحوادث خاصة اذا كانت تلك الاشياء تمنع السائق من رؤية من خلفه من السيارات الاخرى.

المرور بالطبع لن يسمح لمثل هؤلاء من وضع الحاجيات على سياراتهم مادامت السيارات تحمل اماكن خاصة لمثل هذه الاشياء، ولما لها من مسببات ومناظر قبيحة مع الاسف لايعيرها البعض ادنى اهتمام.

لو سمحت ..

متى يبدأ .. اسبوع الشجرة

الشيخ

الاعلانات الدعائية لماذا تبتعد عن اهدافها؟

خطوات ايجابية ومتطورة يحققها الاعلان في بلادنا.. ولكن اللوحات الاعلانية في الشارع تحتاج الى مراقبة ومتابعة وتنظيم

تقرير اليوم

● الخطوات التي خطتها الوسائل الاعلامية في بلادنا باختلاف وتعدد اشكالها ووسائلها المتنوعة لاشك تعتبر من المنجزات الحضارية الرائدة التي استطاعت خلال تجارب السنوات الماضية من ان تحقق العديد من المكتسبات.. وكذلك المكانة المرموقة والمتميزة.. والتي تواكب مسيرة التطور والنماء الشامل الذي تشهده بلادنا على مختلف الاصعدة والمستويات.. وحيث استطاعت عبر الكثير من تلك المنجزات والمعطيات ان تتزود بأحدث الوسائل والمبتكرات التقنية المتطورة الرامية الى تحسين خدماتها وادائها.. وذلك نتيجة الدعم المتواصل الذي تلقاه من الجهات المسئولة.. لتتزود بالوسائل والاجهزة اللازمة لتطوير كل مايتعلق بالخدمات الاعلامية التي تقدم.. سواء في الداخل أو الخارج.. وهذا مما عكس بالتالي دورها الايجابي البارز في مجالات التنمية التي تشهدها البلاد في الميادين الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والثقافية والصحية والزراعية.. فمن خلال التأثير الذي اصبحت تؤديه تلك الوسائل للمجتمع بدأت فعاليات هذه الخدمات تنشط وتتفاعل في دفع حركة النمو والتطور.. وارتفاع مستويات ومعدلات الوعي الثقافي بين المواطنين.. كما ان دورها الحضاري قد اسهم من ناحية أخرى مساهمة فعالة في الكثير من الجوانب الأخرى المتعلقة بتقريب الاتصال ودعم مجال العلاقة التي تربط المجتمع الواحد.. وفي الاماكن المتعددة..

الجانب الايجابي لتطور الاعلان

فالجانب الاعلامي في مجال الدعاية والاعلان.. وان كان تقدمه بطيئا بعض الشيء.. لكنه قد بدأ في الآونة الأخيرة يحقق نتائج طيبة وملموسة في هذا الجانب.. حيث بدأت العديد من المؤسسات والجهات ذات العلاقة بتحديث خدماتها وأجهزتها في هذا المجال.. وذلك بادخال التنظيمات الجديدة فيما يتعلق بالاعلان الدعائي المنظم الموجود خصوصا عبر اللافتات المضيئة والمعلقة فوق الاعمدة في داخل المدن وعبر الشوارع العامة في خارجها وذلك بصورة تخطيطية منسقة تعطي الانطباع المشرف لهذه الخطوة المباركة..

كما انها قد اعدت بطريقة فنية ومدروسة تعطي المدلولات الواضحة لاطر ومعالم الاعلان الحقيقي والسليم.. سواء من حيث وضوح الصورة أو أحرف الكتابة أو مؤشرات الاعلان الدقيق في تحقيق الاغراض المناطة به... ومراعاة الاساليب والوسائل الايجابية التي تستهدف التركيز الواضح على نوعية الاعلان.. وبصورة سهلة ومبسطة.. ومتجنبا في نفس الوقت اماكن عبور السيارات والمشاة.. هذا بجانب الخطوة الجيدة لاعلان تلفزيوننا العزيز مؤخرا عن بدء العمل بمشروع الاعلان التلفزيوني (تم بدؤه فعلا) وما له من مزايا وتأثيرات ايجابية ستتحقق من خلال هذا الانجاز الذي يدعم الخطوات الأخرى لتطور الاعلان في بلادنا.. والذي يأتي ايضا من مبدأ اهمية التلفزيون كوسيلة اعلامية ناجحة في توصيل وعرض المادة الدعائية أو الاعلانية للجمهور باسلوب علمي متطور ومبسط في نفس الوقت.. يحقق الكثير من الاهداف والاغراض التي يرمى اليها المعلن بأقل جهد ممكن.

سلبية الوسائل الأخرى..

وحينما نستعرض جانبا من الخطوات الايجابية التي خطتها الوسائل الاعلامية في مجال الاعلان الدعائي في بلادنا خلال السنوات الاخيرة وماحققه من تطور ملحوظ.. لا يفوتنا في ذات الوقت ان نشير الى جانب آخر من الجوانب السلبية لهذا المجال.. فهناك الوسائل الاعلانية والدعائية الاخرى المتعلقة بالاعلان التقليدي المتواجد حاليا في كل مكان وعبر الشوارع والطرقات والميادين العامة.. واينما ذهبنا فلا تكاد اي منطقة من المناطق تخلو من وجود اللافتات الاعلانية التي زرعت على ارصفة الطرق واحيانا في وسطها وكذلك جوانبها ومقدماتها وخلفها حتى انها وصلت الى اسطح العمارات والبنايات السكنية.. كما ان البعض الآخر منها اصبح يسد بعض الطرقات الرئيسية ويحجب الرؤيا فيها.. ويشوه معالمها المشرقة.. ولن اكون مبالغا حين اذكر ان هناك بعض الاعلانات كانت السبب المباشر وراء حدوث بعض الحوادث المرورية نتيجة لاستهتار اصحابها في وضعها بالطرق العشوائية غير الصحيحة والمخالفة لانظمة المرور ووسائل الاعلان السليم.. وهكذا نجد ان تلك الاعلانات التي غصت بها اغلب المناطق والاحياء أصبحت بأشكالها غير المنظمة تشوه واجهات مدننا ومناطقنا.. حيث يقوم اصحابها بوضعها في المواقع التي يرغبونها بدون الرجوع لأية جهة تنظيمية تخضع للرقابة والاشراف عليها غير عابئين بما يترتب على ذلك من تشوهات واضرار للمنفعة العامة.. حتى اصبح مجرد وضع اية لوحة او لافتة اعلانية لا تحتاج الا لمجرد الرغبة من صاحبها لاختيار الموقع الذي يريده.. ومن ثم تنفيذ هذه الرغبة دونما النظر لاهمية الموقع من حيث كونه رصيفا مخصصا للمشاة.. اوشارعا رئيسيا للسيارات او بناية سكنية.. او ان يكون مكانا غير مناسب كأن يكون معرقلا لحركة السير او يسد منافذ الطرق أو يحجب رؤية المشاة.. فلم يعد كما يبدو يكترث اصحابها بغير ما يمكن ان يجلبه هذا الاعلان لهم من مصالح..

كما ان هناك منعطفا آخر حول هذا الموضوع قد بدأ هو الآخر يتجه نحو البروز بشكل ظاهر.. ولا يبدو ايضا بأنه يتمشى وانظمة وقواعد الاعلان المتعارف عليها.. فبدأ يسير نحو مصب تلك الاتجاهات الخاطئة للاعلان الحقيقي.. فالمعروف ان تلك الاعلانات الحديثة قد اخذت تبرز وتنتشر بأنواعها واشكالها المختلفة الالوان والاحجام.. كالاعلانات المضيئة والمشعة.. والوان النيون المتنوعة.. وغير هذا من انواع الاعلان الدعائي المبهر.. الذي يبدو في وسط هذه «المعمعة» من الوسائل الجديدة.. ان البعض ممن بهرتهم هذه الاضواء قد استهواهم هذا اللون من الدعايات حيث اخذوا يتوسعون في نشرها واظهارها على محلاتهم بشكل يجسد رغباتهم الذاتية.. بل ان البعض الآخر ذهب الى ما هو اغرب من ذلك.. حيث بدأنا نقرأ الاسماء الشخصية التي اخذت ترتفع الى اعلى العمارات عوضا عن المواد الاساسية لاعلاناتهم.. وكانما اسماؤهم قد اصبحت بقدرة قادر ماركات عالمية مسجلة وشهيرة.. بعد ما تعمد البعض في وضعها بأخرف بارزة واضحة وبأحجام تبلغ في كثير من الاحيان ضخامة بناية كاملة لستة او سبعة ادوار تحيط بها الاشكال والالوان من كل جانب.. بدون ان يكون لها اي مدلول واضح غير خدمة نزعة حب «الأنا» مخالفة لانظمة وقواعد الاعلان السليم.. ذلك جانب سلبي للنواحي الخاطئة في استخدام الاعلان الحديث.. والذي لا يصدر الا نتيجة لقصور الوعي اللازم لفهم اهداف وطبيعة الاعلان الحقيقي الموجه.

فوائد الاعلان:

ماعدا ذلك فكلنا ندرك بأن للاعلان اهمية قصوى في كثير من ميادين حياتنا.. وخصوصا اذا ما استغل في موضعه الصحيح.. واعد بالطرق والوسائل الفنية والعلمية المتعارف عليها.. وهو كما نعلم ايضا واجهة حضارية له مزاياه وفوائده في مجال الاعلام وخدمة الاغراض المختلفة للتاجر والصانع والمستهلك.. وبالذات في هذا العصر الذي تكالبت فيه السلع المختلفة.. والمنافسات التجارية العديدة.. فهو الوسيلة الناجحة لرواج اية سلعة .. فعندما يكون الاقبال على تلك السلعة شديد.. نعلم بأن هناك اعلانا ناجحا قد اكتسب التأثير اللازم لتلك السلعة.. هذا فضلا عن فوائده الكثيرة في تعريف وتوصيل المعلومات التي نجهلها عن الكثير من المنتجات والمعدات.. والشركات والمؤسسات الى غير ذلك.

اضافة اخيرة

الذي نود التطلع اليه بعد ذلك خصوصا ونحن نشهد انطلاقة الخطوات التي خطتها مؤخرا وسائل الاعلان الدعائي الحديث في بلادنا.. هو الابتعاد عن مجال الاسفاف والنواحي الارتجالية في طريقة وضع الاعلان.. وان نتجنب الوسائل السلبية في وضعه في الاماكن المختلفة بطرق عشوائية لا تخدم اغراضه.

وبالتالي ان تعطي بلديات المناطق المزيد من اهتمامها بنواحي تطوير الاعلان بجانب عملية المتابعة والاشراف والرقابة على مدى صلاحيته وجودته.. وسلامته من حيث الموقع والاهداف الرامية لتحقيق محتواه.

احمد الشمر

مساعدات خيرية وبرامج ودورات مختلفة تقدمها جمعية ام الحمام الخيرية بالقطيف

بلغت جملة المساعدات الدائمة والشهرية التي قدمتها جمعية ام الحمام الخيرية للاسر المحتاجة منذ بداية العام المالي الماضي وحتى نهاية شهر جمادى الاولى الماضي ستمائة واثنين وثمانين الفا وثلاثمائة وعشرة ريالات.

ذكر ذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية عبدالله الزاير وقال ان عدد المستفيدين من هذه المساعدات بلغ مائة وثمانين حالة محتاجة.

واضاف بان الجمعية قامت خلال الفترة نفسها بصرف سبعة الاف ريال كمعونة طارئة استفادت منها ست حالات محتاجة وقامت باعمال تحسين منازل بتكلفة اجمالية قدرها ستة وعشرون الف ريال. استفادت منها سبع اسر محتاجة كما قامت بصرف ثلاثة الاف ومائة وثلاثة وسبعين ريالا كمعونة صحية استفادت منها اربع حالات محتاجة وقامت بتقديم معونة فرحة العيد والتي بلغت قيمتها الاجمالية عشرين الف ريال. واستفاد منها مائة وست وسبعون اسرة محتاجة كما قامت بصرف معونة الصيف والتي بلغت قيمتها الاجمالية خمسة وثلاثين الفا ومائة وعشرين ريالا واستفاد منها مائة وسبع وسبعون اسرة محتاجة.

وقامت الجمعية ايضا بصرف معونة شهر رمضان الكريم التي بلغت قيمتها الاجمالية اربعين الف ريال واستفاد منها مائة وست وسبعون حالة محتاجة.

كما انفقت الجمعية مبلغ خمسة واربعين الفا وتسعمائة وخمسة وسبعين ريالا لتحسين عدد من المرافق العامة بمنطقة خدماتها كما بلغت مصاريف العيادة الطبية مائتين واربعين الفا وثلاثمائة وثلاثة وثلاثين ريالا. وبلغت جملة مصروفات رياض الاطفال التابعة للجمعية في كل من قرى ام الحمام والحلة اربعمائة وستة الاف وخمسمائة وثلاثين ريالا. وهي تضم خمسمائة وستة عشر طفلا وطفلة.

وفي مجال الدورات اوضح الزاير بان الجمعية تنظم حاليا ثلاث دورات في اللغة الانجليزية وتعليم الضرب على الآلة الكاتبة والتفصيل والخياطة وتبلغ مدة كل دورة منها ثمانية اشهر.

واشار الى ان الجمعية تضم مشغلا نسويا بلغت مصروفاته الاجمالية عشرة الاف ومائة وثلاثة وستين ريالا.

اوراق محرر

الفرح والحزن

من حقنا جميعا ان نفرح.. ومن حقنا الا نعرف السبب !! ولانرد على تساؤلات الآخرين عن سبب فرحنا.. فالفرح والحزن امور خاصة.. وغامضة.. نفرح بلا سبب.. ونحزن بدون تأثر بما حولنا..

من هذا المنطلق لايعتبر الحزن ولا الفرح مسببات لاشعال فضولية الآخرين الا اذا تجاوزت حالاتهما حدود التأثير الطبيعية.. لتنعكس على الآخرين نفعا او ضررا.

● ●

البعض اذا فرح.. يهلوس.. سبحان الله.. او يبكي.. وقد يزهو من فرحه ليدوس على كرامة الآخرين.. او يودي بحياة اسرة كاملة.. لانه بالغ في فرحه.. وزاد من ثقله على دواسة الوقود في سيارته..

من الناس من اذا فرح .. نسي الحزن.. واعتقد ان الحياة فرح وزهو.. فينسى الآخرين.. والنسيان مراحل.. منها مايقتل !!؟

وعلى العكس يفعل آخرون.. فالفرح بالنسبة لهم شعور اجتماعي وحق مشاع للجميع.. فيحاولون رش الفرح في قلوب من حولهم.. بعد انتزاع الحزن..

آخرون يكفيهم تخلصهم من الحزن !! ليفرحوا.. وآخرون لايكفيهم حتى حزن الآخرين ليفرحوا !! والفرق كبير بين طفل ولا طفل والناس اطفال.. او لا اطفال.. فمتى نغدو اطفالا كبارا ؟؟

● ●

الحزن طبيعة بشرية في الانسان.. الا من يخرجون مضمونا عن ذلك.. ولكن مايختلف فيه الناس.. امران.. سبب الحزن.. وطرق التعبير عنه.

فللبكاء طريقة.. والضحك طريقة اخرى للتعبير عن عمق الحزن !.. كما ان هناك من يدوس على كرامة الآخرين.. سواء حزن ام فرح !!.. اما سبب الحزن.. فمنا من يحزن لحزن الآخرين.. ومنا من يحزن لفرحهم ! او لنفسه فقط.. وفي كل الاحوال.. ليتنا اطفال كبار..

صالح الطريقي

رائحة الامس واصالة الماضي تتجددان في الجنادرية

رائحة الامس واصالة الماضي تتجددان في الجنادرية تراث الآباء والاجداد .. اساليب حياتهم .. نماذج من منازلهم واسواقهم والادوات التي كانوا يستخدمونها في ممارسة اعمالهم ومناشط حياتهم اليومية في الزراعة والصناعة وكافة المهن الاخرى .. ملابسهم واوانيهم المنزلية.. وكذا الوان التراث الثقافي والفني،رايحة الماضي بكل عراقته واصالته نحن جميعا على موعد معه يوم الاربعاء القادم في المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة.. ليشاهد ابناء المملكة وشبابها-الذين يعيشون في هذا العهد الزاهر ارقى درجات الرفاهية والسعادة وتوفر معطيات العصر - تراث ابائهم واجدادهم واساليب حياتهم القديمة وليجدد الآباء ذكرياتهم مع الماضي ويعرفوا ابناءهم بهذا الماضي وعراقته واصالته وانه اصل وقاعدة الحاضر الذي نعيشه والذي انطلقنا منه الى حياتنا العصرية الحديثة نحقق الآمال ونحصد ثمار الكفاح والجهد المتواصل في عهد العطاء المتجدد.

ان هذا المهرجان وقفات عظيمة مع تاريخ عريق وحافل بالبطولات والكفاح والاصالة..

فتعالوا جميعا نتابع بعض استعدادات المهرجان ومحتويات اجزائه واجنحته المختلفة..

استعدادات مكثفة لانجاح المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة

١٤ لجنة تابعت الاعداد والتنظيم وتوفير اشكال التراث ومتطلبات المهرجان

متابعة وعرض: عبدالعزيز الخضيري
عدنان الطريف

السوق الشعبي

يقع السوق غالبا في مركز البلد ووسطها ويكون واسعا حسب احتياج البلد وسعة تجارته. وعادة يكون السوق ذا شكل شبه دائري وتنتشر الدكاكين في انحائه وتقف الابل والغنم في وسطه للبيع والشراء وتعرض فيه السلع المختلفة ويقام فيه الحراج على السلع المجلوبة وغالبا يكون من جانب جامع البلدة او قريبا منه ، ويكون في ناحيته او بالقرب منه بئر عليها محالة ودلوفيها.وفيها حوض للوضوء ومكان للاستحمام يتوضأ منه الناس اذا دخل وقت الصلاة، وفي جانبها ايضا حوض كبير او قرو تسقى منه الدواب.

كان السوق القديم سوقا عاما لجميع مايباع ومايشترى ومايجلب الى البلدة من السلع. حيث تباع فيه الابل والغنم والبقر والسمن والاقمشة والاطعمة والبن والهيل والفرش والحبال والحطب...الخ

تحيط البيوت السكنية بالسوق من جميع اتجاهاته. وغالبا ماتكون الدكاكين غرفا مفتوحة على ساحة السوق من البيوت. ويتكون الدكان من غرفة صغيرة لاتزيد مساحتها غالبا عن خمسة عشر مترا مربعا .. وجميع هذه الدكاكين مبنية من الطين ومسقفة بخشب الاثل وسقوفها غير مرتفعة ويقطع الدكان في وسطه بجدار لايرتفع الى السقف ولايفصل جزأيه عن بعضهما بحيث يصبح القسم الخلفي من الدكان بمثابة مستودع ضيق لبعض البضائع ويستفاد من الجدار بوضع الملابس عليه للعرض ويسمى «قاطوعا»

سلع السوق الشعبي

غالبية السلع الموجودة آنذاك تتكون من اقمشة وملابس وبعض الاطعمة من تمر وقمح وارز وذرة وشعير ودخن وسمن وقهوة بالاضافة الى انواع قليلة من الدلال والاواني المنزلية والاحذية والحبال ولوازم الابل. اما الحلي من الذهب والفضة فانه قل ان توجد لها دكاكين خاصة وانما تشترى من محلات الصاغة حيث يعمل اكثرهم في بيوتهم.

صناعة [المشالح]

ومن اهم الحرف الموجودة في السوق الشعبي .. صناعة المشالح

صناعة المشالح صناعة قديمة وتشتهر بها منطقة الاحساء وهذه الصناعة لها اكثر من ٣٠٠ سنة ونوع المشالح عادة مايكون من صوف او نايلون، وهو يأتي من الخارج كصوف مغزول ثم يدخل مرحلة الحياكة في منطقة الاحساء، وللمشالح عدة انواع منها المشالح المصنوعة من الوبر واحسن نوع هو [بوشهر] وهو يأتي من فارس ويغزل او يحاك في الاحساء، ويعد مشلح [بوشهر] من افضل الانواع المرغوبة من قبل الكثيرين نظرا لجودة الحياكة، وعادة مايفضل الوبر والخفيف، واما الالوان فاللون الاسود والابيض وايضا البدري [البيج].

وستجد في المهرجان الوطني للتراث والثقافة مشالح قديمة لها اكثر من مائة سنة .. صناعتها صناعة اجنبية اما خياطتها وحياكتها فقد تمت في الاحساء، ونوعها من صوف [ونيشن].

والمشالح عادة ماتلبس في المناسبات الكبيرة وحاليا لايعرف الشباب المشالح سوى في يوم زواجهم او تخرجهم وقليلا مايعرفون كيف يلبس المشلح، اما في السابق فالمشلح نجده يستخدم اكثر من وقتنا الحاضر وبكثير.

المشالح الملكية

المشالح الملكية يوجد منها ماهو من نوع [المروبع] و[المتوسع] وايضا يوجد من نوع [منديلي] و[المقطع]، ويمتاز المشلح الملكي بكثرة الزخارف على جانبيه الاماميين وهو بالاضافة الى جودة صناعته وحياكته فان المشالح الملكية موجودة منذ زمن، ولكنها تطورت الآن مع تطور الصناعة، ويعتبر هذا المشلح من اغلى وافضل مما سواه.

[آلات الحرب]

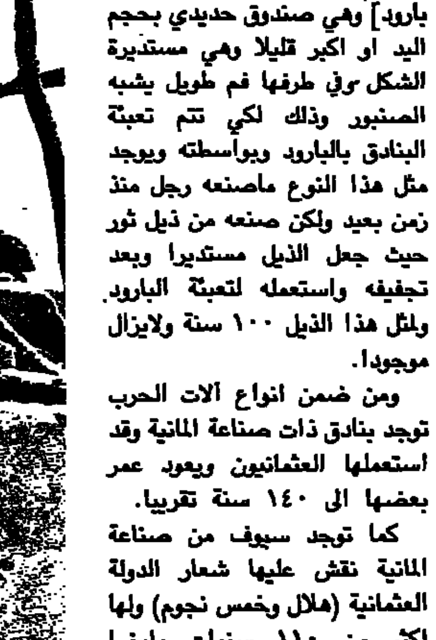
البنادق والسيوف

الشلف جمع شلفة، والشلفة شبيهة جدا بالرمح بل انها تستخدم عادة محل الرمح وهو عصا طويلة ذات رأس حديدي مدبب وحاد وقاطع وتستخدم كثيرا في الحروب وقليلا ماتستخدم في الصيد وكانت تستخدم قبل استعمال البنادق. ويصل عمر الشلف احيانا الى ٥٠٠ سنة وكانت تستخدم ايضا قبل ومع استخدام السيوف في الحروب وتصنع عادة في السابق في جنوب المملكة وفي منطقة نجد. وهي تختلف اذ ان لها مميزات اخرى ففيها طول جيد وقوة ممتازة ومرونة عالية ورأس حربتها قد يكون حادا كالسكين او كالمنشار.

البنادق

يوجد منها اشياء وانواع كثيرة ففيه [المقمع] و[الفتيل] ويصل عمر بعضها الى ٤٥٠ سنة وخشبها خشب قوي ولايزال في قوته منذ زمن بعيد، كما توجد انواع واعداد اخرى من البنادق مثل [ام اصبع] و[ميزر] و[الهطفاء] .. وذخيرة المقمع والفتيل هو البارود، والبارود له علبة خاصة مصنوعة على أساس تسهيل تعبئة البندق بالبارود، كما لبعض البنادق اكثر من ١٢٠ سنة.

كما توجد بعض الدروع الصغيرة التي يستخدمها المحارب آنذاك وهي بحجم رغيف الخبز وله ممسك بحيث يستطيع المحارب مسكه والدفاع عن نفسه. وتوجد دروع من سلاسل من الحديد القوي حيث يوضع على صدر وظهر المحارب ملاصقا لجسده حيث لاتستطيع ادوات الحرب ولا السيف المساس بجسم المحارب، وهذه الاشياء اصبح يحافظ عليها من يقتنيها، والعمل بين وقت وآخر على صيانتها.



ومن الادوات المستعملة في الحروب ايضا مايسمى [قرن بارود] وهي صندوق حديدي بحجم اليد او اكبر قليلا وهي مستديرة الشكل وفي طرفها فم طويل يشبه الصنبور وذلك لكي تتم تعبئة البنادق بالبارود وبواسطته ويوجد مثل هذا النوع ماصنعه رجل منذ زمن بعيد ولكن صنعه من ذيل ثور حيث جعل الذيل مستديرا وبعد تجفيفه واستعمله لتعبئة البارود. ولمثل هذا الذيل ١٠٠ سنة ولايزال موجودا.

ومن ضمن انواع آلات الحرب توجد بنادق ذات صناعة المانية وقد استعملها العثمانيون ويعود عمر بعضها الى ١٤٠ سنة تقريبا.

كما توجد سيوف من صناعة المانية نقش عليها شعار الدولة العثمانية (هلال وخمس نجوم) ولها اكثر من ١١٠ سنوات وايضا بندقية من صناعة اسبانية وهي قديمة جدا وغالية وثمينة نظرا لندرتها وقدمها.

بالاضافة الى وجود اعداد اخرى من السيوف التي لها اكثر من ١٢٠ سنة وهي مصنوعة في ايران والهند وتركيا ويعود عمر بعضها الى اكثر من ١٢٠ سنة وتوجد سيوف صنعت محليا ولها عدة مميزات وعمرها يقدر بـ[١٠٠] سنة وعموما فصناعة السيف تأخذ وقتا طويلا بحيث ان بعض السيوف قد تستمر صناعتها شهرين اما السيف السعودي فتأخذ صناعته ثلاثة ايام ولكنه ليس بالدقة التي يصنع بها السيف الايراني او التركي وايضا فحديده المصقول ليس بمستوى قوة ومرونة حديد السيوف السابقة، ولكل سيف مميزات معينة وان كانت ميزة السيف الجيد هو ان يكون مرنا وقليل الصدأ.

وهناك العديد من السيوف أقل طولا من السيف العادي ويسمى (ستقي) ومصنوع في تركيا وعمره يقدر بـ[١٥٠] سنة وحديده يختلف عن حديد السيف العادي وجميع هذه الآلات تصان بين فترة واخرى حتى لاتصدأ وتظل محتفظة بمرونتها.

بيت الشعر

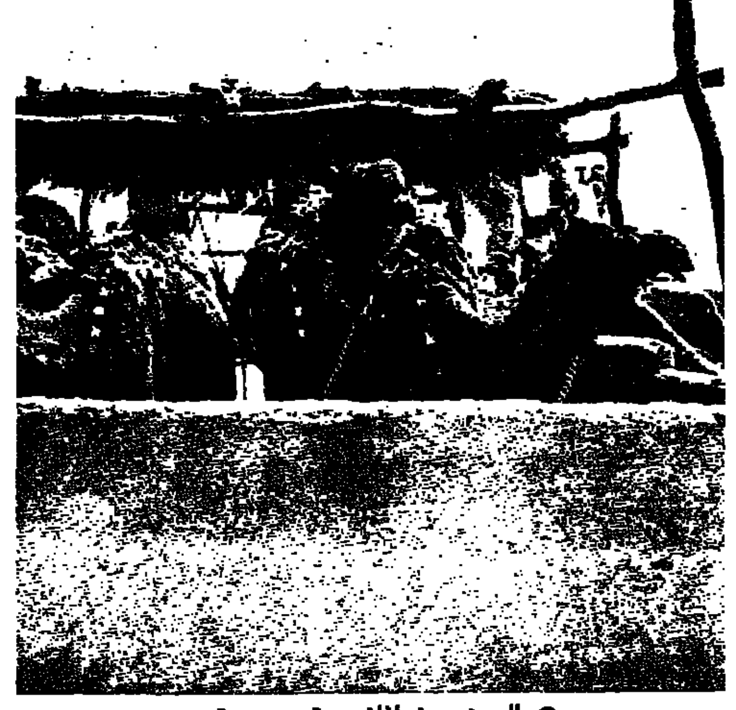
بيت الشعر عبارة عن صوف مصنوع من جلد الماعز ويستعمله البدو في ترحالهم اكثر من الخيمة ولبيت الشعر احجام مختلفة فهناك من المثولث والمروبع .. وافضل حجم هو المتوسع وهو حجم كبير والمثولث او المروبع هو الذيّ يستعمه الانسان العادي. والمثولث ينقسم الى ثلاثة اقسام قسم يختص بالرجال ومايخصهم من ادوات طبخ وبيت الشعر يقدر عمره بـ ٨٠ او ٩٠ سنة.

وجميع الادوات الموجودة بداخله، قديمة واثرية كذلك يمتاز بيت الشعر بانه في الصيف يخفف الحرارة وفي الشتاء اذا هطل المطر فانه يتماسك بحيث لايسمح للمطر باختراق البيت والتسرب الى الداخل..

ومن الضروريات التي يجب ان يحتويها هذا البيت [العدل] و [المزود] وهي خاصة بحفظ الطعام وايضا الملابس وهناك [جراب] و[خرج] و[شداد] وهي انواع مختلفة الالوان والاحجام ولنفس الغرض ايضا. كما يوجد ضمن محتويات واساسيات بيت الشعر [رسن] ومزودة و[ميركة] وهي خاصة بالجمل حيث توضع على صينية لاستعمالها للمحافظة على الطعام واللباس واما الميركة فيضعها البدوي لكي يضع رجليه فيها اثناء ركوبه للجمل، بالاضافة الى وجود [جاعد]ويستخدم كفراش وايضا ادوات الشاي والقهوة بالاضافة الى سراج وفانوس قديم [ابو دنان] وكذا وجود بنادق البارود ومركوب للصقر اضافة الى السيوف والخناجر والعجرا.

والعجرا عبارة عن جذع شجرة طلح او غيرها منحوتة بشكل يجعل لهذه العصا رأسا غليظة وتستخدم العجرا في الحرب للدفاع عن النفس.

ومن اجمل مايستعمله البدوي في حياته الهودج، وذلك لركوب النساء او العروس وهو عبارة عن صندوق له عدة اعمدة بطول المرأة اذا جلست وطوله تقريبا متر ونصف وعرضه اكثر من نصف متر وهناك مايسمى [فن] وهو شبيه بالهودج الا انه ارفع منه بقليل ويزيد الهودج بقلائد للزينة حيث تتدلى على جانبيه ويكون بداخله جاعد وقطنه.



● الهجن رمز الماضي وتجدد مستمر

اما في القسم الثاني من بيت الشعر فهو قسم خاص للنساء ويشتمل على صندوق المرأة الذي تضع فيه حوائجها الخاصة من ادوات زينتها التي ، كانت شائعة في ذلك الوقت مثل المشط والمنزل والمرآة والمنسج والدجة والمنسج عبارة عن اداة تفرق الصوف وتنزع الشوك من الصوف وينقيه ليغزل بعد ذلك.

اما القسم الثالث في بيت الشعر فهو المطبخ الذي يشمل ادوات الطبخ التي يستعملها البدوي ويوجد بها حامل للقربة والتي يستخدم به ٣ اعمدة من الخشب بحيث يوضع بطريقة تتدلى منها القربة وتسمى (قتارة). وايضا محقان و(الصاجة) وهي لعمل الخبز وجميع هذه الاشياء قديمة ويوجد (كابون) لدق الحبوب ولهرسها وطاحونة للحبوب وقد شاهدنا منخلا نادرا وهو مصنوع من (معير) او امعاء الماعز ويوجد (قرو) وهو حوض يوضع فيه الماء للحيوانات مصنوع من الجلد بالاضافة الى وجود (محالة) صغيرة يستخدمها البدوي في جلب الماء من اي بئر اما طول بيت الشعر فهو ١٢ مترا وارتفاعها ٢ متر وعرضها ٣ امتار..

جناح الفنون التشكيلية

ضمن اللجان الموجودة داخل السوق الشعبية لجنة خاصة للفنون التشكيلية برئاسة ناصر الموسى، واحمد خوجلي، تشرف على الجناح الخاص بهذا النوع من الفنون .. وقد قامت اللجنة بمكاتبة رؤساء لجان الفنون التشكيلية في كل فرع من فروع الجمعية وذلك للتنسيق في جميع اعمال الفنانين التشكيليين الموجودين داخل المناطق التي توجد فيها فروع للجمعية، حيث تم تجميع مجموعة كبيرة من الاعمال التشكيلية من مختلف مناطق المملكة وذلك لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من الفنانين التشكيليين.

وقد تجاوب من الرياض كل من: ناصر العقيل، بدر الرويس، عبدالله العتيق، فؤاد المسعود، ناصر الضعين، سليمان المقبل، رضا معمر، سليمان الصايغ، احمد الجيزاني.

ومن مدينة جدة يشارك كل من: البروفسور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، والفنان عبدالله نواوي، متعب الحواس، زين فلمبان، نوال المصلي، فوزية عبداللطيف، نينا فرعون، سونيا شربتلي، اعتدال عطوي، مازن رضوي، مروان رضوي،

ومن الدمام من المحتمل مشاركة كل من: عبدالرحمن السلمان، توفيق الحميدي، بدرية الناصر، منيرة العماري، زهرة باحبيش، منى النزهة، مريم شامان، شعاع الدوسري.

ومن الاحساء: احمد المغلوث، احمد السبت محمد العندل، عبدالرحمن الحافظ.

ومن المدينة المنورة: فؤاد مغربل، محمد سيام.

كما وعد عدد من الفنانين التشكيليين بالتجاوب مع اللجنة في اقرب فرصة.

وستعرض اللوحات التي تتم اجازتها من قبل اللجنة الخاصة باجازة الاعمال الفنية..

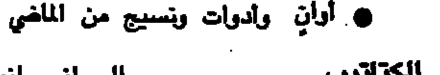
ان جناح الفنون التشكيلية لهذا العام يعتبر اكبر وافضل من جناحها في العام الماضي حيث كان العرض داخل مجموعة من الخيام المكشوفة من جهة واحدة ولقد تدارك المنظمون بعض الملاحظات مما جعلهم يضعون جناحا خاصا بالفنون التشكيلية على شكل طراز معماري قديم لكي يتناسب مع شكل ومضمون هذا الحدث الكبير والمتميز.

وسيتواجد خلال العروض عدد من المشرفين على المعرض بالاضافة الى رؤساء لجان الفنون التشكيلية في الفروع وبعض الفنانين الذين سيتواجدون مع زملائهم ايام فعاليات المهرجان..

ومن المحتمل عرض سبعين لوحة معظمها لصيقة بهذه المناسبة وتتمازج معها في شكلها ومضمونها حيث يغلب عليها طابع الوحدة الشعبية وكذلك تعرض جانبا من حياتنا اليومية في الماضي ممزوجا باصالة الحاضر بالاضافة الى بعض الروابط الاسلامية حيث بعض الكتابات والوحدات الهندسية «الزخرفية» الاسلامية.



● جانب من أشكال التراث



● أوانٍ وأدوات ونسيج من الماضي

الكتاتيب

سنعيش جميعا اياما جميلة تعيد ذكريات شباب الامس وكهول اليوم الى ماكانوا عليه من معيشة وكذلك طريقة تعليمهم الأولي، الا وهي «الكتاتيب» او طريقة التدريس في السابق حيث يقوم كل اب بأخذ ابنه الى المطوع ويقوم باعطائه للمطوع وتوصيته بابنه وعندما يكمل عددا لابأس به يبدأ المطوع بالتدريس، وطريقة التدريس بالسابق ان يجلس المطوع على مرتفع يسمى «مجصص» ويجلس الطلاب امامه ثم يبدأ بتعليمهم حروف الهجاء بطريقة جزئية فيقوم بالقاء الحروف حرفا حرفا مثل (أَ إِ أُ أْ) (بَ بِ بُ بْ) وحتى نهاية الحروف، ويقوم المطوع بكتابة هذه الحروف بالتسلسل على لوح حسب حفظهم لها وعندما يحفظون الحروف الهجائية المطلوب حفظها يطلب منهم طلاء اللوح بنوع من الطين الابيض (الغرين) ويوجد بكثرة في مدينة عنيزة يسهل تنظيف اللوح بعد طليه ثم يكتب المطوع لهم بالقلم والدواة وعندما يتقنون كتابة الاحرف والحركات والسكنات بعد ذلك يبدأ بتعليمهم سورة الفاتحة وجزء عم وبعد أن يختم احدهم الجزء يعمل لهذا الطالب ختمة حيث يركب الطالب فوق الحصان والمطوع امام الحصان والطلبة يمشون وراءهما ويبدأ المطوع بالانشاد والطلبة يرددون خلفه (صمعية لومعية .. حافظ حافظ جزء عم مع ياسين .. حافظ حافظ كل الثلاثين .. يافرس لاتجدعينه .. يافرس توه صغير..) وهم يتجولون بهذا الطالب داخل القرية، بعد ذلك يبدأ اهل هذا الطالب بتوزيع بعض من المأكولات الشعبية لزملائه الطلبة فرحة بختمه لهذا الجزء..

والتعليم في السابق لم يكن مقصورا على الفتيان فقط بل ايضا الفتيات حيث تقوم احدى السيدات وتسمى (الخالة) بجمع البنات في ذلك الوقت في بيتها وتبدأ تعليمهن القرآن الكريم وطريقة الصلاة واركان الاسلام وغير ذلك من امور الدين..

وهانحن الآن نجد عددا كبيرا من العلماء الافاضل الذين درسوا على ايدي علماء افاضل يشهد لهم التاريخ بفضلهم وغزارة علمهم، فقد كانوا يتعهدون طلبة العلم في المساجد فتتخرج على ايديهم القضاة والعلماء الموجودون الآن لدينا الذين ننهل من علمهم.

السواني

السواني جمع سانية، وهي الوسيلة الوحيدة لاستخراج الماء لري الزرع في العهد الماضي في الجزيرة العربية، وتتكون السانية من دراجة ومحالة وغرب وسريح ورشا والواح خشبية تربط بين جدارين ومكان لسير البعارين يسمى «المسنى او المنحات»

وللسواني انواع عدة حسب مساحة المناطق الزراعية الموجودة في بلادنا الحبيبة وحسب توفر الماشية فمنها:

● سواني الابل: يستعملها الاغنياء لسقي مزارعهم وبساتينهم وقد يكون في «المنحات» عدد من الابل او البعارين وقد يكون بعيرا او بعيرين او ثلاثة او اربعة. ويستعمل البعير في المسنى او المنحات بدلا من الناقة لكون البعير اكثر تحملا من الناقة ويستحمل التدريبات لاستخراج المياه اما الناقة فبعد كل فترة من الفترات تبدأ بالهيجان والغثي ولذلك يستعمل البعير بدلا من الناقة.

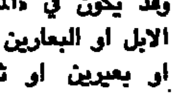
● سواني البقر: واكثر ما تستعمل في جنوب المملكة والجزيرة لتوفر البقر ولكون المساحة الزراعية صغيرة والاعتماد الكلي على الامطار ولقلة المياه في الآبار وقد يكون في المسنى عدد من الابقار مع ثور واحد او اثنين او اكثر.

ومسناة الابل تجذب اكبر حملا من البقر.

● سواني الحمير: واستعملت الحمير في عدد من مناطق المملكة والتي تقل بها الابل والبقر مع العلم ان استعمالها قليل بالنسبة لاستعمال الابل والبقر.

الدياسة

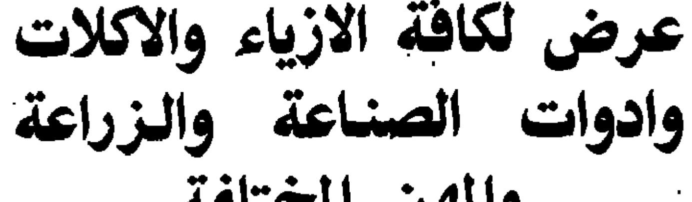
بعد ان تحصد المزروعات توضع فوق بعضها البعض على كتلة كبيرة هرمية الشكل في اكداس في مكان حصرها حتى تجف بعد ذلك تنقل الى القوع وهو مكان معين ومعد لهذا الغرض بشكل خاص في ارض مستديرة الشكل وذات تربة صلبة وبعد ذلك ينشر الزرع ويوزع في هذه الارض، ويوضع في وسط القوع خشبة تثبت بالارض وفي طرفها العلوي يوجد «القرن» وهو حبل تقرن به الدواب، كما تحتاج عملية الدياسة الى الذراي والمقلاب وهو العصا الذي يحمله كل شاب ويبدأون بتقليب سنابل الحبوب اثناء الدياسة وهم يقومون بانشاد احلى الاناشيد التي تروح عنهم عناء التعب وتزيد من نشاطهم وحماسهم .. ويستمرون بالدياسة حتى يصبح دقيقا مفتتا .. والدياسة تحتاج الى ساعات عديدة حتى تصبح جاهزة للذري.



الاكلات الشعبية

تحفل بلادنا بكثرة اكلاتها الشعبية القديمة ويتعدد انواعها كتعدد اوقاتها ومواسمها فالمنطقة الوسطى تمتاز باكلاتها الشعبية القديمة وكذلك المنطقة الجنوبية ومثلها الشرقية وغيرها من المناطق الاخرى، وفي احدى الكتب التراثية والتي تهتم بكل ماهو تراثي وقديم فقد رأينا ان نستطلع حول البعض من هذه الاكلات الشعبية وذلك من كتاب «تراث الاجداد» للاستاذ

سباق كبير للهجن .. وعرض لسيوف واسلحة يرجع تاريخها الى ١٥٠ سنة



عرض لكافة الازياء والاكلات وادوات الصناعة والزراعة والمهن المختلفة

أنواع من الأسلحة القديمة



● الاعلاميين يتابعون الاستعدادات

معارض للكتاب وندوات وامسيات ومحاورات شعرية وتواجد حي لكافة الفنون والألعاب الشعبية لمختلف المناطق

● جانب من القرية الشعبية

محمد القويعي صاحب المقتنيات الاثرية القديمة ومن اهم هذه المأكولات:

كليجا

من اهم الاكلات الشعبية القديمة المشهورة في نجد ومنطقة القصيم بصفة خاصة ومن اهم عناصر هذه الاكلة هو الطحينة مع البيض والسكر. وميزة هذه الاكلة انها بطيئة الفساد لذا فاكثر من يستعملها هم كثيرو الاسفار وهناك انواع اخرى قريبة الشبه من الكليجا مثل الفتيت او قرص عمر وهو يتكون من الدقيق مع قليل من التمر والعصفر ويعد بواسطة التنور، وتعتبر الكليجا هي الفطيرة الخفيفة الشعبية في نجد في الماضي وحتى الآن.

فتيت

الفتيت تبقى لفترة طويلة محتفظة بجودتها وقيمتها الغذائية وهي تتكون من قليل من التمر والدقيق وهي المادة الرئيسية.

قدوع

هو مايقدم قبل القهوة او معها كالتمر او الحلوى او ماهو في حكمهما ومازالت هذه الاكلة مستمرة الى هذا الوقت وان اختلفت اهميتها عن السابق.

غبوق

وهو اللبن ويشرب في الليل وإما الصبوح فبعكسه اي اللبن الذي يشرب في الصباح.

مغش

من اهم الاكلات الشعبية في المنطقة الجنوبية وبالذات في مدينة صبيا

محوت

هذه تسمية لاكلة شعبية مشهورة في جيزان.

الصيادية

من الاكلات الشعبية التي يتفنن في طبخها اهالي مدينة رابغ

مثلوث

اكلة قديمة من الاكلات الشعبية أنذاك لدى الاجداد وهي نوع من العصيد تتألف من البر والدخن والذرة وسميت بالمثلوث لانهم يقسمون مقاديرها ثلثا من البر وثلثا من الدخن وثلثا من الذرة.

حنيني

الحنيني اكلة شعبية قديمة قوامها دقيق البر والسمن وقد سبق وان اطلق عليها اسم آخر هو «الفريك»

هجور

تتكون هذه الاكلة من التمر والقهوة ويتناولونها بعد صلاة الظهر وفي وقت الهجور.

مصابيب

هي نوع من الاكلات الشعبية القديمة وتعد في طبخها مثل الاعداد للمراجيع ولكن المصابيب اصغر وارهف من المراجيع ويتم اعدادها من القمح والذرة.

الازياء الشعبية

كان لابائنا واجدادنا ذوقهم الخاص في ازيائهم الشعبية والمستمدة من بيئتهم المتميزة وحياتهم البسيطة، فقد، كانت ازياؤهم متنوعة ومختلفة فقد كان للرجال ازياؤهم كما للنساء ازيائهن، وتختلف باختلاف المناطق المنتشرة في ارض المملكة، ومن اهم الازياء الشعبية نورد قليلا من كثير من هذه الأزياء:

مدار

هو لباس خاص بالمراة في الماضي حيث يلبس كما يلبس الصديري وذلك للوقاية من شدة البرد وهو يحاك من الصوف ويزخرف بالخيوط الملونة كصفة جمالية

مرشدة

المرشدة «بتشديد الشين» نوع من العباءات النسائية القديمة. الفاخرة والمطرزة بالزرى خيوط القصب وهي من الازياء النسائية القديمة والهامة والغالية الثمن حيث كانت ذات شأن كبير في الماضي وكانت تعتبر من اهم الازياء التي تدفع مع مهر العروس في ذلك الحين حيث كانت غالية الثمن. لذا فاكثر ماتكون لدى الاغنياء، وهذه العباءة هي نفسها الدفة.

كفّ

الكف «بتشديد الفاء» نوع من القماش النسائي الذي كان سائدا في الماضي، ويعتبر من الاقمشة الجيدة في عصره وقد جاءت هذه التسمية من رسم كف كان مرسوما على ارضية هذا القماش.

معصم

المعصم «بتشديد الصاد» هي عبارة عن عباءة نسائية قديمة كانت سائدة الى وقت قريب وتحلى هذه العباءة بالزري وخيوط قيطانية ايضا من الزري، وقد تلاشت هذه العباءة وحلت محلها العباءة السائدة في عصرنا الحاضر.

قرض الهيل

يعتبر قرضا من انواع الاقمشة النسائية القديمة

مسّرح

المسرح بتشديد «السين» وهو ثوب نسائي ويعتبر من اقدم انواع الاثواب تقريبا وكانت النساء يلبسنه في المناسبات ويتميز بزخارفه البديعة حيث ان هذا الثوب مشغول بالابرة واليد دون الاستعانة بالآلات الحديثة الشائعة في عصرنا الحاضر.

دقلة

هي من الازياء القديمة وهي خاصة بالرجال وهي لباس طويل ومفتوح من الامام وعادة مايتكون من الصوف.

غترة

وهي غطاء للراس كماهي مستعملة ومشاعه هذا الوقت ولكنها تختلف من ناحية اللون والجودة والشكل الجمالي، ومن اجود انواعها مايسمى بالشالكي وهي من الصوف ومنها مايسمى غترة ام دامة لانها ذات خطوط مربعة وهي مشهورة في المنطقة الشرقية.

خط البلدة

وهو قماش نسائي سميك بعض الشيء ومقلم اي ذو خطوط مستقيمة واكثر مايستعمل كسراويل. ولايزال مستخدما الى وقت قريب.

مسفع

وهو غطاء الراس للنساء ويعضهم يسميه ملفح والمعنى واحد.

صديرية

زي شعبي، وهو تلبس فوق الثوب وفي الماضي كانت لباس كبار السن اما اليوم فترى الشباب يلبسونها بكثرة، اذ يرون فيها نوعا من الوسامة والوجاهة وفي اللغة تسمى «الصدار»

سباق الهجن

ضمن اهتمامات حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية وضمن اهتمامات الحرس الوطني ونادي الفروسية تقدم حكومتنا الرشيدة كل دعم مادي ومعنوي بهدف احياء هذا المأثور العربي الاسلامي..

ويقيم نادي الفروسية بالاشتراك والتعاون مع الحرس الوطني في كل عام سباق كبير للهجن.

ويقام هذا السباق في ميدان وضع خصيصا لمثل هذا السباق وهو ميدان الجنادرية وتبلغ مسافته ١٩ كيلومتر على ثلاث دورات ويبعد هذا الميدان عن مدينة الرياض حوالي ٤٥ كيلومترا..

وقد وضع لهذا الميدان مقصورة ملكية ومقصورة للمشاهدين. يستطيعون من خلالها مشاهدة الهجن منذ لحظة انطلاقها وحتى وصولها الى نقطة النهاية.

ولم يوضع هذا الميدان في هذا المكان وبهذه الصورة بطريقة عشوائية بل وضع بعد دراسة واعداد مسبق وخطط هندسية وعلمية.

ويعتبر هذا المهرجان الذي يشرف عليه صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني، ونائب رئيس نادي الفروسية علاقة بارزة مميزة لمملكتنا الحبيبة.

ولقد اقيم اول سباق على هذا الميدان في عام ١٤٠١هـ ويتكون السباق من شوطين يقام الشوط الأول الساعة العاشرة صباحا

والثاني الساعة الرابعة بعد العصر.. ويشترك في هذا السباق حوالي ٢٠٠٠ هجين تنطلق دفعة واحدة .. وتوزع الجوائز للماتين الاوائل من كل شوط حيث يبلغ اجمالي قيمة الجوائز ٢٣٢٦٠٠٠ ريال. (مليونان وثلاثمائة وستة وعشرين الف ريال) بالاضافة الى الجوائز العينية والجوائز الاخرى المقدمة من بعض المؤسسات الوطنية لتشجيع هذا السباق.

ويشرف هذا السباق سنويا صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين وعدد كبير من اصحاب السمو الامراء والوزراء ورجال الدولة .. كما يحضر هذا السابق سنويا بعض رؤساء الدول الخليجية لاهتمامهم بمثل هذا السباق.

والجدير بالذكر ان صاحب الجلالة الملك المعظم يحرص دائما على حضور هذا السباق ويسلم بيديه الكريمتين الجوائز للخمسة الاوائل من كل شوط..

كما يحرص المشرفون على هذا المهرجان على توفير العناية الطبية للمشاركين وكذلك توفير عناية طبية ووحدات بيطرية متكاملة للاشراف والعناية على الهجانة والهجن المشاركة.

اللجان التنظيمية للمهرجان

من اجل الخروج بمناسبة ذات مظهر لائق يتفق والمستوى الحضاري الذي وصلته المملكة. فقد اهتم المسؤولون في الحرس الوطني بهذا المهرجان من الناحية التنظيمية والاشرافية طوال اسبوع فعاليات المهرجان حيث تم توزيع المهام والواجبات والاختصاصات على عدد من اللجان والتي تم تقسيمها كالتالي:

اللجنة العليا

والتي تضع الخطة النهائية للمهرجان وتقوم بتحديد اللجان الفرعية وصلاحياتها واختصاصها بالاضافة الى اعتماد تشكيل اللجان الرئيسية فضلا عن اقرار واعتماد الميزانية المالية للمهرجان.

اللجنة العامة للاعداد والتحضير

والتي يختص عملها بدراسة الخطط الفرعية وادراج الخطة النهائية للمهرجان، وتقوم باقتراح اللجان المعانة واقتراح تشكيل اعضائها وتحديد مهام كل لجنة. وتحديد الشركات والمؤسسات الخاصة للمساهمة في المهرجان.

ادارة المهرجان

وتختص بالاعداد والتجهيز لاجتماعات اللجنة العامة وتوجيه الدعوات للاعضاء والمتابعة لنشاطات اللجان الفرعية وتأكيد تنفيذها للتوصيات والتوجيهات الصادرة عن اللجنة العامة وتوجيه الدعوات لجمهور المدعوين لحضور المهرجان وابلاغ لجنة التنظيم والاستقبال باسماء كبار المدعوين وتوفير اماكن الاقامة اللازمة لضيوف المهرجان بالاضافة الى اصدار دليل المهرجان وجميع البيانات اللازمة لاعداد تقارير فعاليات المهرجان.. وغير ذلك من الاعمال والمسؤوليات.

اللجنة المالية

وتختص بدراسة وعرض الميزانية اللازمة للمهرجان والعمل على تأمين كافة احتياجات المهرجان المطلوب تأمينها وغيرها من الاعمال التي تختص بها اللجنة المالية.

لجنة الخدمات الهندسية والانشائية

وتختص باعداد وتنظيم مقر المهرجان وتجهيز اماكن تنفيذ فقرات البرنامج، واعداد وتجهيز وتركيب وسائل الاذاعة الداخلية بارض المهرجان والاشراف على تشغيلها، وتوفير جميع الخدمات اللازمة لمكان اقامة المهرجان طبقا لتعليمات رئيس اللجنة، والاعداد للحفلات المقرر اقامتها اثناء المهرجان واعداد وتنظيم فرق الصيانة والنظافة لخدمة المهرجان، فضلا عن اعداد ارض ومداخل ومخارج المهرجان بالصورة اللائقة والقيام باعداد خريطة ايضاحية لاماكن تنفيذ فقرات برنامج المهرجان وغيرها من الاعمال الاخرى.

لجنة التنظيم والاستقبال:

وتختص هذه اللجنة في:

- الاتصال بالجهات المعنية بشئون الخدمات العامة للمهرجان كالمياه والكهرباء والتلفون وغيرها.
- التعرف على اسماء وشخصيات كبار المدعوين والمشاركين في المهرجان.
- الاتصال بكبار المدعوين المشاركين واستطلاع رغباتهم في شأن السفر والاقامة واتخاذ الاجراءات الخاصة بذلك مع الاحتفاظ بعناوينهم وتليفوناتهم وتقديمها للجهات المعنية في الوقت المناسب.
- الاتصال والتنسيق مع الجهات المسئولة عن الامن داخل الحرس الوطني وخارجه بهدف تأمين وحراسة منطقة اقامة المهرجان.
- تحديد اماكن كبار الضيوف في المنصة الرئيسية وتنظيم دخولهم اليها وتوزيع المطبوعات والهدايا المقررة لهم عند تشريفهم لارض المهرجان.
- متابعة اعمال تقديم المشروبات والمأكولات والاشراف عليها اثناء اقامة المهرجان.

اللجنة الاعلامية:

وتختص هذه اللجنة في:

- اقتراح الخطة الاعلامية للمهرجان بحيث تبرز اهميته وتحقق اهدافه واقرارها من اللجنة العامة.
- امداد وسائل الاعلام بالمعلومات المصرح باذاعتها عن المهرجان من رئيس اللجنة العامة.
- اعداد واصدار النشرة الاعلامية للمهرجان والاشراف على توزيعها
- اصدار كتيبات ومطبوعات تحتوي معلومات متكاملة عن انشطة المهرجان.
- اعداد نشرة مكتوبة ولوحات ايضاح عن اعمال المهرجان باللغة الاجنبية بقسم اللغة الاجنبية بالكلية واختيار طرق اعلانها.
- مشاركة لجنة التنظيم في ترتيب وتنسيق ارض المهرجان
- اختيار بعض الامثال العربية والقول المأثور التي تتصل بموضوع نشاط المهرجان واقتراح وتنفيذ وسائل تقديمها للجمهور
- استقبال كبار المدعوين والمشاركين ومرافقتهم الى اماكن اقامتهم السابق تحديدها بمعرفة ادارة المهرجان وانهاء تأشيرات الدخول والخروج الخاصة بالمدعوين من خارج المملكة.

لجنة الشعر الشعبي:

وتختص اعمال هذه اللجنة في:

- اقتراح خطة عمل اللجنة واتخاذ اجراءات اقرارها من اللجنة العامة واقتراح الشعراء المراد مشاركتهم.
- طلب المادة الشعرية من الشعراء المختارين للمشاركة بها في المهرجان ومراجعتها واجازة تقديمها
- اقتراح تشكيل لجان التحكيم في المسابقات الشعرية.
- اقتراح البرنامج الزمني لتقديم القصائد الشعرية
- التنسيق مع لجنة المراسم عند استقدام وضيافة الشعراء والعمل على تقديم التسهيلات اللازمة في سبيل عرض مادتهم الشعرية
- التنسيق مع لجنة الاعلام في شأن تسجيل الحفلات الشعرية المقامة اثناء المهرجان
- تقديم المقترحات اللازمة لانجاح مهمتها.

اللجنة الثقافية

ومن ابرز مهام هذه اللجنة هي:

- اقتراح خطة عمل اللجنة واتخاذ اجراءات اقرارها
- استعراض المواد التي يتقدم بها المختارون للمشاركة بها في المهرجان ومراجعتها واجازة تقديمها
- اقتراح تشكيل لجان التحكيم في المسابقات الادبية
- اقتراح البرنامج الزمني لاقامة الندوات الادبية وتحديد المشاركين في كل ندوة والاعلان عنهم.
- التنسيق مع لجنة المراسم عند استقدام وضيافة الادباء والعمل على تقديم التسهيلات اللازمة لهم لتقديم مادتهم الادبية
- التنسيق مع لجنة الاعلام في شأن تسجيل الندوات الادبية المقامة اثناء المهرجان
- تقديم المقترحات اللازمة لانجاح مهمتها.

اللجنة الفنية

وتختص اللجنة الفنية بالآتى:

- اقتراح خطة عمل اللجنة واتخاذ اجراءات اقرارها
- الاتصال بالمختارين للمشاركة في الفنون التشكيلية والمعارض واجازة معروضاتهم واعداد اللوحات الارشادية في اماكن المعارض بارض المهرجان
- تعميم اشكال جمالية لارض المهرجان
- التنسيق مع لجنة المراسم عند استقدام وضيافة المشاركين في الفنون وتسهيل الاجراءات لتقديم اعمالهم
- التنسيق مع لجنة الاعلام في شأن تسجيل الاعمال والمعروضات الفنية لتقديم المقترحات اللازمة لانجاح مهمتها.
- تحديد وتنفيذ اذاعة المواد والموسيقى والتسجيلات اثناء اقامة المهرجان
- القيام باعمال تسجيل انشطة المهرجان على مدى ايام اقامته بشتى وسائل التسجيل السمعية والبصرية بالتنسيق مع اللجان المعاونة.

لجنة التراث الشعبي

وتختص في:

- اقتراح خطة عمل اللجنة واتخاذ اجراءات اقرارها.
- الاتصال بالمهتمين بالتراث الشعبي من الافراد والجهات الاخرى.
- مراجعة الوان التراث الشعبي المقترح تقديمها من المشاركين والتي تحيي التراث واجازة تقديمها داخل السوق او خارجه.
- اعداد البرنامج الزمني لتقديم اعمال التراث الشعبي
- التنسيق مع لجنة التنظيم والاستقبال عند استقدام وضيافة المشاركين في اعمال التراث الشعبي وتسهيل اجراءات تقديمهم لاعمالهم.
- تقديم المقترحات اللازمة لانجاح مهمتها.
- التنسيق مع اللجنة الاعلامية في شأن تسجيل اعمال احياء التراث الشعبي.
- القيام بأية اعمال اخرى يرى رئيس اللجنة العامة اسنادها اليها بحسب ظروف الاعداد للمهرجان.

لجنة تحكيم سباق الهجن

ومهامها هي:

- وضع قواعد التحكيم لسباق الهجن واختيار الوسائل التي تضمن دقة التحكيم
- وضع النظام الذي يكفل تحقيق قواعد واصول التحكيم التي تقرها اللجنة
- التنسيق مع لجنة السباق فيما يخص التسجيل والتنفيذ للسباق.
- تقرير النتائج النهائية للسباق وتوقيعها واصدارها
- اقتراح نظام تقديم الجوائز للفائزين.

لجنة السباق:

مهام اللجنة:

- اعداد خطة العمل الفرعية للسباق وعرضها على رئيس اللجنة العامة
- تنظيم السباق ووضع النظام الذي يكفل دقة التنفيذ
- اقتراح النشرات المطلوب اصدارها عن السباق قبل وبعد اقامته
- اقتراح الجهات المطلوب مخاطبتها للمساهمة في دعم السباق.
- اقتراح الجوائز واعداد الميزانية التقديرية الخاصة بها.
- تحديد المتعاونين وتنسيق جهودهم بحيث يحقق الاداء الامثل والاخراج المناسب للسباق.
- التنسيق مع اللجان المختصة بالمهرجان بشأن الخدمات العامة والايواء والاعاشة والامن للعناصر المشاركة في السباق وتحقيق التعاون الوثيق مع كافة الجهات المعنية.
- تقديم المادة المطلوب نشرها بدليل المهرجان وبرنامج السباق عن هذا العام.
- القيام بأية اعمال اخرى يرى رئيس اللجنة العامة اسنادها اليها بحسب ظروف التحضير للمهرجان.

لجنة متابعة المطبوعات

ومهام هذه اللجنة مايلي:

- الاتصال باللجان المعنية وطلب المواد المطلوب طباعتها او نشرها عن المهرجان
- مراجعة المواد المطلوب طباعتها وعرضها على رئيس اللجنة العامة مع الملاحظات
- المراجعة اللغوية للمواد المطلوب طباعتها والتي تم اقرارها من رئيس اللجنة العامة
- الاتصال بالمطبعة ومتابعة الطباعة لتتم بالصورة المناسبة والصحيحة في الوقت المناسب.
- تسلم المطبوعات من المطبعة وتسليمها الى الجهة المعنية بالتوزيع.

لوحات فنية للفنانين التشكيليين ومشاركات ادبية وثقافية نسائية

نشاط اعلامي مكثف لتغطية فعاليات المهرجان ونشرات وبرامج اعلامية يومية

موافقة سمو وزير الداخلية على:

معاقبة ٥٨ بناء على تحقيقات لجان التستر بالسجن والتسفير والغرامة والتصفية والشطب

كتب/ عثمان صالح العامر:

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي وزير الداخلية، بناء على توصية معالي وزير التجارة بمعاقبة ثمانية وخمسين شخصا من اصحاب المحلات والمؤسسات التجارية وبعض الاجانب من مكفوليهم وغيرهم من المتسترين والمتستر عليهم وذلك بناء على التحقيقات التي اجرتها لجان التستر المشكلة من مندوبين من وزارة الداخلية والتجارة وقد تراوحت العقوبات التي طبقت بحقهم جميعا وفقا لنظام السجل التجاري ونظام الاقامة ونظام العمل وخطة وزارة الداخلية المشتملة على معاقبة المخالفين وتعليمات وزارة التجارة: عقوبة السجن والتسفير والغرامة والتصفية وشطب السجلات والحرمان من مزاولة التجارة..


سمو وزير الداخلية

تلبية لدعوة من الحكومة اليابانية :

وفد خليجي يزور اليابان في جولة استطلاعية حول التعاون الاقتصادي

كتب/ سليمان الناصر :

غادر الرياض امس السفير محمد مأمون كردي المنسق العام للمفاوضات في مجلس التعاون لدول الخليج العربية متوجها الى طوكيو تلبية لدعوة رسمية من الحكومة اليابانية .

وسيبحث الاستاذ مأمون كردي في زيارته هذه مع المسؤولين اليابانيين الترتيبات الخاصة لعقد الجولة الاولى من المحادثات الاستطلاعية بين دول المجلس واليابان حول التعاون الاقتصادي بين الطرفين .

وتأتي هذه الزيارة انسجاما مع المجهودات التي تبذلها الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لتعزيز التعاون الاقتصادي بين دول المجلس والدول والمجموعات الاقتصادية المختلفة

وسيجري الوفد الذي يزور اليابان مباحثات استطلاعية مع المسؤولين هناك حول دخول المنتجات البتروكيماوية الخليجية الى الاسواق اليابانية بدون رسوم جمركية او معاملتها معاملة المنتوجات اليابانية التي تصل الى دول المجلس.. ويذكر ان البتروكيماويات الخليجية تدخل الى اليابان برسوم عالية وان المباحثات الاستطلاعية قد بدأت في الرياض عندما زار وزير الخارجية الياباني المملكة قبل عدة اشهر واجرى مباحثات مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون واعتبرت ان هذه الخطوة بداية للمباحثات الاستطلاعية مع اليابان والتي تسعى دول مجلس التعاون الى فتح قنوات من الاتصال مع المجموعات الاقتصادية بهدف معاملة منتجات دول التعاون معاملة المنتجات التي تفد من هذه المجموعات الى دول المجلس وكانت دول المجلس ممثلة في الامانة العامة سبق لها ان اجرت مفاوضات اقتصادية مع المجموعة الاوروبية اهم شريك اقتصادي لها او الشريك الاول .

وتعتبر دول المجموعة الاوروبية اهم شريك تجاري لدول المجلس حيث بلغ حجم التبادل التجاري معها نحو ٢٩,٥٪ من اجمالي حجم التبادل التجاري لدول المجلس في احصائية عام ١٩٨١ ثم بسبب تراجع صادرات دول المجلس لهذه المجموعة انخفض حجم التبادل التجاري الى ٢٤ في المائة في عام ١٩٨٣ وتأتي اليابان كثاني اهم شريك تجاري لدول المجلس فهي الدولة الوحيدة التي ارتفع فيها حجم التبادل التجاري مع دول المجلس مقارنة باجمالي حجم التبادل التجاري خلال الفترة حيث كان عام ٨١ - نحو ٢١٪ ارتفع الى ٢٦٪ في حين بلغ حجم التبادل التجاري مع الولايات المتحدة حوالي ١٢٪ في عام ١٩٨١ وانخفض الى ٩٪ في عام ١٩٨٣ وهو اقل بكثير من حجم التبادل التجاري مع دول الجماعة الاوروبية واليابان .

● مأمون كردي

اسعار العملات بالريال السعودي

دولار كندي	٢,٦٣
الدولار الامريكي	٣,٦٥٤٦
الجنيه الاسترليني	٥,٣٣
١٠٠ فرنك سويسري	١٩٣,٢١
١٠٠ مارك الماني	١٦٢,٦٣
١٠٠ فرنك فرنسي	٥٣,١٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	٧,٩٩
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٤١
١٠٠ كرون دنماركي	٤٤,٣٦
١٠٠ كرون سويدي	٥٠,٨٧
١٠٠ كرون نرويجي	٥١,٤٢
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٦٦
١٠٠٠ بزتا اسباني	٢٥,٩١
دينار كويتي	١٢,٨٧
دينار بحريني	٩,٧١
١٠٠ ريال قطري	١٠٠,٤٤
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٣
ريال عماني	٩,٥٣
١٠٠ ريال يمني	٤٣,١٦
دينار اردني	١٠,٣٦
١٠٠ ليرة لبناني	١٩,٠٠
جنيه سوداني	,٨٨
١٠٠ درهم مغربي	٤٠,٤٠
دينار تونسي	٥,٢٣
جنيه مصري	٢,٧٥
١٠٠٠ ين ياباني	٢٠,٤٥
١٠٠ روبيه هندي	٢٩,٨٧
١٠٠ روبيه باكستاني	٢٢,٩٢
١٠٠ دولار سنغافوري	١٦٩,٧٤
دولار استرالي	٢,٥٨
اونصة ذهب	١٢٥٧,٠٠
اونصة فضة	٢٠,٥١

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية مقدمة من البنك الاهلي التجاري.

مصادرة مواد غذائية فاسدة في سراة عبيدة

سراة عبيدة/ علي مشبب الطلحي:-

قام القسم الصحي ببلدية سراة عبيدة خلال شهر جمادى الاولى بمصادرة بعض المواد الغذائية الفاسدة غير الصالحة للاستعمال الآدمي خلال جولة ميدانية على المحلات التجارية والمطاعم والمقاهي، فقد تم مصادرة مايلي:- ١٧٣ لبن طازج، ٣٩٢ بسكويت، ٤٢ علبة حليب مجفف، ١٣٠٩ معلبات، ٣٧ علبة جبن، ٣٧ لحوم، ١٩ علبة زبدة، ومواد أخرى ٧٣ علبة، كما قام ايضا بمنح ١٨ رخصة مهنية، و٢٥ شهادة صحية، وخمس رخص فتح محل، كما ان القسم يقوم بجولات مكثفة على المقاهي والمطاعم ومحلات المنتدى والمحلات التجارية وذلك للمحافظة على سلامة المواطنين، كما قامت البلدية بتوزيع صناديق النفايات وكذلك القيام بالرش بالمبيدات الحشرية.

صرح بذلك رئيس قسم صحة البيئة ببلدية سراة عبيدة الاستاذ/ سعيد سعد نبيل الشهراني، وقد أهاب بجميع المواطنين بالتعاون مع القسم للمحافظة على السلامة العامة..

مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية يجتمع غدا بالخبر.

الخبر - و.ا.س:

يعقد مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) اجتماعه الاول للعام ١٩٨٦م صباح غد الثلاثاء برئاسة نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) وممثل حكومة المملكة بالاجتماع الاستاذ جمال حسن جاوه ويضم الاجتماع ممثلين عن كل من دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والجزائر وسوريا والعراق وقطر والكويت والجماهيرية الليبية..

وسيناقش الاجتماع عددا من الموضوعات اهمها مناقشة الميزانية العمومية وبيان الدخل والتوزيعات للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر - كانون الاول - ١٩٨٥م بالاضافة الى تقرير مجلس الادارة السنوي للعام ١٩٨٥م وتقارير النشاط الاستثماري وتقارير التقدم والمتابعة لنشاطات الشركة المختلفة..

دخل الجزائر ينخفض بنسبة ٨٠ في المائة

الجزائر/ ا . ف . ب :

صرح الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بان دخل الجزائر انخفض بنسبة ٨٠ في المائة نتيجة لهبوط اسعار النفط والدولار فضلا عن زيادة الواردات الجزائرية .

ففي خطاب القاه في ختام المؤتمر السادس لاتحاد المرأة الجزائرية اشار الرئيس الجزائري الى هذه الخسارة الفادحة التي لحقت بالجزائر وقال انها تقتضي اكثر من اي وقت مضى اتخاذ تدابير فعالة لصون استقلال البلاد.. واوضح الرئيس الجزائري كذلك ان مديونية الجزائر التي تقدر بـ ١٥ مليار دولار قد ظلت على هذا المستوى منذ عام ١٩٧٩ وهو تاريخ توليه السلطة .

ودعا الى اتخاذ تدابير صارمة في الرقابة على ادارة الجهاز الاقتصادي الجزائري وضد الاسراف في كافة المجالات.. وتحدث بصفة خاصة عن الافراط في استهلاك بعض المنتجات مثل الخبز والسكر وكذلك الاسراف داخل جهاز الدولة وقال ينبغي ان تمحى من ذهن الاداريين فكرة السهولة التي تخلفت عن فترة كانت فيها اسعار الوقود مرتفعة .

وقال في النهاية ان التقشف يبدأ داخل هياكل جهاز الدولة ودعا الى تطبيق شعارات الصرامة في الادارة والاعتماد على الذات .

وزير الصناعة يؤكد !

وجود تصورات مستقبلية لاستمرار عجلة التنمية الاقتصادية

دعم وتوسعة المشاريع الاساسية والاسراع في استغلال وتطوير المعادن المتوفرة

الطائف/ فهد السليماني:

اكد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ان هنالك عدداً من التصورات المعينة نخطط من الان لها وذلك لضمان الاستمرارية في عجلة التنمية الصناعية ليست السعودية فقط وانما الخليجية ولعل من اهمها:

- ضرورة دعم وتوسعة مشاريعنا الصناعية الاساسية حسب احتياجات السوق الدولية والطلب العالمي والبدء فورا في تنفيذ الصناعات الوسيطة والنهائية فلدينا الاساس القوي الذي نتمتع فيه بمزايا نسبية واضحة وهناك المئات من السلع الوسيطة التي نفتقر الى انتاجها في الوقت الحاضر مثل المواد البتروكيماوية نصف المصنعة والتي تمثل الاساس للسلع النهائية. كالذهب والفضة والنحاس والفوسفات والحديد والزنك والمنجنيز وانواع اخرى عديدة من المعادن التي تزخر بها اراضينا..

- دعم وتشجيع الصناعات الغذائية التي تساهم في تحقيق الامن الغذائي بالمنطقة.

تشجيع صناعة الادوات وقطع الغيار، خاصة ما تحتاجه الصناعات الكبيرة مثل صناعة التكرير والبتروكيماويات. والحديد والصلب والاسمنت وهي تستهلك بكميات هائلة بالاضافة الى اهميتها الاستراتيجية لضمان عمل واستمرارية المشاريع القائمة والتي تعتمد حاليا وبشكل كلي على قطع الغيار المستوردة وكذلك تشجيع وتصنيع قطع غيار السيارات.

- تشجيع اقامة الصناعات العسكرية وتوجد العديد من الفرص الصناعية سواء كانت للالبسة العسكرية ولوازمها العديدة وهناك طلب كبير على السلع المتعلقة بهذا القطاع الحيوي الهام للجيوش الخليجية واجهزة الامن واسلحة الحدود وأمن السواحل.

- تشجيع اقامة بعض الصناعات التجميعية والتركيبية كالمعدات الميكانيكية والكهربائية والمعدات الزراعية وبعض السلع المعمرة كخطوة مرحلية لوضع اسس هذه الصناعات تمهيدا للتدرج التصنيعي لمختلف هذه السلع.

● معالي وزير الصناعة ●

منحة يابانية لسري لانكا

كولمبو/ كونا :

منحت الحكومة اليابانية الحكومة السري لانكية مبلغ ١٢ مليون دولار لاقامة مصنع لانتاج الادوية الطبية الذي من المقرر بدء العمل ببنائه يوم الاربعاء المقبل .

وقال ناطق بلسان وزارة الصحة السري لانكية هنا ان الهدف يرمي لدعم الحكومة السري لانكية على التقليل من استيراد الادوية الطبية التي بلغت قيمتها حاليا حوالي ٣٠٠ مليون روبية .

برنامج مكثف لدورات تدريبية داخلية وخارجية لمختبرات الجودة النوعية

كتب/ عثمان صالح العامر :

صرح وكيل وزارة التجارة المساعد للتموين الاستاذ سليمان الفريهيدي بانه ضمن الانشطة التي تقوم بها مختبرات الجودة النوعية التابعة لوزارة التجارة فانها تعقد الآن برنامجا مكثفا لعدة دورات تدريبية داخلية وخارجية .

واوضح ان من ابرز الدورات الداخلية المنعقدة بالرياض الآن دورة خاصة بالاحجار الكريمة والذهب بجانب مجموعة دورات سيتم عقدها خارج المملكة وبصفة خاصة في الولايات المتحدة الامريكية وتتراوح مددها ما بين ثلاثة اشهر وثمانية اشهر .

واضاف ان سعادة مدير عام ادارة الجودة النوعية والرقابة بوزارة التجارة سيقوم بزيارة للولايات المتحدة الامريكية في وقت قريب لزيارة الجهات الامريكية القائمة باعمال الرقابة والتفتيش للوقوف على احدث الاساليب المطبقة والمعمول بها هناك تمهيدا للاخذ بما يتناسب مع ظروفنا ، وتطوير اسلوب عمل ادارة الرقابة والجودة النوعية بوزارة التجارة .

٣ معارض دولية رئيسية في الرياض خلال الاشهر القادمة

كتب/ مندوب الرياض:

تقام في الرياض خلال الاشهر القادمة ٣ معارض رئيسية يخطط لاقامتها في مركز معارض الرياض لهذه السنة مما يعكس الاهمية المتزايدة التي يمثلها السوق السعودي بين دول العالم الصناعي..

فالمعرض الاول هو المعرض الزراعي السعودي لعام ١٩٨٦م والذي سيقام من ٦ الى ١٠ ابريل ١٩٨٦م وسيفتتحه معالي وزير الزراعة والمياه د. عبدالرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ، وسيركز معرض هذا العام على تقنيات الزراعة في المناخات الجافة وسوف يسمح للصانعين والمزودين بابراز منتجاتهم وخدماتهم واظهار زيادات انتاجهم رغم شروط الزراعة الصعبة..

وسوف تقوم الشركات الزراعية المشهورة في المملكة بالعرض في هذا المعرض الى جانب شركات من هولندا وايطاليا وامريكا وفرنسا والدانمرك والمانيا الغربية والنمسا وكندا واستراليا ونيوزيلندا وبلجيكا..

وخلال السنوات الخمس المقبلة فان الزراعة السعودية مخطط لها ان تزداد بنسبة ٣٠٪ مما يعني استصلاح ١,٢٥ مليون هكتار جديد من الاراضي للزراعة وسوف تعطى الاولوية لانتاج الحبوب والتمور والفواكه وتربية الاغنام والابقار والماعز وصيد السمك واقامة مزارع الالبان ومزارع الدجاج اللاحم والبيض والخدمات البيطرية.

هذا وستقوم ٦٠٠ شركة بالعرض في هذا المعرض الذي ستنظمه ادارة معارض الرياض وسيحضره رقم قياسي من العاملين في حقول الزراعة والاعمال الزراعية.

واما المعرض الثاني فهو معرض التجهيزات الطبية السعودية لعام ٨٦ والعناية الصحية وتجهيزات المستشفيات والذي بدأ الاستعداد لعقده منذ الآن بتخصيص ٨٠٪ من المساحة المتوفرة له..

وسيوضح المعرض رغبة الحكومة بتوفير المعالجة الصحية المجانية لكافة المواطنين وسيضع تركيزا خاصة على الاسعاف الاولي والطب الوقائي ومعلوم ان عدد اسرة المستشفيات زاد خلال السنوات العشر الماضية الى عشرة اضعاف.

ولغرض التمشي مع هذه الزيادة الضخمة فان الحكومة تركز حاليا على تدريب اليد العاملة السعودية للعمل في المستشفيات كما ان التدرب آخر التخريج على اعمال المشافي والخدمة بالمستشفيات ينال الدعم الخاص الكبير الذي يستحقه..

ان الاهتمام بالجهد الكبير الذي تبذله المملكة لتطوير خدماتها الطبية حدا بـ ٥٧١ عارضا للعرض في معرض التجهيزات الطبية السعودية الاخير وتشير الدلائل الى ان الاهتمام بمعرض عام ١٩٨٦م للتجهيزات والخدمات الطبية سيكون اكبر..

واما ثالث معرض كبير هذا العام فسيكون معرض التجهيزات الكهربائية والالكترونية السعودي الكبير لعام ٨٦ والذي سيعقد في شهر نوفمبر القادم ويطلق عليه اسم سعودي ايلنكس فهذا المعرض وهو اول معرض من نوعه يقام في الرياض قد خطط لاقامة مركز شراء لخدمة برنامج مد اعمال التجهيز الكهربائي بالمملكة ويتم حاليا التخطيط للمساحات المخصصة للشركات العارضة وبعضها من كندا وامريكا وايطاليا وفرنسا والمانيا الغربية وهولندا والدانمرك..

وتفكر حكومة المملكة بزيادة قوة الشبكة الكهربائية الحالية بـ ٦٪ بحلول عام ١٩٩٠ لاجابة طلب قطاعات الاسكان والصناعة المتزايدة باستمرار.

تنفيذاً لقرار المجلس الأعلى :

موافقة المملكة بتصدير منتجاتها الى دول المجلس بدون اعتماد وكيل محلي

كتب/ سليمان الناصر :

تنفيذا لقرارات المجلس الاعلى لتنمية دول مجلس التعاون السادسة في مسقط الخاصة بتصدير منتجاتها المحلية لبقية دول التعاون دون الزامها بتعيين وكيل محلي قررت المملكة البدء في تنفيذ القرار الذي ينص على احقية المؤسسات والوحدات الانتاجية الوطنية في اية دولة عضو تصدير منتجاتها لبقية دول المجلس بدون الزامها تعيين وكيل محلي لهذا الغرض وذلك من بداية شهر مارس الحالي الموافق ٢٠ جمادي الآخرة ١٤٠٦هـ .

وقال بيان صحفي صدر عن الامانة العامة لدول مجلس التعاون امس والاجده انها تلقت موافقة المملكة على تنفيذ القرار وتم ابلاغ الجهات المختصة في هذا الشأن بناء على خطاب من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل .

واضاف البيان ان دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين قد ابلغتا الامانة العامة انه تم اتخاذ الخطوات الضرورية لتنفيذ قرارات المجلس الاعلى .

واعربت الامانة العامة لمجلس التعاون في بيانها ان تقوم بقية الدول الاعضاء باتخاذ الاجراءات الخاصة بتنفيذ قرارات المجلس الاعلى في موعده المحدد .

جامعة البترول والمعادن وسلطة الكهرباء الاردنية

في تعاون بمجالات النظام الكهربائي

عمان/ خاص بالرياض :

عقدت في عمان مؤخرا محادثات بين سلطة الكهرباء الاردنية ووفد من جامعة البترول والمعادن السعودية في الظهران وتناولت استعراض سبل تعزيز التعاون المشترك بين السلطة والجامعة في مجال الطاقة الكهربائية والمشاكل الفنية والعلمية التي تواجه النظام الكهربائي في كل من الاردن والمملكة العربية السعودية .

وقد تم بحث اهمية الربط بين النظامين الكهربائي لشمال المملكة العربية السعودية والنظام الكهربائي الاردني للعمل على تحسين اداء وكفاءة النظامين الكهربائيين.. وتطرق البحث على وجه الخصوص لموضوع تبادل الخبرات الفنية في مجالات بحوث تلوث العوازل الكهربائية على خطوط النقل ذات الضغط العالي في المناطق الصحراوية والساحلية واستقر الرأي ان تقوم الجامعة بتقويم اداء محطة تلوث العوازل في الاردن، وامكانية تطويرها للاستفادة منها .

وستخصص جامعة البترول والمعادن منحتين دارسيتين للدراسات العليا لمهندسين من سلطة الكهرباء الاردنية في مجال تحليل النظام الكهربائي والربط بين الانظمة الكهربائية.. وبالمقابل وافقت السلطة على القيام بتدريب طلبة السنة النهائية في كلية الهندسة في محطات ومراكز التدريب التابعة للسلطة .

وابدت سلطة الكهرباء الاردنية اهتماما خاصا بالبرامج العلمية المتوفرة لدى الجامعة في مجال الحاسب الآلي واستقر الرأي على ان يقوم عدد من المهندسين المختصين في السلطة بزيارة جامعة البترول والمعادن لتحديد البرامج التي يمكن الاستفادة منها في الدراسات والابحاث المتعلقة بالنظام الكهربائي .

كما تم ايضا بحث امكانية مشاركة الاردن في نشاطات لجنة الخليج الاقليمية والمزمع انشاؤها للمشاركة في المؤتمر الدولي للطاقة الكهربائية.. ويذكر ان جامعة البترول والمعادن السعودية تقوم حاليا باعداد دراسة فنية متطورة حول ربط دول الخليج العربي كهربائيا، حيث يتوفر في الجامعة برنامج حسابات متطورة لتحليل نظم الكهرباء يقوم بالاشراف عليه نخبة من الاساتذة العالميين والمتخصصين، وتقوم الجامعة كذلك باجراء ابحاث في هذا المجال ودراسات على مستوى عال تتعلق بتلوث العوازل في المناطق الصحراوية كما تشرف على مجموعة من محطات الفحص المكهربة وفي الجامعة كذلك مختبر على مستوى متقدم لهذه الغايات .

هذا وقد اعدت سلطة الكهرباء الاردنية برنامجا حافلا لاعضاء الفريق السعودي الذي ضم الدكتور احمد الابيض والدكتور عبدالله الشهري تم من خلاله زيارة مركز المراقبة والتحكم الذي يقوم بالمحافظة على استمرارية تزويد الطاقة الكهربائية للمستهلكين كافة والصناعات الكبيرة في جميع انحاء الاردن .

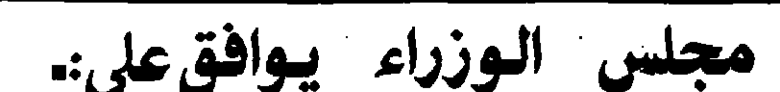








الاثنين ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ - ١٠ مارس ١٩٨٦م



العدد ٦٤٦٩ - السنة الثانية والعشرون

مجلس الوزراء يوافق على:

تدريب المعوقين خارج المراكز بعد موافقة الجهة المختصة
منح اعانة نقدية لاولياء امور شديدي الاعاقة

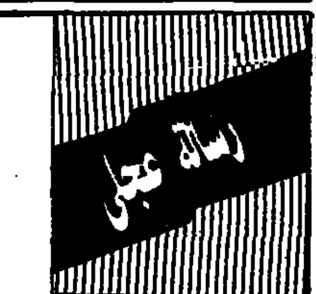
كتب/ علي المؤيد:

وافق مجلس الوزراء على تعديل صيغ المادتين ١٢-١٣ من اللائحة الاساسية لبرامج تأهيل المعوقين بالمملكة حيث جاءت الصيغة الجديدة المعدلة للمادة ١٢ بجواز تدريب المعوقين خارج المراكز بالمؤسسات الخاصة والجمعيات الخيرية والمستشفيات الخاصة والشركات والورش الصناعية والمصالح الحكومية وذلك بعد موافقة الجهة المختصة بوزارة العمل والشئون الاجتماعية وباشراف من المسئولين بالمركز وبموجب عقد يبرم بين المراكز وتلك الجهات.

اما المادة ١٣ من اللائحة المذكورة فقد اصبحت بعد التعديل الجديد بالصيغة التالية:

يمنح أولياء امور شديدي الاعاقة الذين يتعذر قبولهم بمراكز التأهيل الاجتماعي لعدم وجود اماكن لرعايتهم بالمركز او الذين يرغب اولياء امورهم في رعايتهم وتتوفر لديهم الظروف الصالحة لرعايتهم اعانة نقدية يحددها وزير العمل والشئون الاجتماعية على الا تتجاوز ١٠ الاف ريال في السنة ويجوز الجمع بين الاعانة واية اعانة اخرى.

كما تمنح الجمعيات الخيرية التي تقوم برعاية شديدي الاعاقة لديها نفس الاعانة التي تمنح لاولياء الامور بموجب هذه المادة وذلك وفق ما يضعه وزير العمل والشئون الاجتماعية من قواعد وضوابط لذلك.



عزيزي مكتب التربية العربي..!

ثمة عطاءات ايجابية يجب ان ندونها في تاريخ مسيرتك وسط هذا الاقليم المترامي بمجده.. قد يصعب حصرها في هذا المقام.. ولكن ما يجب ان ننوه به هو تلك المردوديات النافعة من وراء التجمع الشاتي لشبابنا الخليجي هذه الايام في مهرجانهم الثقافي والفني الشاتي بدولة الامارات.

فعلى الرغم مما حمله المهرجان من اهداف عديدة سواء ما يهتم بانماء معارف الشباب او صقل شخصيتهم الا ان تلك الاهداف تنضوي تحت هدف اكبر يمكن اجماله بتنمية العلاقات الاخوية بين ابناء الخليج وفق سلوكيات اسلامية عربية بناءة ستساهم بشكل او باخر في بناء التركيبة الشبابية لهذه المنطقة بقالب موحد مترجم.. لشخصية ابن هذا الاقليم القديم.

كم هو جميل مثل هذا..

وكم هو اجمل لو امتد هذا المهرجان ليشمل جميع فئات الشباب والنشاطات الاخرى.. والله خير معين.

محمد النوفل

تعليم البنات يحدد فترة تنقل المعلمات

كتب/ محمد الحربي:

قررت الرئاسة العامة لتعليم البنات حصر نقل المعلمات من مدرسة الى اخرى في فترتين تكون احداهما الفصل الدراسي الثاني وتكون الثانية في نهاية العام الدراسي بحيث تتواجد المعلمة المنقولة في مدرستها في اول يوم من الفصل الدراسي الذي تم نقلها فيه واشار مدير عام التعليم في تعميم صدر بهذا الشأن الى ان في هذا الاجراء تحقيقا لرغبة المعلمة وتقديرا لظروفها وفيه ضمان لمصلحة الطالبات لاستقرار الجدول واستمرار الدراسة وعدم تعاقب المعلمات على الطالبات اثناء العام الدراسي.



● محمد بن عودة

اطفال الطائف يشاركون في اسبوع المرور الخليجي

مكتب الطائف/ حورية الجوهر:

في نطاق التعاون القائم بين دول مجلس التعاون الخليجي يشارك اطفال مؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف في اسبوع مرور دول مجلس التعاون الخليجي وتتضمن مشاركتهم ابتداء من حفل الافتتاح باطلاق بالونات صغيرة وملونة تحمل بعض من عبارات التوعية المرورية والاشتراك في المعرض وذلك بغرض عرض بعض الاعمال الفنية

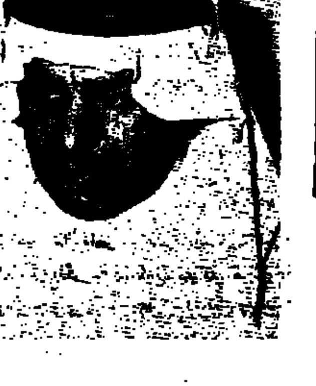
بيت شباب الرياض يحتفل باختتام انشطته
■ ابا حسين مركز الهوايات خرج اكثر من |١٥٠| شابا

تخصصات جديدة سوف يدخلها البيت في المستقبل القريب

كتب/ محمد البسلم:

احتفل نهاية الاسبوع الماضي ببيت شباب الرياض باختتام الانشطة العامة لهذا العام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ومعرض مركز الهوايات العلمية.. حضر الحفل الاستاذ ابراهيم الوزان نائب مدير ادارة الانشطة الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وبعض المسؤولين بالجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب، افتتح خلاله معرض الهوايات العلمية والذي احتوى على نشاط الاعضاء من لوحات زيتية كما عرض نشاط الاعضاء في قسم الالكترونات والكمبيوتر وقد شمل المعرض على لوحات للخط العربي حازت على اعجاب الزوار للعضو منصور الونيس بالاضافة الى لوحات زيتية وبعد افتتاح المعرض بدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاها العضو محمد الحكمي ثم القى الاستاذ عبدالرحمن اباحسين المشرف العام لبيت الشباب بالرياض كلمة رحب فيها بالحضور واوضح بان نشاط الموسم المنصرم كان مليئا بالحيوية والنشاط واللقاءات المثمرة التي عادت على شباب هذا الوطن بالخير والفائدة وقال بان ما يثلج الصدر ويفرح النفس هو ان يرى الانسان تجمع شباب هذا الوطن في صرح من صروح رعاية الشباب التي دأبت على تقديم كل ما يخدم ويفيد الشباب السعودي ممثلة بأمير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وشكر في نهاية كلمته جميع من ساهم في انجاح خطة النشاط لهذا الموسم في جميع المجالات الدينية والثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية واشار بانه تم تنفيذ جميع ما هو موضوع في الخطة بكل دقة وبدون اي صعوبات كما شكر الحضور لمشاركتهم في هذا الحفل وتلى ذلك نشيد للاعضاء بعنوان (الشباب) ثم القى العضو محمد الفهيد كلمة الاعضاء رحب فيها بالحضور وشكر فيها الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وادارة بيت الشباب للاهتمام بالانشطة المختلفة التي تعود على الشباب بالفائدة كالانشطة الاجتماعية والرياضية واوضح بان الشباب هم عماد الوطن ثم اعقب ذلك فقرة حرة ثم قام العضوان عبدالله القرون ومحمد الحكمي بمقارنة للشعر العربي والنبطي وتلى ذلك فقرة تقليد الاصوات للاعضاء عادل الثواب وفؤاد ابو حسنة تلاها فقرة بعنوان (مقلجات) شارك فيها العضوان سعد الحميد وحسن المفرح ثم تلى ذلك مشهد ضاحك بعنوان (الفيديو الضاحك) وتلاه فقرة حرة وبعدها تم توزيع الجوائز على المتفوقين بالانشطة داخل البيت وتلى ذلك فقرات غنائية للاعضاء متعب محمد واحمد النوح وفهد الزامل ومحمد العتيق ثم تلاها فقرة سامري قام بأدائها عدد من اعضاء البيت وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز المتبقية على المتفوقين من الاعضاء في الانشطة المختلفة.

وتحدث «للملحق» الاستاذ عبدالرحمن اباحسين المشرف العام لبيت الشباب بالرياض ومدير مركز الهوايات العلمية عن مركز الهوايات وقال بان المركز يخدم جميع الاعضاء لتلقي دورات مختلفة في مجال الالكترونات والكمبيوتر والتصوير الفوتوغرافي وذكر بان المركز خرج هذا العام (١٥٠) عضوا في مختلف التخصصات واوضح بان المركز يوجد به العديد من المدربين السعوديين واشار بان المركز يحتوي على جميع الامكانات من اجهزة ومعدات لاستخدامها من قبل الاعضاء واوضح بان المركز سيستمر في تقديم خدماته للاعضاء وستحاول ادخال تخصصات جديدة بمشيئة الله واضاف اباحسين بان المركز يقدم للاعضاء في نهاية كل دورة شهادة تقدير من الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب بالاضافة لمكافأة نقدية وفي نهاية حديثه دعا جميع الاعضاء للاستفادة من الدورات التي تعقد بالمركز.





تسليم شهادات الكفاءة والتوجيهي لما قبل ١٤٠٠

دعت ادارة تعليم البنات بشرق الرياض جميع اولياء أمور الطالبات الحاصلات على شهادة الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة بقسميها (العلمي والادبي) من مدارس مدينة الرياض عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ وما تلاه من الاعوام الماضية مراجعة ادارة شعبة الامتحانات وشئون الطالبات لاستلام شهادات الطالبات الناجحات خلال هذه الفترة.

واكدت الادارة على جميع اولياء الأمور بضرورة الحضور من أجل استلام الوثائق المخطوطة كما اكدت على ضرورة احضار ما يثبت به شخصيته.

● ابراهيم الحسيني

مدير تعليم الاحساء افتتح معرض أبي عبيدة بالهفوف

الاحساء / مندوب ملحق الشباب:

افتتح مدير عام التعليم بمنطقة الاحساء الاستاذ ابراهيم الحسيني.. الاسبوع الماضي معرض التربية الفنية الخامسة لطلاب مدرسة أبي عبيدة الابتدائية بالاحساء وقد اشتمل المعرض على اعمال فنية يدوية ورسومات للأطفال.

وقد اقيم المعرض بصالة التربية الفنية في المدرسة..

وكان في مقدمة الحضور مدير المدرسة الأستاذ راشد محمد الحسين.. وهيئة التدريس والمدعوون من أولياء امور الطلبة.

وقد أشاد مدير التعليم بالأعمال الفنية المعروضة وأبدى اعجابه وسروره الشديد بها وشكر القائمين على هذا المعرض.. وطلب منهم الاستمرارية في تقديم الافضل.

عبدالله الحرقان

● الفوزان

طالبات جامعة الملك عبدالعزيز يزرن معهد الأمل

جدة / مكتب الرياض:

قام طالبات جامعة الملك عبدالعزيز والكلية المتوسطة وكلية التربية بزيارة معهد الأمل ومعهد النور للمعوقين والمكفوفين بجدة الاسبوع الماضي وذلك ضمن الزيارات التي تقيمها للمعوقين.

خطاب شكر لتعليم القويعية

تلقت ادارة تعليم القويعية خطاب شكر وتهنئة بعد فوز أحد طلبتها بمسابقة شنكار الدولية لرسوم الأطفال بالهند.

وابلغ مدير تعليم القويعية سعد الفوزان ادارة المدرسة التي يتبع له الطالب الفائز رشيد العصيمي بخطاب التهنئة ضمنها شكره شكر للمدرسة.

محاضرة بكلية اللغة العربية بأبها

أبها / علي الجبيلي:

تقيم كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها محاضرة بعنوان «الادارة والمشكلات الدولية والحل الاسلامي» وذلك مساء هذا اليوم الاثنين على مسرح قاعة المحاضرات بالجامعة، يشارك فيها الأساتذة د. عبدالرحمن الضحيان، د. احمد عباس، د. محمد الكردي.. الاساتذة بقسم العلوم الادارية بالكلية. وقامت الكلية بتوزيع بطاقات الدعوة للمسئولين والمهتمين بهذا المجال، والدعوة عامة لعموم الجمهور للحضور.

طلبة المقداد زاروا الرياض



قام عدد من طلاب مدرسة المقداد بن الاسود الابتدائية بزيارة لمقر الجريدة الاسبوع الماضي اطلعوا من خلالها على طريقة العمل في اقسام الجريدة المختلفة رافقهم في هذه الجولة الاستاذ عبدالله الثنيان والاستاذ محمد الدوخي.

الحاسب في خدمتك
والبحث العلمي طوع يديك

اعداد: سامية علي النجدي

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم ١٤٤:

هذا البرنامج يحسب لك ثمن السلعة بعد التخفيض بنسبة معينة، وهو في البدء يسألك عن عدد السلع وسوف نحل المثال رقم (١) المنشور مرفق ونتذكر طريقة كتابة الآتي .. كل ماهو مكتوب باللون الاحمر فوق او تحت الأزرة فطريقة كتابته هي: اضغط على زر CHIFT وعلى زر الكلمة المطلوبة بنفس الوقت. اما ماهو مكتوب باللون الأزرق فطريقة كتابته هي: اضغط على زر F الزرقاء وعلى الكلمة المطلوبة بنفس الوقت. والآن الى كتابة البرنامج .. اضغط على زر CHIFT وعلى زر الرقم ٨ بنفس الوقت ثم اضغط على زر BRK فتظهر عبارة مجال ٨ مستعد اكتب NEW ثم اضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ١٠ ثم CLS ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٢٠ ثم ERASE ثم A ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠ثم INPUT ثم " ثم N

ثم = ثم " ثم و ثم N ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٥ ثم DIM ثم اترك فراغ بالضغط على زر SPC ثم اكتب A ثم) ثم N ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠ ثم FOR ثم I ثم = ثم ١ ثم فراغ ثم TO ثم فراغ ثم N ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠ ثم PRINT ثم " ثم A ثم) ثم " ثم؛ ثم I ثم؛ ثم " ثم (ثم = ثم " ثم؛

ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠ ثم INPUT ثم A ثم) ثم I ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٠ ثم NEXT ثم I ثم سجل السطر ثم اكتب ٩٠ ثم INPUT ثم " ثم REDUCTION وتعني تخفيض ثم = ثم ؟ ثم ٪ ثم " ثم و ثم L ثم سجل السطر السطر ثم اكتب ٩٥ ثم PRINT ثم " ثم PRICE ثم اترك فراغ بالضغط على زر CPC ثم اكتب AFTER ثم اترك فراغ ثم اكتب REDUCTION ثم " ثم؛ ثم L ثم؛ ثم " ثم ٪ ثم = ثم " ثم سجل السطر ثم اكتب ١٠٠ ثم FOR ثم I ثم = ثم ١ ثم اترك فراغ ثم TO ثم اترك فراغ ثم N ثم سجل السطر ثم اكتب ١١٠ ثم PRINT ثم) ثم A ثم) ثم I ثم (ثم * ثم) ثم ١٠٠ ثم - ثم L ثم (ثم / ثم ١٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٢٠ ثم FOR ثم H ثم = ثم ١ ثم اترك فراغ ثم اكتب TO ثم اترك فراغ ثم ٤٠٠ ثم : ثم NEXT ثم H ثم سجل السطر ثم اكتب ١٣٠ ثم NEXT ثم I ثم سجل السطر. لقد انتهينا والحمد لله من كتابة البرنامج.

تشغيل البرنامج: اكتب RUN ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن ؟ = N اي يسأل عن عدد السلع ولما كنا سنحل المثال المرفق لذا اكتب ٤ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن الثمن للسلعة الاولى اكتب ١٩٥٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن ثمن السلعة الثانية. اكتب ٢٧٠٤ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن ثمن السلعة الثالثة اكتب ٩٤٢٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن ثمن السلعة الرابعة اكتب ٩٧٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن نسبة التخفيض اكتب ١٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فتظهر عبارة تقول الثمن بعد التخفيض ١٠ / يساوي ثم تظهر الاثمان تباعا ١٧٥٥ ثم ٢٤٣٣ر٦ ثم ٨٤٨٨ر٨ ثم ٨٧٤ر٨ وينتهي البرنامج.

تعليم برمجة كمبيوتر:

تعليم برمجة كمبيوتر

```
10  ERASE D$,D!: CLS
20  DIM D$(45)*10,D!(45,3)
30  I=0
40  INPUT "NAME ";D$(I)
50  IF D$(I)="END" THEN 80
60  I=I+1:IF I=45 THEN 80
70  GOTO 40
80  FOR Y=0 TO I-1
90  PRINT D$(Y)
100 FOR H=1 TO 400:NEXT H
110 NEXT Y
```

```
10  CLS
20  ERASE A
30  INPUT "N=",N
35  DIM A(N)
40  FOR I=1 TO N
50  PRINT "A(";I;")=";
60  INPUT A(I)
70  NEXT I
90. INPUT "REDUCTION=? %",L
95  PRINT "PRICE AFTER REDUCTION
    ";L;"%="
100 FOR I=1 TO N
110 PRINT (A(I)*(100-L))/100
120 FOR H=1 TO 400:NEXT H
130 NEXT I
```

السعر الأصلي	١٩٥٠	٢٧٠٤	٩٤٢٢	٩٧٢
نسبة التخفيض	١٠٪	١٠٪	١٠٪	١٠٪
السعر بعد التخفيض	١٧٥٥	٢٤٣٣ر٦	٨٤٨٨ر٨	٨٧٤ر٨

سوف نتعلم كيف نقوم بتسجيل اسماء ثم اعادة طباعتها في حدود ٤٤ اسم، والآن الى كتابة البرنامج:

اضغط على زر SHIFT وعلى زر الرقم ٤ بنفس الوقت ثم اضغط على زر BRK ثم اكتب NEW ثم اضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ١٠ ثم ERASE ثم اترك فراغ ثم D ثم $ ثم و ثم D ثم

! ثم : ثم CLS ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٢٠ DIM ثم فراغ ثم D ثم $ثم) ثم ٤٥ ثم (ثم ١٠ ثم و ثم D ثم ! ثم) ثم ٤٥ ثم و ثم ٣ ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠ ثم I ثم = ثم صفر ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠ ثم INPUT ثم " ثم NAME ثم " ثم ؛ ثم D ثم $ ثم) ثم I ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠ ثم IF ثم D ثم $ ثم) ثم I ثم (ثم = ثم " ثم END ثم " ثم THEN ثم ٨٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠ ثم I ثم = ثم I ثم + ثم ١ ثم : ثم IF ثم I ثم = ثم ٤٥ ثم THEN ثم ٨٠ ثم

سجل السطر ثم اكتب ٧٠ ثم GOTO ثم ٤٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٨٠ ثم FOR ثم Y ثم = ثم صفر ثم اترك فراغ ثم TO ثم اترك فراغ ثم I ثم - ثم ١ ثم سجل السطر ثم اكتب ٩٠ ثم PRINT ثم D ثم $ ثم) ثم Y ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ١٠٠ ثم FOR ثم H ثم = ثم ١ ثم TO ثم ٤٠٠ ثم : ثم NEXT ثم H ثم سجل السطر ثم اكتب ١١٠ ثم NEXT ثم Y ثم سجل السطر ثم اكتب RUN ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن الاسم اكتب اسمك ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل عن الاسم، اكتب ماتشاء من الاسماء وفي كل مرة اضغط على زر ادخال المعلومات وعندما يسأل عن الاسم اكتب END ثم اضغط على زر ادخال المعلومات وانتظر برهة فسوف يظهر الاسم الأول ثم بعد برهة يظهر الاسم الثاني .. الخ وهذا البرنامج اذا اتبعناه بمصفوفة عددية يمكن ان يطبع الاسم ثم مثلا درجات الشخص او غيرها كما سنكتب في حلقات آتية .. مع تحياتي..

بعد اجتماع مطول ادارة الاهلي تقرر

الغاء عقد بروشتش ومورسيه والبحث عن البديل
حفل اعتزال للصغير ولن نكرم وحيد جوهر

● جدة/ خالد قاضي:

بعد غياب طويل.. عقدت ادارة النادي الاهلي مساء أمس الاول اجتماعا هاما لها برئاسة سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي وبمشاركة اعضاء مجلس الادارة المهندس سعود القفيدي والاستاذ عبدالعزيز عبدالعال والاستاذ عبدالرزاق معاذ والاستاذ عبدالله الطبيقي والاستاذ عيسى عسيري والاستاذ عبدالفتاح سراج.

وبعد نهاية الاجتماع الذي استمر لاكثر من اربع ساعات.. تحدث سمو الامير خالد بن عبدالله للصحافيين وقال بان هذا الاجتماع يأتي والموسم الرياضي يقارب على النهاية لذلك فقد نوقشت فيه جميع ما قدمته فرق النادي خلال الموسم سواء على مستوى كرة القدم او الالعاب المختلفة والتي حققت فيه كرة اليد بطولة خليجية وفي الطريق ان شاء الله لبطولة الدوري وكذلك فريق الطائرة.

● وعن ابرز القرارات التي اتخذها المجلس في اجتماعه قال ابوفيصل «بانه قد تقرر الغاء عقد المدرب بروشتش والذي اشرف على تدريب الفريق الاول بالنادي بعد سفر مدرب الفريق السابق «سنتانا» قبل نهاية الدوري الممتاز.

وقال سموه لقد تقرر ايضا الغاء عقد المدرب البرازيلي «مورسيه» مساعد سنتانا سابقا والذي عمل مساعدا ايضا مع بروشتش وذلك بطلب من الاتحاد البرازيلي لكرة القدم تلقاه النادي مؤخرا.

وعن مدرب الحراس جابير البرازيلي قال سمو الامير خالد بانه لم يتقرر شيء في شأنه بعد.. فيما تقرر الغاء عقد مترجم الفريق الذي عمل في النادي مع سنتانا قبل ذلك لعدم الحاجة اليه.

● وعن المدرب القادم للفريق الاهلاوي لكرة القدم قال سمو الامير خالد بن عبدالله بان البحث جار في ثلاث دول اوروبية وهي فرنسا وايطاليا ومن المحتمل من البرتغال اذا توفر المدرب المطلوب.

● خالد بن عبدالله

● بروشتش

● احمد الصغير

وأكد سموه بان الاهلي لن يستعجل الامور لان امامه فرصة طويلة للبحث عن الافضل خاصة وان الدوري في دول اوروبا سيتوقف في «مايو القادم» في رمضان المبارك تقريبا.

وعن آخر اتصالات النادي بالمدربين قال بانه قد تم الاتصال بالمدرب الايطالي «اوزفالدو بانيولي» وهو مدرب فريق فيرونا الايطالي لكنه اعتذر لرغبته في عدم الخروج من ايطاليا.

● وخطوة رائعة وثقة كبيرة في المدرب الوطني حيث سيتم اسناد تدريب شباب النادي لكرة القدم للمدرب احمد اليافعي.. فيما تسند مهمة تدريب الاشبال الى لاعب النادي السابق احمد حماد وسيقوم كل من أمين دابو وصالح الهندي «السمارة» بتدريب البراعم وذلك بداية من الموسم القادم واكد سموه بان النادي سيتكفل بارسال هؤلاء المدربين الوطنيين الى دورات تدريبية الى دول اوروبا او الدول العربية كل حسب امكاناته وظروفه.

● وحول سؤال «للصفحة» عن احمد الصغير وماذا تم بشأن تكريمه وهل سيشارك في الدورات التدريبية النادي قال سموه بان النادي تلقى طلبا من الصغير باعتزاله وليس بطلب ابتعاثه الى دورة تدريبية والنادي الاهلي يقدر كل خدمات الكابتن احمد الصغير للنادي على مدار السنوات التي لعب فيها للفريق الاهلاوي.. وسبق لي ان وعدت احمد الصغير بحفل تكريم عندما ينتهي العمل من ستاد جدة وخلال الفترة الاعدادية للفريق للموسم القادم حتى نضمن دخلا طيبا لمباراة اعتزال الصغير.

● وحول سؤال للصفحة ايضا عن تكريم لاعب الاهلي وحيد جوهر.. قال سمو الامير خالد بن عبدالله.. بان ادارة النادي اصلا لم تتلق خطاب اعتزال من اللاعب وحيد جوهر.. وقال بان الاهلي لن يتجاهل اي لاعب خدم النادي في اي موقع ووحيد جوهر واحد منهم ولن يتأخر النادي عن تكريمه ابدا عندما يعلن اعتزاله.

● التعاقد مع طبيب رياضي واخصائي، علاج طبيعي ومدلكين للنادي على ان يكون لكل لاعب بطاقة صحية خاصة.. كما سيكون هناك بطاقة فنية لكل لاعب تحدد مستواه في التمارين والمباريات وعلى ضوئها يتحدد عطاء كل لاعب لجميع الالعاب بالنادي..

● تعيين الاستاذ فؤاد منظور مديرا للكرة بالفريق الاول لكرة القدم.. وكذلك تعيين الكابتن عوض ركام مديرة للكرة لفريق الشباب ومازال البحث جاريا لادارة الكرة للاشبال والبراعم.

● تقويم ودراسة موضوع لائحة المكافآت للاعبين والمدربين بالنادي ودراسة الهيكل التنظيمي للنادي.

● وفي سؤال لسمو الامير خالد بن عبدالله عن الراتب الذي كان يتقاضاه الخبير بروشتش من الأهلي قال بان الاتفاق مع بروشتش كان عن طريق الادارة السابقة.. وكل ما عرفته انه يتقاضى عشرة الاف دولار شهريا.

وهذا ما سبق وان اشارت اليه الصفحة عندما انفردت بخبر تعاقد الاهلي مع بروشتش وذلك بعد سفر المدرب البرازيلي العالمي «تيلي سنتانا».

في دور الثمانية لكأس السلة

أربع مباريات اقواها في المدينة بين احد والاهلي

المدينة - حمود الجهني:

في مسابقة كأس اتحاد السلة تجرى اليوم مباريات دور الثمانية والتي تأهل لها الفرق التالية: احد - الاهلي - الوحدة - الفيحاء - النصر - الخليج - الرياض - الترجي..

وستكون المباريات على النحو التالي:

احد - الاهلي

وهو اقوى لقاءات دور الثمانية لانه يجمع بين فريقي احد والاهلي وعلى الرغم من قوة الفريق الاحدي واستعداده الجيد واكتماله من جميع النواحي فان الاهلي لن يكون ذلك الفريق السهل الذي ينوي الاحديين التهامه خاصة وان الاهلي يحاول استمراريته في الكأس ومحاولة ايجاد فرصة لتعويض مستواه المتردي في الدوري.. ومن حيث الناحية الفنية لعطاء الفريقين فان الاهلي لا يقارن ابدا بمستواه الحالي بمستوى الفريق الاحدي الذي مازال لاعبوه يتربعون على قمة السلة السعودية والخليجية ويتميزون بفوارق عالية جدا عن لاعبي الاهلي بالتصويب واللياقة البدنية وسرعة اللعب والدخول على السلة والبديل الجيد ولكن كل هذا لا يضمن للاحديين نتيجة المباراة اذا لم يكونوا جادين في ذلك.. يقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالمدينة في الساعة الخامسة عصرا..

الأهلي - سلة

الوحدة - الفيحاء

وعلى ملعب الوحدة بمكة المكرمة يقام هذا اللقاء في الساعة الرابعة عصرا وهو لقاء يشوبه الغموض رغم ترشيح نادي الوحدة لخبرته ومشاركته في دوري الممتاز في حين ان عطاء لاعبي الفيحاء هو نوع من الاجتهاد والحرص على تقديم مستوى مشرف في هذه المسابقة..

النصر - الخليج

يلتقي الفريقان في الساعة الخامسة عصرا على صالة الدرعية والمباراة من طرف واحد هو فريق النصر الذي يبدو على لاعبيه الاصرار في خطف الكأس من امام الاحديين بعد ان فقدوا امامهم في بطولة الدوري ولذا سارت الامور طبيعية من حيث اداء الفريقين فان النتيجة مضمونة لفريق النصر خاصة ان فريق الخليج مازال متأثرا بهبوطه الى اندية الدرجة الاولى..

الرياض - الترجي

تقام المباراة على صالة الدرعية في الساعة السادسة والنصف وكل الدلائل والمؤشرات هي لصالح فريق الرياض الذي اخرج فريق الهلال من هذه المسابقة وقدم عروضا جيدة في الدوري وهو يحاول جاهدا لن يعمل شيئا في هذه المسابقة..

في دوري شباب حائل

الغوطة والجبلين يتعادلان ٢/٢

حائل - بشير المسيحان:

في نطاق مباريات اندية منطقة حائل في كرة القدم لدرجة الشباب التقى يوم السبت الماضي على ملاعب نادي الطائي بحائل فريق الجبلين من حائل والغوطة من موقق وانتهى اللقاء بالتعادل بهدفين لكل منهما..

سجل الغوطة هدفه الاول في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول عن طريق اللاعب راشد خميس وفي الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول يحرز اللاعب يوسف الشمري هدف التعادل للجبلين..

وفي الشوط الثاني من المباراة يسجل الغوطة هدفه الثاني عن طريق اللاعب صالح المشهور نتيجة خطأ دفاعي..

وفي الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني يحرز اللاعب فهد الشدوخي هدف التعادل للجبلين..

هذا وقد برز من الغوطة اللاعب صبر الشمري ويعتبر نجم المباراة وقام بتحكيم المباراة الحكم سالم الفهد وسرهيد الشمري وحمود الضبعان وفي نهاية المباراة جرت احداث مؤسفة لولا تدخل رجال الامن..

في خطوة جيدة

مدير الكرة الاحدية يكرم الانصار

اقام الاستاذ انس سلامة مدير الكرة بنادي احد حفلا تكريميا مساء يوم السبت الماضي لابطال دوري الدرجة الاولى فريق الانصار وقد حضر الحفل اداريو ولاعبو فريق الانصار وعدد كبير من الرياضيين.

وتخلل الحفل العديد من الاحاديث الودية في الرياضة وقد رحب الاستاذ انس سلامة بالانصاريين وهنأهم على البطولة.

وتعد هذه بادرة جيدة من قبل الاستاذ انس كأحد اداريي فريق احد وتوطيدا للعلاقة بين احد والانصار وتأكيدا على سمو التنافس الرياضي بين الفريقين.

● انس سلامة

امير القصيم يرعى اليوم المباراة الختامية في السنة الدولية



عبد الاله بن عبد العزيز

بريدة - مكتب الرياض:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم عصر هذا اليوم الاثنين المباراة الختامية التي ينظمها مكتب رعاية الشباب بالقصيم ضمن برنامج السنة الدولية للمصالح الحكومية وذلك بين فريقي الشئون الصحية بالقصيم وبلدية بريدة حيث يسلم سموه الكأس للفائز والميداليات..

المدرب آخر من يعلم



عبدالله مهلهل

المدينة - مندوب الرياض:

كانت مفاجأة بالنسبة لي وانا اسأل مدرب فريق الانصار عبدالله مهلهل عن استعداد الفريق لمباراته الودية امام فريق الترسانة المصري في يوم السبت القادم عندما قال: اقسم بالله العظيم انني لم اعلم الا عن طريق الصحف في مكتب رعاية الشباب بالمدينة واردف قائلا: شيء غريب حقا ان يكون مدرب الفريق آخر من يعلم وعن طريق الصحف ولكني سأولي الفريق اهتمامي استعدادا لهذه المباراة ثم لكل حادث حديث.. ونحن بدورنا نقول ياسلام سلم وعاش التنظيم والتنسيق بنادي الانصار..

اليوم في الدلم من يرافق السلم

الخرج - عبدالله العميرة:

ضمن مباريات الدورة التنشيطية لمركز التنمية الاجتماعية بالدلم والتي تقام على ملاعب نادي الشرق استطاعت فرق السلم، زميقة، المحمدي، النجوم الوصول لدور الاربعة وقد تقابل امس الاول السلم وزميقة وانتهت المباراة بفوز السلم بالضربات الترجيحية ٥/٧ بعد ان انتهى زمن المباراة بالتعادل ٢/٢ وسيتقابل عصر اليوم المحمدي والنجوم في لقاء ليتحدد المرافق للسلم في المباراة الختامية لتحديد بطل الدورة عصر الخميس القادم.

بمناسبة مرور ٥٠ عاما على أمانة العاصمة.. جامعة الملك سعود تنظم سباق اختراق الضاحية

بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على اقامة امانة مدينة الرياض تنظم ادارة النشاط الرياضي بجامعة الملك سعود سباق اختراق الضاحية مسافته ١٢كم يبدأ من امام بوابة مسبح الجامعة وينتهي امام صالة الالعاب بالجامعة (الطريق الدائري) وذلك يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٣هـ

ويقام السباق على مستوى مدينة الرياض يشارك فيه الشركات والمؤسسات والدوائر الحكومية والهيئات والاهالي. ويشارك امين العاصمة الاستاذ/ عبدالله النعيم والمسئولون في الجامعة في افتتاح السباق.

وقد اعدت للخمسين الاوائل جوائز قيمة مقدمة من الجامعة وامانة مدينة الرياض، وسيقام في نهاية السباق حفل ختام النشاط الرياضي تحت رعاية معالي مدير الجامعة..

كما أشارت «دنيا الرياضة»

اتحاد الطائرة يوقف جمال عسيري لمدة عام
اقرار البرنامج الاعدادي لمنتخب الناشئين وايقاف الموج !!

عقد الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اجتماعا له برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك مساء اول امس السبت بمقر الاتحاد حيث ناقش المجلس الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واتخذ بشأنها القرارات التالية:-

● قرر المجلس الاعتذار عن قبول الدعوة الواردة من الاتحاد الهندي للكرة الطائرة للمشاركة في بطولة الكرة الطائرة في كلكتا خلال شهر ذي القعدة ١٤٠٦هـ لتعارض موعدها مع موعد البطولة العربية الرابعة بالاردن.

● وافق المجلس على برنامج اعداد منتخب المملكة للناشئين تمهيدا للاشتراك في البطولة الآسيوية الثالثة بتايلاند، وذلك على النحو التالي:-

- من ١١/١ الى ١٤٠٦/١٢/٥هـ معسكر تدريبي بالدمام يعقبه راحة الى ١٤٠٦/١٢/٢٤هـ
- من ١٢/١٦ الى ١٤٠٦/١٢/٢٤هـ معسكر داخلي بالرياض.
- من ١٢/٢٥ الى ١٤٠٧/١/٣هـ المشاركة في البطولة الدولية بالاسكندرية.
- من ٢/١ الى ١٤٠٧/٢/١١هـ معسكر داخلي بالرياض.
- من ٢/١٢ الى ١٤٠٧/٢/٢٣هـ المشاركة في البطولة الآسيوية بتايلاند.

● وفي نطاق اعداد منتخب المملكة للمشاركة في البطولة العربية الرابعة بالمملكة الاردنية وافق المجلس مبدئيا على استضافة بطولة ميكاسا للمستوى الرفيع في الكرة الطائرة والتي تشارك فيها كل من ايطاليا، مصر، اليابان، بالاضافة الى منتخب المملكة خلال الفترة من ٢٢-٢٦ يوليو ١٩٨٦م (١٥-١٩ذي القعدة ١٤٠٦هـ) والعرض بذلك على صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب.

● جمال عسيري

● صالح بن ناصر

● اطلع المجلس على التقرير المقدم من الاستاذ/ زاهد قدسي عضو مجلس الادارة عن البطولة الخامسة لاوائل الاندية ابطال الدوري بقطر وقرر المجلس ما يلي:-

- ارسال برقية تهنئة للنادي الاهلي بجدة لحصوله على المركز الثاني للبطولة.
- ارسال تهنئة للاتحاد القطري على حسن تنظيمه للبطولة.

● وافق المجلس على استعمال الكرة ماركة ميكاسا خلال الموسم الرياضي القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ مع الكتابة للشركة المذكورة «ميكاسا» لتقديم الكرات والشباك والادوات الاخرى الخاصة بالكرة الطائرة لاستعمالها في المباريات.

● استعرض المجلس توصيات اللجنة الفنية للاتحاد بجلستها رقم ٧٦ وقرر الآتي:

- ايقاف اللاعب محمد الغمري الشهري من نادي الاتحاد لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من ١٤٠٦/٦/٩هـ وذلك لمابدر منه من سلوك غير رياضي خلال مباراة الهلال والاتحاد يوم ١٤٠٦/٦/٨هـ
- ايقاف اللاعب جمال عسيري من نادي الاتحاد لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٦/٦/٩هـ لما بدر منه من سلوك غير حميد خلال المباراة المذكورة.
- مضاعفة العقوبة على اللاعب محمد محمد السويلم من نادي الامل بالبكيرية وذلك بايقافه عن اللعب مباراتين لمشاركته في مباراة ناديه مع نادي الجواء خلال فترة ايقافه السابقة مع انذار نادي الامل لاشراكه اللاعب المذكور رغم ايقافه وتغريم النادي (١٠٠٠) ريال (الف ريال) طبقا للائحة.

- استعرض المجلس احداث مباراة نادي اليرموك ونادي الموج برياض الخبراء في درجة الاشبال، والتي اقيمت بصالة نادي الحزم بالرس يوم ١٤٠٦/٦/٢٤هـ وقرر المجلس ارسال برقية عاجلة لمكتب الرئاسة بالرس بايقاف نشاط الكرة الطائرة بنادي الموج «برياض الخبراء على جميع المستويات حتى يتم البت في الموضوع ومطالبة مكتب الرس بسرعة موافاة الاتحاد بكافة التقارير المتعلقة بأحداث المباراة لدراستها والعرض بها على صاحب السمو الملكي نائب الرئيس العام.

● استعرض المجلس الاقتراحات المقدمة من الحكم الدولي صديق جمال الليل وقرر المجلس الكتابة للادارة الهندسية لتكليف شركة الصيانة لصالة الدمام بتشغيل الساعة، كما قرر التنبيه على لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد بالتعميم على جميع الحكام بضرورة ارتداء الزي الرسمي للحكام خلال ادارة المباريات وتوجيه خطاب شكر للحكم الدولي صديق جمال الليل لما يبديه من تعاون.

وعليه انتهى الاجتماع.. على ان تعقد الجلسة القادمة يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٥هـ بمشيئة الله.

في اكبر بطولة للجودو

«أحد» في المركز الاول ثم شرطة جدة فالحرس الوطني
عرض رائع لخبراء يابانيين ونجاح كبير في التنظيم

على شرف الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب اختتمت اكبر بطولة للجودو تقام في المملكة.. وفاز بها فريق احد من المدينة المنورة.

وحضر حفل الختام الاستاذ محمد الفائز القليش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو وممثل السفارة اليابانية بالمملكة.

وشارك في هذه البطولة التي اقيمت في صالة الملز على مدى يومين جرت خلالها ٢٣٤ مباراة مايزيد على مائتين وستين لاعبا وهو اكبر عدد من اللاعبين يشارك في بطولة محلية للجودو منذ اقامتها قبل ثماني سنوات.. ومثل هؤلاء اللاعبون اربعة وعشرين فريقا من بينهم عشرة اندية.. والفرق التي شاركت هي:

- جامعات الملك عبدالعزيز بجدة، الملك سعود بالرياض، ام القرى بمكة المكرمة.
- شرطة جدة، سلاح الحدود، الامن العام، الحرس الوطني، القوات الخاصة، وقوة الامن المدرعة.
- مراكز تدريب الاتحاد في كل من الرياض، جدة، وابها.
- معهد التربية الرياضية، والمعهد الثقافي.
- اندية كل من المجد، الوحدة، الطائي، حراء، ضمك، العرين، صقر الجزيرة، الوديعة، الاتحاد، واحد.

وقد جاءت النتائج النهائية للبطولة على النحو التالي:

●● وزن حتى ٦٠ كجم
- الاول سراج عمر (الوحدة)
- الثاني فهد عطية (حراء)
- الثالث مفرح علي (المعهد الثقافي)

●● وزن حتى ٦٥ كجم
- الاول يحيى الغامدي (احد)
- الثاني محمد الشقير (الوديعة)
- الثالث مفضي العنزي (الحرس الوطني)

●● وزن حتى ٧١ كجم
- الاول محمد ترسن (المعهد الثقافي)
- الثاني بشير محمد (مركز تدريب جدة)
- الثالث احمد قربان (الوحدة)

●● وزن حتى ٧٨ كجم:
- الاول محمد هوساوي (مركز تدريب جدة)
- الثاني عبدالعزيز الاسمري (ضمك)
- الثالث شهاب سلامة (الاتحاد)

●● وزن حتى ٨٦ كجم:
- الاول شاكر السطيحي (احد)
- الثاني سلطان العتيبي (سلاح الحدود)
- الثالث حسن يحيى (الوديعة)

●● وزن حتى ٩٥ كجم:
- الاول سالم الدوسري (الحرس الوطني)
- الثاني ابراهيم زيد (احد)
- الثالث جابر الموسى (معهد التربية الرياضية)

●● وزن فوق ٩٥كجم:
- الاول سعيد الكديس (احد)
- الثاني معمر المعمر (جامعة الملك سعود)
- الثالث خالد الهوساوي (مركز تدريب جدة).

وعلى ضوء هذه النتائج فاز فريق احد بالدرع العام للبطولة

وجاءت شرطة جدة في المركز الثاني برصيد عشر نقاط.. والحرس الوطني في المركز الثالث بسبع نقاط فقط

●● قدم افراد البعثة اليابانية للجودو الذين حرصوا على مشاهدة مباريات البطولة طوال فترة اقامتها عرضا تعليميا في فنون اللعبة واساليب الهجوم والدفاع واتقان الاولويات والسقطات الامامية والجانبية.

كما شارك بعض ابطال المملكة من حملة الحزام الاسود في بعض الجولات الاستعراضية.

●● اقام الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو حفل عشاء تكريما للضيوف والمشاركين في البطولة.

كما اهدى الاتحاد للبعثة اليابانية حقائب بها طاقم ملابس وطنية.

●● اشرف على سير المباريات وتنظيم البطولة الاستاذ سعد الحسين سكرتير عام الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتكايندو والجودو مع فريق من الحكام ترأسهم الحكم الدولي محمد المروعي وضم الفريق كلا من صلاح البنداوي، المستر هو، صلاح محمود، وسامي حسن.

انتهاء دوري معهد اعداد المدربين

● انهى معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل دوري الالعاب المختلفة الذي قام بتنظيمه - على مدى اسبوعين - بالتعاون مع فروع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بمنطقة الرياض.. وقد اشتمل الدوري على مباريات في كرة القدم - الكرة الطائرة - وتنس الطاولة، كما ضم الدوري كلا من:

- معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل
- الكلية التقنية
- معهد المساعدين الفنيين
- المعهد الملكي الثانوي الصناعي
- مركز التدريب المهني
- مركز الاعداد المهني..

هذا، وقد اسفرت المباريات النهائية التي اقيمت يوم الثلاثاء الماضي عن فوز معهد المساعدين الفنيين ببطولة تنس الطاولة، وفوز مركز التدريب المهني لبطولة كرة القدم وفوز مركز الاعداد المهني ببطولة الكرة الطائرة وقد تم توزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة بحضور عدد كبير من المسئولين عن الانشطة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وفروعها المتعددة..

القدساويون يحتجون ويرسلون عددا من البرقيات

اتحاد السلة حرم القادسية من البقاء والصعود!!
جاسم ياقوت: بقاء فريقنا فيه احترام للائحة!؟

●● كتب/ محمد العون:

بعث مجلس ادارة نادي القادسية ببرقية لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بشأن قرار المكتب التنفيذي لاتحاد كرة السلة الذي ابقى فريق عكاظ ضمن فرق الدرجة الأولى برغم ان اللوائح لاتقر ذلك.! مما ترتب عليه هبوط فريق القادسية للدرجة الثانية برفقة فريق رأس تنورة صاحب المركز الأخير في درجته حسبما جاء في قرار الاتحاد..

كما بعث مجلس ادارة نادي القادسية ببرقيات أخرى بخصوص هذا الموضوع لوكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب الدكتور صالح بن احمد بن ناصر ولسكرتير عام اللجنة الاولمبية الاستاذ عثمان السعد ولوكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية في الاندية الاستاذ ابراهيم الطيق ووكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية والرياضية الاستاذ ابراهيم الشامي ولمدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية.

صرح بذلك «لدنيا الرياضة» الاستاذ جاسم ياقوت نائب رئيس مجلس ادارة نادي القادسية الذي اوضح بان فحوى هذه البرقيات احتجاجا على قرار اتحاد السلة الظالم بحق فريق القادسية.

واضاف يقول: ان هذا القرار لم نكن نتوقعه.. لان هناك لائحة لبطولة الدوري لم تنظر لها اللجنة الفنيـة في الاتحـاد.. النظـرة الصحيحة.. فهي قد اعتمدت على المادة الثالثة ولم تنظر ابدا للمادة التي تقول «انه في حالة انسحاب أي فريق لأي سبب من الاسباب ورفضه اللعب يعتبر منسحبا وتشطب جميع نتائجه ويعتبر الأخير في درجته». ولاعبو عكاظ حضروا للمباراة وسجلت اسماؤهم واعلنوا انسحابهم على السنة اربعة.. وبقي هناك ثمانية لم يلعبوا المباراة!!!.

ثم ان اتحاد السلة استجوب اللاعبين.. ولم يستجوب الحكام الذين ذكروا في تقريرهم ماحصل تماما.. وأكدوا بان عكاظ انسحب بطواعية!!..

ولسنا ندري.. ماذا سيكون موقف الحكمين احمد يسلم وعبدالله الشريف اللذين لم يناقشا ابدا في ماشاهداه برغم انهما محور رئيسي.. وشاهدان محايدان على الاحداث!!.

وهناك شيء استغربناه.. لماذا لم يحسم اتحاد السلة موضوع عكاظ هذا من قبل وفي وقتها .مادام سيتخذ مثل هذا القرار؟!.. على الاقل لنعرف موقعنا في سلم الدوري ونرتب حساباتنا على ان عكاظ لن يهبط!!..

اما ان يأتي القرار بهذا المضمون وفي مثل هذا الوقت.. فاتصور اننا ظلمنا فيه.. وظلم لاعبونا الذين قدموا مستويات جيدة وحققوا نتائج كبيرة مع فرق الصدارة بالرغم من قلة خبرتهم وصغر اعمارهم..

(واشار نائب رئيس القادسية في تصريحه «لدنيا الرياضة» بان اتحاد كرة السلة قد تسبب في العام قبل الماضي في عدم صعودنا لدوري الدرجة الاولى بعد ان حققنا بطولة المنطقة الشرقية عندما لم تقم حينها دورة الصعود)....

واختتم نائب رئيس القادسية جاسم ياقوت تصريحه بقوله:

كل ماتتمناه ان لا يضيع حق فريق القادسية في البقاء ضمن فرق الدرجة الاولى.. لان في ذلك حماية للائحة البطولة التي لم يحترمها الاتحاد للأسف!!...

جاسم ياقوت

طلال بن سعود

لأول مرة..

الاتفاق بطلا للمملكة في الجمباز تحت ١٤ سنة
الغامدي يتفوق على زملائه ويحصل على المركز الأول

كتب/ ابراهيم الجريسان:

حصل فريق الاتفاق للجمباز مؤخرا على بطولة المملكة في الجمباز تحت سن ١٤ سنة بعد ان استطاع ان يتفوق على المشاركين في البطولة بفضل قدرة لاعبيه.. جاء ذلك في بطولة المملكة للجمباز لمرحلة ١٤ سنة والتي استضافتها مدينة جدة آخر الاسبوع الماضي للانـديـة والهيئات.

هذا وقد شارك في البطولة سبعة اندية هي: القادسية - الاتفاق - هجر - الوحدة - الاتحاد - عكاظ - الابتسام - اضافة الى الحرس الوطني بالمنطقة الوسطى.

نتائج البطولة

وقد اسفرت نتائج البطولة على النحو التالي:

- الاتفاق في المركز الاول بمجموع درجات ٢٤٣,٩٥ درجة.
- الوحدة في المركز الثاني بمجموع درجات ٢٤٣,٨٠ درجة.
- القادسية في المركز الثالث بمجموع درجات ٢٣٦,١٥ درجة.
- كما حصل اللاعب محمد احمد الغامدي لاعب نادي الاتفاق على المركز الاول على مستوى المملكة بعد حصوله على مجموع ٥٤,٣٠ درجة.

الاتفاق قدم مستوى كبيرا

وذكر للصفحة مدرب الفريق الاتفاقي للجمباز جمال الدين الشاذلي بأن فريق الاتفاق للجمباز قدم مستوى كبيرا وادى لاعبوه مباريات وعروضا قوية جعلتهم يتأهلون لخطف بطولة المملكة لهذه المرحلة ولأول مرة في تاريخ اللعبة بالنادي.

وحول اللاعبين المشاركين من الاتفاق اضاف الشاذلي بأنهم: محمد احمد الغامدي ومحمد علي حجاب وابراهيم حسين الجاسم ومحمد سليمان الدوسري ومحمد عبدالله الرويلي وعبدالله عيسى الخلف واحمد محمد الورثان.

- المعروف ان فريقي الاتفاق لتحت سن ١٤ و١٢ سنة قد حصلا على بطولة المنطقة الشرقية للعبة.

اضافة الى حصول فريق تحت سن ١٢ سنة على المركز الثاني على مستوى المملكة في اللعبة.

في طريقه لبطولة الشرقية

خطوة اتفاقية هامة امام الخليج المنافس!

يشهد استاد نادي الاتفاق عصر اليوم مباراة هامة في اطار مباريات التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الشرقية في كرة القدم سيتقابل فيها فريق الاتفاق المتصدر للبطولة بعشر نقاط من اربعة انتصارات وتعادلين.. بينما يأتي فريق الخليج وهو الطرف الثاني في المباراة برصيد تسع نقاط..

وتعتبر هذه المباراة فرصة ثمينة للاتفاقيين ليتصدروا البطولة بفارق ٣ نقاط وتتبقى له مباراتين ستكون امام رأس تنورة ومع فريق الخليج مرة أخرى..!!

وتقام مباراة اليوم في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا..

اخبار دورة العرين التنشيطية

ظهران الجنوب/ علي مشبب الطلحي:

ضمن مباريات الدورة التنشيطية التي ينظمها نادي العرين بظهران الجنوب بمناسبة انتهاء السنة الدولية للشباب اقيمت عدة مباريات في كرة السلة وقد حققت شركة كهرباء ظهران الجنوب المركز الاول بعد فوزها على ثانوية ظهران الجنوب.

وفي كرة الطائرة فاز فريق المدرسين على فريق مستشفى ظهران الجنوب بشوطين مقابل لاشيء.. وفازت ثانوية ظهران الجنوب على مستشفى ظهران الجنوب بشوطين مقابل شوط واحد..

وفازت الحرجة على متوسطة ظهران الجنوب بشوطين مقابل لاشيء وفازت الشرطة على الحرجة بشوطين مقابل لاشيء..

وفي تنس الطاولة فـازت الثانوية على المدرسين ٢/١، وفاز البنك العربي الوطني على المستشفى ٢/صفر، وفازت المتوسطة على فريق الامارات ٢/١، وفازت الثانوية على البلدية ٢/١.

اليوم تتحدد هوية الاربعة في كأس اليد..

الخليج والأهلي والنجمة مرشحون.. والوحدة والاتحاد في لقاء ساخن!

كتب/ خالد قاضي:

تدخل مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد عصر اليوم مرحلة دور الثمانية والتي تأهل لها ثمانية فرق وهي كل من الاهلي والخليج والاتحاد والعربي والانصار والشباب والنور والنجمة وذلك بعد فوزها في الاسبوع الماضي في اطار مباريات دور الـ ١٦.

مباريات اليوم ستكون على النحو التالي:

● الانصار والخليج على صالة الانصار بالمدينة المنورة.. ٤,٥ عصرا ويحكمها عباس باشا ومحمود جوده.

● المباراة الثانية تقام على صالة الوحدة بمكة المكرمة بين الوحدة والاتحاد .. ٤,٥ عصرا ويحكمها حامد ادريس وحسين باسنبل.

● المباراة الثالثة بين النور والاهلي على صالة الدمام.. في الرابعة والنصف عصرا ايضا ويحكمها ابراهيم الونين وتركي الخليوي.

● المباراة الرابعة تشهدها صالة الشباب في الرابعة والنصف من عصر اليوم حيث يستضيف الشبابيون فريق النجمة «المتطور» ويحكمها حمد اللحيد ومحمد الهدباء.

● نتائج مباريات اليوم الاربعة ستؤهل لدخول دور الاربعة استعدادا للمنافسة على كأس مسابقة اليد التي ينظمها اتحاد اليد السعودي.

الخليج/ يد

عملاق أحد عبدالعزيز شرقي للصفحة:

بعد ١٤ سنة سلة..
شعرت بالملل واعتزالي بعد الكأس!



عبدالعزيز شرقي

احد/ سلة

● جدة/ خالد قاضي:

بعد الفوز الكبير الذي حققه فريق السلة الاحدي على زميله الاتحاد على صالة جدة في دور الـ١٦ لكأس اتحاد السلة عصر الجمعة الماضية.. التقت الصفحة بلاعب المملكة والخليج الاول الكابتن عبدالعزيز شرقي نجم سلة احد وقائدها وتحدث الشرقي عن المباراة وقال.. بان لاعبي الاتحاد دخلوا المباراة بشحن نفسي زائد اثر على ادائهم داخل الملعب ووصف الاتحاد بانه واحد من الفرق الجيدة والتي ستنافس احد بعد سنوات خاصة وان لدى الاتحاد مجموعة طيبة من اللاعبين الصغار السن.. وعن فريق النصر قال بان حماس لاعبيه هو الذي يميزه عن الفرق الأخرى وان كان النصر يفتقد الى الاحتياطي الجيد وهذه مشكلته.

وعن هزيمة النصر لاحد اكد عبدالعزيز الشرقي بان مثل هذه الانتصارات على فريق احد هي بمثابة ايقاظ لاعبي احد وانهم ليسوا ذلك الفريق الذي لايهزم ووصفها بانها مفيدة للفريق اكثر مما هي ضارة.

● وعن مستقبل السلة الاحدية قال كابتن احد بان الفريق له قاعدة صلبة من اللاعبين الشباب ابطال الدوري الماضي للمملكة وقال بان الانسان الذي يقارن بين احد الان واحد قبل سنوات يجد بان عددا من اللاعبين قد ابتعدوا عن الفريق امثال اسعد ابوجبل ومعاذ ابوجبل وعبدالرحيم اللال وكمال عيسى وهؤلاء كانوا من اعمدة الفريق فعلا.. لكن الانتصارات والبطولات لم تغب عن الفريق لغيابهم والان تلاحظ ان الفريق مطعم بالوجوه الجديدة التي اثبتت وجودها فعلا بالفريق بداية من عبدالمحسن خلف ومحمد السالك «داتكس» وعبدالرحمن الشنقيطي ومصطفى محمد علي واحمد خليفة وايضا علي جبرتي وعبدالرحمن جبريل وهما يستحقان اللعب للفريق الاول الى جانب مشاركتهم لشباب النادي كل هؤلاء اللاعبين مستواهم في تطور كبير وللامام ونحن من الصعب ان نذكر هؤلاء اللاعبين وننسى لاعبي الفريق الكبار الذين ذكرتهم لانهم هم الذين صنعوا قاعدة البطولات لاحد وكونوا الفريق من فريق صغير الى فريق عملاق اصبح يعمل له الف حساب بل ويحقق البطولة تلو الاخرى ليس على مستوى المملكة بل على المستوى الخليجي ولكن لابد من وجود الاسماء الجديدة لانها هي التي ستحافظ على بطولات احد.

ويقول الشرقي بان سعادته تكون كبيرة للغاية وهو يشاهد ان الفريق قد قدم لاعبا جديدا لان هذا اللاعب قد يشق طريقه للمنتخب عن طريق مشاركته لاحد وقال بان تعاون لاعبي اي فريق وخاصة لاعبيه الاساسيين مع أي لاعب صاعد سيساعد على ابرازه بلاشك.

واكد الشرقي من هذا المنطلق بان مستقبل السلة الاحدية بخير لان احد ربما يعاني من مشاكل مادية بشكل لايتصورها احد وساورد لك مثالا على ذلك لكن سبب تألق احد هو ان ارتباط لاعبيه به عن حب وانتماء وولاء وحب اللعبة نفسها وليس لاهداف أخرى.. ولن تصدق لو قلت لك بان لاعبي احد لايتسلمون شيئا مقابل فوزهم في اي مباراة لدرجة ان ادارة الكرة طلبت من الادارة مكافأة مقدارها ٥٠ ريالا فقط بعد كل فوز لكن الادارة اعتذرت عن ذلك تصور الى هذا الحد. وهذا هو سر تفوق احد عن غيره من الفرق..

وتساءل الشرقي قائلا: ماذا كان سيحدث لو ان ماحققه فريق مثل سلة احد لنادي آخر مثل الهلال او الاهلي او النصر او الاتحاد وكم سيصل رصيد كل لاعب من الريالات..

ويضيف عبدالعزيز شرقي قائلا انا لا اقول هذا حسدا للاعبي الاندية الأخرى ولا اقصد اننا غير راضين لاننا نلعب لاحد ولكن قصدت المقارنة فقط وبصراحة لاعبو احد مقدرون لظروف ناديهم «احد».

● وعن استمراره في صالات كرة السلة نجما متألقا كما يعرفه الجميع قال الكابتن عبدالعزيز شرقي مجيبا على استفسار الصفحة فقال: لقد سألتني عن موعد اعتزالي في هذه الايام.. واحب ان ابلغ كل الاحبة وكل الجماهير التي منحتني حبها وتشجيعها على مدار اربعة عشر عاما مضت بان اعتزالي سيكون مع نهاية كأس السلة الحالي الذي نحن بصدده هذه الايام وأؤكد على ذلك الموعد لانني وبصراحة شعرت بالملل من كرة السلة اربعة عشر عاما من عمري قدمتها لكرة السلة مابين مشاركات للنادي وللمنتخب متواصلة دون راحة جعلتني اشعر بان السلة اخذت مني اكثر مما قدمت لي..

ربما قدمت لي الشهرة وحب الناس ولكن نتيجة ذلك كانت صعبة جدا بالنسبة لي كانت عرق وسهر وسفر وتعب وارهاق وتضحية كل هذا ليس بالشيء السهل الذي يتصوره احد..

ويقول الشرقي.. بانني عرضت فكرة الاعتزال على سمو الأمير طلال بن سعود رئيس اتحاد السلة لكن سموه حتى الان مصر على عدم اعتزالي ويطالبني بالاستمرار.. ولقد شرحت له ظروفي العائلية وان الزواج يحتاج مني للكثير خاصة واني اصبحت انفق على اسرتين وهذا ليس سبب اعتزالي الرئيسي بقدرما هو الشعور بالملل والارهاق احتاج معه للراحة بعيدا عن كرة السلة التي اجد بعد اعتزالي وعمري بعد لم يتجاوز ٢٨ سنة وربما طول الفترة جاء لان بدايتي للسلة جاءت مبكرة منذ ان كان عمري ١٤ سنة في الاشبال.

وقال الشرقي بانه يعتزل وهو مطمئن على مستقبل الفريق الاحدي الذي تحملت من اجله الكثير..

مستقبل الفريق بخير.. وهذا سر تفوق الأحديين

الشباب يحقق بطولة الحفر.!

حفر الباطن/ صالح العساف:

اختتمت يوم أمس الاول بنادي الباطن بحفر الباطن دورة الاشبال التي نظمها النادي وشارك فيها ٢٤ ناديا من مختلف حواري الحفر ووصل الى المباراة النهائية جوفونتوس والشباب وفاز بالبطولة فريق الشباب بـ٣/١ وبعد نهاية المباراة سلم الاستاذ صالح عبدالعزيز العقيل الكؤوس والميداليات للفرق الفائزة..

من الحصاد الرياضي

نموذجية النصر!!

●● لاشك ان التخطيط المركز في اي منشأة كان يأتي بنتائج ايجابية للمدى الطويل.. وفي بعض انديتنا للأسف نفتقد تلك النقطة الهامة لعدة اسباب اهمها عدم وجود الكوادر المؤهلة لادارة الاندية التي تعمل بتفكير منطقي وبأهداف شاملة وبنظرة واسعة بعكس بعض الاندية التي تعمل لابراز لعبة ما او لهدف محدود يأتي بنتائج محددة ايضا..

وفي نادى النصر يوجد عكس ذلك ففي السنوات الخمس الماضية اتضح ان المسئولين بادارة نادى النصر يعملون بصمت وبتخطيط واعٍ ومدروس.. وكرة القدم النصراوية واخفاقها في السنوات الماضية لم تله المسئولين في ادارة النادى عن بقية الالعاب والانشطة الاخرى للنادى.. وسأضرب أمثلة لذلك من خلال الانجازات التي حققها نادى النصر في السنتين الاخيرتين..

وسأبدأ بالانشطة الثقافية وهي الأهم في الاندية بالطبع.. فنادى النصر اهتم كثيرا بتلك الانشطة وجلب عددا من الشباب المثقفين وشاركوا في عدة مسابقات واحرزوا نتائج طيبة ونظموا عدة مسابقات في ذلك المجال واحرز في مسابقة المنطقة الوسطى كأس المركز الاول للقرآن الكريم وهذا اروع ثمرة جناها النادى في هذا الموسم.. وننتقل الى الالعاب الرياضية في النادى ولنبدأ بالقدم.. فالنصر رغم ابتعاده في الخمس السنوات الماضية الا انه عاد وكانت عودته قوية في هذا الموسم حيث ظهر بمستوى رائع في الدوري وبنجوم شباب اكثر روعة.. وحصل على اغلى بطولة وهي بطولة كأس جلالة الملك المفدى وهاهو الآن ينافس على كأس الاتحاد السعودى.. ومن ذلك نستطيع ان نقول بان كرة القدم بنادى النصر في الطليعة وكان لها حضور فعال وستنافس بقوة في المواسم القادمة ؟

كرة السلة.. الفريق النصراوي بشهادة جميع النقاد هو الافضل فنيا بين فرق الممتاز رغم حصوله على المركز الثاني وكان بامكانه الحصول على المركز الاول لولا الهزيمة المفاجئة التي تلقها الفريق من الاهلي.. وبصرف النظر عن مركز الفريق في سلم الدورى الا ان مستواه اجبر الجميع على احترامه ورشحوه للقب فريق الموسم..

الكرة الطائرة.. هي اقل فرق النصر عطاء ونتائج رغم وجود نخبة من المواهب في الفريق وكذلك ايقاف بعض نجومه في هذا الدوري أثر اثرا كبيرا ورغم ذلك فالنصر يعتبر من الفرق الجيدة في تلك اللعبة ومازال محتفظا بهيبته واهتمام المسئولين يجعلنا نثق في عودة الطائرة النصراوية الى مكانتها الطبيعية..

كرة اليد.. فريق بطل.. لم يكن له وجود قبل سنوات ولكن بالاهتمام المكثف الذي اولته ادارة نادي النصر لتلك اللعبة جعلها تصعد بقوة من الدرجة الثانية الى الاولى ولم تمكث طويلا ورفضت البقاء في دوري المظاليم وفرضت نفسها على الاندية الممتازة للموسم القادم.. وهذا انجاز كبير جاء في الموسم الذي الغت فيه ادارة نادى الهلال تلك اللعبة.. وبالتالى اصبح النصر هو النادى الوحيد في مدينة الرياض الذي يحتضن كرة اليد ويتفوق فيها ايضا !!

السباحة.. حاز النصر على عدة بطولات في تلك اللعبة وفي كرة الماء ايضا ليس على مستوى المنطقة فقط بل على مستوى المملكة بشكل عام.. واستعراضي لتفوق النصر في العابه ونشاطاته قصدت منه فقط ضرب مثال لناد يسعى للوصول الى اعلى الدرجات والعمل بمسماه الحقيقي واداء دوره بشكل عام دون التركيز على لعبة او نشاط معين وهذا يجعلنا نقول بان النصر ناد مميز بين انديتنا ولو استمر على نفس النهج لوصل الى مكانة عالية ومرموقة ولعدة سنوات وهذا مانأمله ونتوقعه ايضا.. ونأمل ايضا ان نرى كل الاندية السعودية تعمل بدورها الحقيقي في المجتمع والله الموفق..

السر الشبابي !؟

** دائما الشباب يصل الى النهائيات وتتاح له فرصة التفوق ولكنه يرفض !! ففي الدوري المشترك وصل الى النهائي واخفق وفي دورى العام الماضى رشح بنسبة ٩ر٩٩٪ للبطولة وفرقه عن صاحب المركز الثانى ثلاث نقاط ومع ذلك خسر البطولة وفي هذا العام سنحت له فرصتان للوصول للنهائي في كأس الاتحاد ولكنه رفض الوصول ايضا !

وهذه امثلة حديثة ناهيكم عن اخفاقات الشباب في النهائيات قبل سنوات طويلة.. فترى ماهو سر ابتعاد الشباب ورفضه البطولات !؟.. فالمدربون اختلفوا ولا اعتقد انهم جميعا فاشلون.. والادارة اختلفت والآن يوجد بها اشخاص مثاليون وعلى رأسهم سمو الامير خالد بن سعد ومع ذلك !! اذن ماهو السر ؟

الاجابة المنطقية تقول ان الشباب يملك نجوما ولكن (معظمهم) بدون روح وهذا هو السر في اخفاق الشباب اضافة الى سوء الطالع الذي لازم الفريق كثيرا ايضا..!!

«نقطة»

■ استقالة احمد الزامل رئيس نادى القادسية ومن قبله حمد العلي رئيس نادى النهضة وعبدالعزيز الدوسري رئيس نادى الاتفاق والذي ايضا ينوى السير على نهج زميليه !!

هذه الاستقالات لا ارى لها اي سبب منطقي يجعلنا نخسر مثل هذه الكوادر الواعية فنحن بحاجة لهم ولامثالهم واتمنى ان لا يكون اخفاق فرق كرة القدم بتلك الاندية سببا مباشرا في ابتعادهم !!

■■ آخر الكلام:

ليس المهم ان تصل.. ولكن المهم كيف وصلت !؟

احمد المصيبيح

توصيات ندوة «المعوقين بين الواقع وتطلعات المستقبل» للجمعية الفيصلية النسوية الخيرية بجدة

نورة خالد السعد: التثقيف الصحي يدعم الدور الكبير في الوقاية من مسببات الاعاقة

نقص واضح في عدد المؤسسات التي تقدم الخدمة للمعوقين في البادية والارياف

تخصيص نسبة معينة من الوظائف للمعوقين عن طريق الخدمة المدنية

جدة/ صالح الرويس/ سعود التويم:

في نهاية ندوة المعوقين بين الواقع وتطلعات المستقبل قدمت رئيسة لجنة الدراسات والابحاث بالجمعية الاستاذة نورة خالد السعد ورقة عمل تعرضت فيها لاهم الاقتراحات والتوصيات التي دارت خلال ايام انعقاد الندوة وتعرضت فيها الى جوانب الاعاقة بصورة متكاملة ومترابطة حيث قالت كان لابد من مشاركة مختلف التخصصات التربوية المهمة لان العمل الانساني بمختلف انواعه يحتاج الى تعاون الرجل والمرأة ولقد حاولنا في ندوتنا هذه ان يكون النقاش شاملاً سواء من جانب التوعية او من الجانب الطبي والتاهيلي ولقد اثبتت لنا المؤشرات من كافة الندوات والمحاضرات التي شارك بها المختصون والمختصات ودعمها بالحوار والمناقشة من قبل الاخوة والاخوات الحضور واضافت بان التثقيف الصحي يدعم الدور الكبير في الوقاية من مسببات الاعاقة وقالت بان هذا العبء لا يجب ان تتحمله الجهات المسئولة فقط بل علينا ان نضطلع بهذا الدور معهم كافراد وجمعيات واضافت بان مجتمعنا تميز بكثرة الشكاوى كبقية المجتمعات العربية ولكن ما يحدث عند التنفيذ تتهرب وتلقي العبء على المسئولين مع ان الواجب يفرض علينا ان نتحمل جزءا من هذا العبء.

وقالت بما ان مجال خدمة الاعاقة يفرض مشاركة عدة جهات فان التنسيق بين هذه الجهات مطلوب وضروري اذا اردنا لهذه المجهودات النجاح لذا فلابد ان نعمل على ايجاد الجهة المنسقة كمؤسسة او لجنة عليا مستقلة تكون مهمتها الاساسية التنسيق والاشراف بين تلك الجهات التي تقدم خدماتها للمعوقين واضافة بان لدينا تجربة واضحة وناجحة في بعض الدول العربية هذا ونؤكد على انه لابد من احياء اللجنة الوطنية للمعوقين التي انشئت عام ١٩٨١م بمناسبة العام الدولي للمعوقين.

البادية.. وخدمة المعاقين

وقالت عند استعراض الخدمات الموجودة والواقع الذي يعيشه المعوقون وجد ان هنالك نقصاً واضحاً في عدد المؤسسات التي تقدم الخدمة للمعوقين وخاصة في البادية والارياف حيث ان معظم الخدمات الخاصة بالمعوقين تتواجد في المدن هذا وقد اشارت بعض الدراسات الى انه بالرغم من الحذر الذي يجب علينا ان نتخذه عند استخدام الاحصائيات الخاصة بنسبة المعوقين بتقدير عدد المعوقين في الدول النامية فنجد انه يوجد لدينا في المملكة حوالي ٢٠٠,٠٠٠ معوق هذا اذا اخذنا بالنسبة العالمية لتقدير عدد المعوقين بالدول النامية والتي بلغت ١٠٪ نجد ان الخدمات المقدمة للمعوقين تصل الى حوالي (١٠٠٠٠) معوق فقط لذا نرى بانه لابد من وجود مؤسسات تخدم هذه المجموعة وياحبذا ان تتجه الى المؤسسات الصغيرة التي تقدم الخدمات للمعوقين في مواقع مختلفة ميزتها في ذلك شعور المعاق بالجو الاسري.

واشارت بانه كان للجهات المشاركة في الندوة من معاهد خاصة ومستشفيات ومراكز التأهيل المهني والمراكز الطبية دور كبير في تقديم اقتراحاتهم وأرائهم وهم في راي اللجنة اقدر الناس على الاحساس بالوضع الذي يعيشه معوقونا وهم اقدر الناس على وصف هذا الموضوع وبحث سبل اتجاهه.

ضرورة ايجاد مكان مخصص للمعاق

واضافت بان الاقتراحات التي قدمت اكدت على ضرورة ايجاد اماكن مخصصة لفئات المعوقين الذين لا تنطبق عليهم شروط القبول بالمعاهد الخاصة بالاضافة الى زيادة فرصة التدريب للعاملين والمشرفين على المعوقين وخصوصا ان معظم العاملين في هذا المجال غير متخصصين ولكن لحب بعضهم لهذه المهنة الانسانية اوجدوا لانفسهم مكانة فيها وقد نجح الكثير منهم في اداء رسالته، وقالت لابد من تأسيس مركز دائم لتدريب العاملين مع المعوقين على غرار المعاهد الموجودة في بعض الدول العربية.

الاعاقة وحل المشكلة

واضافت بانه قد تم تقديم اقتراح في هذه الندوة من قبل مركز التأهيل المهني بالطائف بان مبلغ العشرة الاف او الاعانة النقدية لا تمثل الحل لهذه المشكلة بل يجب ان تكون هناك مشاركة من الاسرة نفسها واصحاب رؤوس الاموال بتأسيس دور للمعوقين مشابه لدور المعوقين في الرياض وان هناك توسعاً في انشاء دور للمعوقين وتزويدها بالمختصين في هذا المجال وفي رأيي هذا افضل من صرف الاعانات التي قد لا تذهب في اماكنها الصحيحة ويكون المعوق هو الضحية لعدم فهم بعض الاسر الدور الذي يجب ان تقوم به.

كما ان هناك رأياً أخر من معهد النور للبنات بالرياض وهو ضم المعاهد والدور المعنية بشئون المعاقين تحت اشراف ادارة مستقلة كما ان هناك رأيا أخر لمعهد النور للبنات بجدة وهو اثارة فكرة ايجاد الوسائل التعليمية المنسجمة مع نوع الاعاقة ويجب على المؤسسات والشركات توفير تلك الوسائل ومن معهد التربية الفكرية للبنات بجدة تم وضع اقتراح فحواه ايجاد قسم نسائي تابع لوزارة المعارف (التعليم الخاص بجدة).

انشاء معهد مهني

ايضا المطالبة بانشاء معهد مهني لما بعد التخرج لتأهيل الطالبة للانتاج ايضا. ومن الاقتراحات الاخرى التي وصلتنا منها الدعوة الى تأسيس جمعيات للمعوقين.

وقالت بانه تم توزيع استطلاع راي خلال ايام وليالي انعقاد هذه الندوة حول الدور الذي يجب ان تضطلع به الجمعية لخدمة المعوقين وقد تفضل الكثير من الاخوة والاخوات بترتيب الادوار والمهمات التي يجب ان تقوم بها الجمعيات وقد كانت النتيجة حسب الاولوية كتالي:

التثقيف الصحي للاسرة بالطرق الوقائية التي تؤدي الى منع حدوث الاعاقة.

القيام بدراسات وابحاث لتأكيد حجم مشكلة الاعاقة بالمملكة ودراسات الخصائص البيئية والاجتماعية المتعلقة باسباب امراض الاعاقة.

التعريف بحجم المشكلة ومراكز الخدمات المنتشرة بانحاء المملكة وتكوين حلقة اتصالات بين هذه المراكز والمواطنين.

كانت المساهمة والمساعدة في اعداد برامج تدريب لرفع كفاءة القائمين على الخدمات في مراكز المعاقين ومد هذه المراكز بالاساليب والتكنولوجيا المتطورة عن طريق الاتصال المستمر بالمراكز العلمية العالمية.

النقطة الخامسة جمع الاموال اللازمة لمشروعات اللازمة بالمعاقين وذلك عن طريق اقامة الحفلات الخيرية لجمع التبرعات.

واضافت بانه كانت توجد في الاستبيان خانة خصصت لبعض اقتراحات المشاركين في الندوة ومعظم الاقتراحات ركزت على عدم تخصيص مراكز او مؤسسات تعليمية خاصة بالمعوقين بل فتح فصول خاصة في المدارس العادية لكي يمارس المعاق حياته الطبيعية وحتى لا يشعر انه من الفئة المهملة في المجتمع ايضا ضرورة اقامة ندوات علمية واذاعتها بواسطة وسائل الاعلام لاهمية الدور الاعلامي لنشر هذه التوجهات واقامة اسبوع للمعوقين على مستوى المملكة تشارك فيه كافة الجهات المعنية والجمعيات الخيرية للمعوقين ايضا العمل على اظهار جمعية للمعوقين تحمل مسئولية التنسيق للجهات المختلفة التي تقدم خدماتها للمعوقين وهذا تأكيد لرأينا السابق بضرورة ايجاد لجنة عليا للتنسيق بين هذه الجهات المختصة في تقديم الخدمات للمعوقين.

ايضا تخصيص نسبة معينة من الوظائف للمعوقين عن طريق ديوان الخدمة المدنية والواقع ان هذه اهم الاقتراحات التي وصلت وتوصلنا اليها خلال انعقاد هذه الندوة بشكل مختصر.

السؤال!

ولكن السؤال الذي يفرض نفسه الآن ونحن نختتم هذه الندوة ماذا سيتم بشأنها بعد هذه الندوة من المعروف بان معظم اجتماعاتنا العربية قد تميزت بكثرتها وقلة التنفيذ فيها (اسمحوا لي ان قلت مثل هذه العبارة ولكن هذا هو الواقع).

وقالت لذا منذ البدايات الاولى لهذه الندوة ونحن نحاول ان نبتعد عن الطموحات التي لا نستطيع تحقيقها لان امكانية الجمعية في تنفيذ هذه المشاريع محدودة جداً.

ولكن مع ذلك لا نريد ان تحفظ هذه التوصيات والافكار التي توصلنا اليها في الادراج ويهمنا جدا تنفيذها والجمعية ستقوم بدورها حيال ذلك قدر امكاناتها وبمساعدة الجميع معنا.

وماذا بعد الندوة؟

وقد اشارت الاستاذة نورة خالد السعد رئيسة اللجنة والدراسات والابحاث في الجمعية الى ما ستقوم به هذه اللجنة في المستقبل حيث قالت ستقوم بدراسة علمية هدفها تحقيق البرامج العلمية التي سوف تنفذها الجمعية الفيصلية للمعوقين وبالطبع سنستعين في ذلك بكل الجهات التي بادرت للاشتراك معنا في هذه الندوة.

وقالت لقد قام صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس البرنامج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية بدعم هذه الدراسات بمبلغ ٢٠٠,٠٠٠ ريال واضافت بان اللجنة لديها قائمة لاسر المعوقين الذين يستفيدون من خدمات الجمعية ولديهم افراد معوقين ستقوم بتقديم خدماتها لهم في هذا المجال.

وقالت ستقوم بتكثيف الندوات الخاصة بالتثقيف الصحي وضرورة الوقاية من الاعاقة كما جاء في نداء المشاركين والحضور وملاحظات معظم المشاركين في هذه الندوة ايضا ستخصص ندوات في مجالات معينة من الاعاقة لالقاء الضوء عليه بصورة اكثر وضوحا.

كما ستقوم بمشيئة الله بالاتصال بالجهات المعنية والتنسيق معها لاقامة دورات تدريبية للتخطيط وبرامج تدريبية لامهات الاطفال المعوقين وتنفيذ هذه البرامج في الجمعية. والجمعية الفيصلية تدعو الجمعيات الاخرى للمشاركة معنا في تنفيذ هذا البرنامج.

كما ستقوم بتزويد مكتبة الجمعية بالدراسات والابحاث في مجال الاعاقة لتكون مصدراً للمعلومات لمن يرغب فيها وسنواصل التنسيق مع الاعلاميين لتنفيذ البرامج الموجهة للمعوقين كما ستقوم باصدار كتاب شامل يحوي كافة الدراسات والاقتراحات التي قدمت في هذه الندوة والتوصيات الخاصة بها.

بقي مشروع واحد وهو اننا ستقوم في لجنة الدرسات والابحاث بالجمعية فعلى مدى العامين المقبلين ستركز نشاطنا في مجال الاعاقة وفيما يخدم هذا المجال وبالتالي تنفيذ هذه المهمة سيخدمنا وسيساعدنا في تنفيذ توصيات الندوة لكي نحقق الهدف منها ولكي نكسر القاعدة المتبعة وهي كثرة القول وقلة الفعل.

وفي الختام شكرت المسؤولين وعلى راسهم معالي رئيس ديوان الخدمة المدنية الشيخ/ تركي السديري ووكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد الاستاذ محمد المالك وبقية المسؤولين المشاركين في جميع الندوات على تجاوبهم ووجهت الدعوة لمن لديهم الامكانية والقدرة للمساهمة في تنفيذ هذه التوصيات.

امير الرس يرعى تكريم الطلبة المتفوقين

الرس/ سعد الصايغ:

احتفلت ادارة التعليم بالرس الاسبوع الماضي بتكريم الطلبة الاوائل في المراحل التعليمية الثلاث بمنطقة الرس التعليمية.

رعى حفل التكريم امير المنطقة الشيخ منصور العساف بحضور عدد كبير من اولياء الامور ومديري المدارس ومدرسي المنطقة.. بدىء الحفل بأي من الذكر الحكيم للطالب فهد السهلي من مدرسة الحوطة الابتدائية بعدها قدم اشبال مدرسة الخرج بالرس نشيدا ترحيبيا ثم كلمة مدير التعليم بالنيابة الاستاذ/ محمد الدهلاوي شكر فيها الحضور على تحسن تجاوبهم واهاب بهم بالاستمرار بالمتابعة وخدمة ابنائهم لمواصلة مسيرتهم لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم كما شكر وزارة المعارف على اقامة مثل هذه المهرجانات التي تدل على التشجيع والمؤازرة.. بعدها القى الاستاذ/ عبدالله الرشيد، مدير تعليم البنات بالرس كلمة اولياء الامور شكر فيها جميع المسئولين على هذا الحفل واهاب بالمدرسين بمواصلة جهودهم وبأولياء الامور بالتعاون مع المدرسة في كل الامور ثم كلمة توجيه الطلاب وارشادهم القاها الاستاذ/ عبدالله السبيل رئيس القسم بالادارة. اوضح فيها اهداف النشاط الطلابي وما تبذله الوزارة من جهود في سبيل خدمة الطالب وخصوصا المجتهد بتنظيم الرحلات لهم وتشجيعهم بعدها تشرف امير الرس بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين بالمراحل الثلاث وجائزة احسن قصة عن مضار التدخين للطالب منيف سند الحربي من ثانوية الخشيبي وجائزة احسن لوحة عن مضار التدخين للطالب محمد حمود الحربي من متوسطة قصر بن عقيل.

وفي الختام تم افتتاح معرض مسابقة الصحف المدرسية بالتربية الفنية حيث تم عرض العديد من الصحف التي اعدتها مدارس المنطقة وفي ختام الحفل تحدث امير الرس للصفحة عن هذه المناسبة بقوله: اشكر جميع المسئولين على هذا التكريم لابنائنا والذي بلا شك يعتبر حافزا كبيرا للجميع.

●●●●●●●●●

لثلاثة أعوام على التوالي كأس التفوق الثقافي لثانوية بنات رغدان

الباحة/ جمعان الكرت:

حازت ثانوية رغدان للبنات بقسميها العلمي والادبي على كأس مدارس منطقة الباحة وذلك بعد المباراة الفاصلة بينها وبين مدرسة الباحة للبنات وانتهت المسابقة الثقافية بحصول طالبات الادبي في رغدان على نسبة ٩٢.٥ بينما حصلت طالبات الباحة على نسبة ٩٠.٥٪.

اما طالبات القسم العلمي برغدان فقد حصلن على نسبة ٩٧.٥٪ بينما حصلت طالبات الباحة على نسبة ٩٠٪ وفي نهاية المسابقة تسلمت طالبات ثانوية رغدان شهادات تقدير وهدايا رمزية. ومما يجدر ذكره ان ثانوية رغدان للبنات سبق وان حصلت على المركز الاول في العامين الماضيين وعلى مستوى مدارس منطقة الباحة. وقد وعدت مديرة المدرسة باقامة حفل يتم فيه تكريم كل الطالبات اللواتي شاركن في المسابقات الثقافية خلال هذه الاعوام.

سطور حرة

.. الشيء الذي يغض هدوء البعض منا هو تلك الصفعات التأنيبية على جيل هذا اليوم والذي لم تفتأ بعد الاقلام المهاجمة اياه من مواصلة تأنيبها للشباب ووصفها اياهم بالعزوف عن الاضلاع والقراءة...!

هؤلاء بنوا فكرتهم ورؤيتهم على أساس خاطيء .. فالشباب وعلى وجه الخصوص الشابات نجد نسبة الاطلاع عندهم في ارتفاع وتزايد ولا أكذبكم الحقيقة ان قلت بأن شابات هذا الوطن يمثلن قمة الاطلاع والثقافة ولعل ظروفهن والامكانات ساعدتهن على ذلك.. فالكتاب تجده هو العملة المفضلة عند نسبة كبيرة من الشابات خاصة من تجاوزن سن الصبا.. وقطعن مشوارا من التعليم.. مثل هذه الحقيقة تجيز لنا مجابهة من يقول بعقم الثقافة الشبابية خاصة عند الشابات اما الشباب فذاك حديث لا أجيز لنفسي الخوض به لعدة اعتبارات منها عدم معرفتي التامة بهم وحرج شهادتي ضده ولكن ما يجب ان يدركه ويعيه الجميع هو ان مسألة الهجوم الساخر على الشباب يجب ان يكشف اللثام عنها ودحضها فمن الحماقه ان نسكت بهذه الدرجة ونقف مكتوفي الأيدي أمام تلك البلبلات المخنوقة في يد الحقيقة.. هذا ما وجب ان أوضحه كي تكون أختي في حل مما توصف به. وسلام الله عليكم.

المعلمة
فايزة محمد العلي

لقاءات متعددة

لمديري المدارس يحضرها الموجهون التربويون بالباحة

الباحة/ جمعان الكرت:

قررت ادارة تعليم الباحة عقد عدة لقاءات مع مديري مدارس الباحة يحضرها الموجهون التربويون للوقوف على سير العملية التعليمية وتدارس الواجبات والمسئوليات ونقل الخبرات وتحسين مستوى الاداء والتحصيل، هذا وسيكون أول لقاء في الساعة السادسة من مساء يوم السبت الموافق ٥ رجب وذلك بمقر متوسطة وثانوية رغدان. اما لقاءات مديري المرحلة الابتدائية فقد وزعت الى خمسة قطاعات على النحو التالي:

١ - قطاع الباحة/ في مساء يوم الاثنين الموافق ٧ من شهر رجب تشترك فيه اكثر من ٥٠ مدرسة.

٢ - قطاع دوس/ في يوم السبت الموافق ١١ رجب بمدرسة مسير الابتدائية تشارك فيه اكثر من ٢٩ مدرسة.

٣ - قطاع العقيق/ يوم الاثنين ٧ رجب بمتوسطة العقيق/ تشترك فيه ١٥ مدرسة.

٤ - قطاع بلجرشي/ يوم السبت ١٩ رجب وتشترك فيه ٣٦ مدرسة بمقر مدرسة بلشهم.

٥ - قطاع الاطاولة/ يوم الاثنين ٢١ رجب ومقر اللقاء مدرسة الاطاولة الثانوية وتشارك في اللقاء ٣٢ مدرسة.

بدون مسئولية

تبرز هذه الايام داخل كل مدرسة اهمية «المرونة» في تنظيم الجدول الدراسي من زيادة عدد الحصص في مادة او تخفيضها تبعا لحاجة المادة لها.. الخ!!

فالمدرس أحوج ما يكون الى اضافة حصة او حصتين الى جدوله كي ينهي مقرره واخر على خلافه تماما.. من هنا تبرز مسالة «المرونة» وحكمه الادارة المدرسية في تسيير برنامجها اليومي وفق متطلبات الدراسة!!!

عقول وسواعد

التعليم المهني

الشهر القادم

المؤسسات الحكومية والشركات تناقش امكانية الاستفادة من الكوادر المهنية الشابة

وجه المعهد الثانوي الصناعي بجدة الدعوة الى عدد من القطاعات الحكومية والمؤسسات والشركات لعقد لقاء مع مسئولي التعليم الفني والتدريب المهني بجدة، والاجتماع بالطلاب والمتدربين الذين هم على وشك التخرج، وذلك لتبادل الراي حول الاستفادة من طاقات المتدربين في شتى التخصصات الفنية والمهنية وتهيئة المجال امامهم في مختلف المجالات العملية والوظيفية.

وقد شملت الدعوة كلا من:

- فرع الديوان العام للخدمة المدنية بجدة
- الخطوط العربية السعودية
- مؤسسة بترومين
- مؤسسة بترولوب
- مصفاة جدة
- فرع مؤسسة تحلية المياه بجدة
- ميناء جدة الاسلامي
- معهد التدريب البحري بجدة
- صوامع الغلال بجدة
- فرع الهيئة الملكية للتصنيع بجدة (سابك)
- فرع مكتب الاستقدام بجدة
- شركة داوتي (اراب ساكو) لصيانة الطائرات بجدة.
- مشارع المطارات الدولية بجدة
- شركة الكابلات السعودية بجدة
- شركة النقل الجماعي بجدة



● عبدالوهاب عطار

- ادارة البرق والبريد والهاتف بجدة
- شركة الكهرباء بجدة
- مصلحة المياه والمجاري بجدة
- بنوك (الاهلي، الرياض، الجزيرة، العربي المتحد، السعودي الامريكي، السعودي البريطاني، السعودي الفرنسي، الراجحي للصرافة)
- كلية علوم البحار بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة
- شركة سراج زهران للسيارات

هذا ومن المقرر ان تعقد الاجتماعات في الفترة من السادس الى الثامن من شهر رجب المقبل.

توزيع (٨٥) جائزة على المتدربين المثاليين بمركز التدريب بأبها

ابها / مكتب «الرياض»:

اقيم يوم الثلاثاء الماضي الحفل الترفيهي الختامي على مسرح مركز التدريب المهني بأبها ضمن الانشطة الثقافية التي تقدم لطلاب الوحدات السكنية التابعين لكل من مركز الاعداد والتدريب المهني ومعهد المساعدين الفنيين بأبها حضره عدد كبير من المواطنين والمتدربين وأولياء امور الطلبة وبعض منسوبي فروع المؤسسة بأبها.

وقد بدء الحفل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم رتلها الطالب عصام عبدالمالك ثم كلمة رئيس الوحدات السكنية الاستاذ سعد سعيد الشهراني ثم كلمة المتدربين القاها بالنيابة عنهم الطالب علي فايز عبدالرحمن الشهري حيث اثنى بكلماته على ما يقدمه مولاي صاحب الجلالة وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة من دعم مستمر لمرفق التعليم الفني والتدريب المهني.

بعد ذلك بدأت فقرات الحفل ببعض التمثيليات الفكاهية ومونولوج فكاهي بعنوان (ام العصادة) ثم عرضة شعبية جزوعية ثم رقصة جيزانية فتمثيلية تونسية اداها الطلاب التونسيون الموفدون للتدريب بعنوان (الخادم) ثم قصيدة شعرية بعنوان (شعب السعودي صرخ بالحق برهانه) للطالب مضواح شتوي بعد ذلك المسابقات الثقافية التي جرت بين المتدربين على مجموعتين.

وفي نهاية الحفل اشاد مدراء المراكز والمعاهد المتواجدون بما شاهدوه ومن ثم قاموا بتوزيع الجوائز البالغة (٨٥ جائزة) على المتدربين والطلاب الذين يحافظون على تأدية الصلاة جماعة والمتقيدين بالتعليمات داخل للوحدات السكنية والمحافظين على النظافة.

انتصارات رياضية بالجملة لثانوية أبها التجارية

ابها - مكتب الرياض:

ضمن الخطة العامة للانشطة الرياضية بالمؤسسة العامة للتعليم الفني اقامت المدرسة الثانوية التجارية دورة رياضية في كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة على مستوى فروع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بأبها حيث فازت الثانوية التجارية ببطولة كرة القدم وتنس الطاولة وفي كرة الطائرة فاز مركز التدريب المهني بأبها.

ومن ضمن تصفيات المؤسسة العامة للتعليم الفني فازت الثانوية التجارية بأبها على ثانوية الطائف وثانوية جدة في تنس الطاولة وحصلت على كاس البطولة.

وقد ذكر للملحق الاستاذ عز الرجال منتصر الجبار المشرف الرياضي لفروع المؤسسة بأن الثانوية التجارية قد اقامت بطولة لألعاب القوى بين فروع المؤسسة العامة للتعليم الفني وقد فازت بعدة ميداليات ذهبية وفضية في اختراق الضاحية حصلت على المركز الثاني وفي النشاط الداخلي اقامت مباريات بين الفصول بين المدرسين والطلبة.

●●●●

مدارس تبوك المتوسطة في الثانوية التجارية

تبوك ابراهيم اللاحم:

قام طلبة المدارس المتوسطة بتبوك بزيارات للثانوية التجارية بتبوك للتعرف على أهداف الدراسة وأهم المواد التي تدرس وكذلك اخذ فكرة عن أهم الميزات التي يحصل عليها الطالب عند التحاقه بالمدرسة وبعد التخرج.

والمدارس التي قامت بزيارة المدرسة هي متوسطة الفاروق ومتوسطة أبوبكر الصديق ومتوسطة علي بن ابي طالب ومتوسطة المغيرة بن شعبة.

ومتوسطة تحفيظ القرآن الكريم كما قام وفد من طلبة الثانوية التجارية مع بعض مدرسي المدرسة بزيارات لمختلف المدارس المتوسطة لاعطائهم فكرة عن المدرسة ويأتي ذلك ضمن خطة المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والتي تهدف الى نشر الوعي وايصال مفهوم التعليم الفني بأيسر الطرق وأسهلها الى الاذهان.

عاشق الهندسة الميكانيكية:

مع الأسف هناك فئة تنظر للمهنة اليدوية باحتقار!!

الشاب عبدالعزيز عبدالله الفراج احد طلبة الكلية التقنية أصر على الدراسة في هذه الكلية بعد تخرجه في الثانوية الصناعية بالقصيم كما يقوم مع زملائه في ايجاد مكان للشاب السعودي بين الكوادر الأجنبية العاملة في المجال المهني..

ويقول بأن كشفه لميكانيكا السيارات ولكون عالم السيارات في حالة تطور مستمر عامل في توجيهه نحو التعليم الفني. له اثر مساهم في اختياره لهذا المجال.

يقول عن سبب دخوله الى الكلية التقنية:

يعود السبب في دخولي الى الكلية التقنية الى عدة عوامل منها ما يشهده وطننا الحبيب من تطور في الصناعة اوجب علينا الاعتماد على الايدي الفنية اكثر منه على الأيدي الادارية وكذلك ما توفره حكومتنا الرشيدة من خدمات للطلاب الدارسين وكذلك بعد التخرج مثل الأرض وقيمة الورشة والمعدات للطلبة الراغبين في افتتاح ورش عمل، وحبي للاعمال المهنية جعلني ادخل الثانوية الصناعية ومن ثم ادخل الكلية التقنية كي استطيع تطوير خبراتي بالدراسة النظرية.

وحول السبب في اختياره لمهنة ميكانيكا سيارات يقول حبي لهذه المهنة ولكون عالم السيارات في حالة تطور مستمر، ولا تستطيع اي دولة من دول العالم الاستغناء عن السيارات زيادة على ذلك قول القائل: صنعة باليد أمان من الفقر..

الساعات المقررة

ملاحظاته على الدراسة والمعهد.. اجاب بقوله لا توجد اي ملاحظة تذكر فالحمد لله فكل المعدات والمستلزمات والادوات وغير ذلك متوفرة في الكلية وهذا راجع الى اهتمام حكومتنا الرشيدة ومتابعة المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني..

وحبذا لو قامت الكلية باخطار الطلاب بعدد الساعات المقررة في الكلية التقنية كي يكون الطالب على بصيرة من امره ولوجود عدد كبير من الطلاب يودون مواصلة دراستهم الجامعية.

اقسام الكلية

وحول الاقسام الموجودة في الكلية يقول: توجد عدة اقسام في الكلية منها ما هو خاص بخريج الثانوية الصناعية مثل: هندسة انتاج - ميكانيكا سيارات - كهرباء سيارات - آلات ومعدات كهربائية - تخطيط تمديدات كهربائية.

ومنها ما هو خاص بخريج الثانوية العامة مثل تحكم الي - الكترونيات صناعية - كيمياء صناعية.



لقاء / عدنان الطريف

النظرة خاطئة

وعن نظرة المجتمع الى المهنة والكلية قال:

مع الأسف فان نظرة المجتمع لم تتغير فهي نظرة خاطئة وعدم تفهم لهذه المراكز والمعاهد المهنية والثانويات الصناعية ومدى حاجة مملكتنا الحبيبة الى هذه الايادي العاملة والاستفادة منها في مجتمعنا.

فحبذا لو كثفت وزارة الاعلام من نشر المفاهيم السليمة لهذه المعاهد المراكز ومدى حاجتنا لها.

اما بالنسبة لطموحاته المهنية بعد التخرج فيرد بقوله: طموحاتي المهنية بعد تخرجي من الكلية التقنية هي العمل في احد القطاعات الحكومية التي أرى فيها تنمية لتحصيلي العلمي والتي يمكن بعدها مواصلة الدراسة العليا.. كما سأقوم بافتتاح ورشة ميكانيكا سيارات وأتمنى من زملائي الطلبة الذين تخرجوا في الثانويات الصناعية والمعاهد والمراكز وغيرها ان يقوموا بافتتاح ورش صناعية وميكانيكية وغيرها حتى تحل محل الكوادر الاجنبية الذين امتلأت المناطق الصناعية بهم.

اين الدور الاعلامي تجاه نشر التعليم المهني؟!



تقرير خليجي

الكويت وبداية انطلاقة التعليم المنظم

بدأ التعليم عام ١٩٣٨ بثماني مدارس و١٢٢٠ طالبا

الدولة قدمت مكافآت للطلاب لتشجيعهم على الانخراط في الدراسة

من أهم ماكان لزاما على المجتمع الكويتي ان يغني به ويهتم بشأنه ويضعه في مقدمة مراتب الاعتبار موضوع التعليم في هذا البلد فقبل عام ١٩٣٦ لم تعرف الكويت التعليم النظامي بمراحله المتعددة التي تشهدها اليوم وقد عاش الاجداد والآباء المعاناة والصعوبات من خلال تلقي العلم في الكتاتيب والتي كانت بمثابة مدارس اهلية حيث يقوم الملالي - جمع ملا - الذين كانت مدارسهم تحمل اسماءهم بتدريس القرآن الكريم وتعاليم الدين الحنيف وبعض المبادىء البسيطة في الحساب مقابل رسوم يدفعها اولياء الامور في المناسبات الدينية والاعياد بطرق عديدة.

ومن هذه الطرق /الدخلة/ وهو مبلغ يدفع كرسم للدخول وهذا يعتمد على قدرة ولي الامر في الدفع هناك ايضا /خميسية/ ويدفعها الطالب في كل يوم خميس /والناقرة/ حيث يقوم ولي أمر الطالب بتقديم بعض الحبوب كالقمح والارز والتمر في المناسبات الدينية وعندما ينتهي الطالب من دراسة القرآن وحفظه باجزائه الثلاثين يدفع الطالب الميسور الحال مبلغا من المال بالعملة المتداولة في وقتها كما يقوم ولي أمر الطالب غير الميسور الحال بتنظيم جولة يلبس الطالب خلالها ملابسه الجديدة حاملا سيفه. ومتلفعا بالعباءة /البشت/ برفقة زملائه واهله بالطواف في الحي والفريق/ مرددين بعض الادعية فيما يطلق عليه اسم (التحميدة/ ومن اشهر المدارس الاهلية في الكويت مدرسة ملا زكريا الانصاري ومدرسة عبدالله عبداللطيف العثمان ومدرسة ملا مرشد ومدرسة ملا حمادة اضافة الى بعض المدارس الأخرى كما وردت في الكتب التي ارخت للتعليم في الكويت.

وعندما ازدادت حاجة الكويت الى كثير من المتعلمين نتيجة التوسع في النشاط الاقتصادي والحركة التجارية بكل ماتتطلبه من كوادر مؤهلة باصول العمليات الحسابية برزت الحاجة الى انشاء مدرسة ترعى شئون التعليم وتقويمه وجاءت هذه الحاجة متوافقة تماما مع تطلعات اعيان البلد قد دعا احدهم اثناء الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف في كلمته خلال الاحتفال بالمناسبة الى التمسك بالشريعة الاسلامية التي تحث على البذل والعطاء في سبيل العلم بعدها طرح الخاطبون فكرة انشاء مدرسة من تبرعات المحسنين واطلق عليها اسم /المباركية/ نسبة الى الشيخ مبارك الصباح وتم انشاء المدرسة بالفعل، بتكلفة بلغت ١٦٠٠٠ روبية بعد ان تبرع احد المواطنين بالارض اللازمة لها في حين انفق ماتبقى من التبرعات على اوجه اقتصادية أخرى.

وفي الثاني والعشرين من ديسمبر عام ١٩١١ تم افتتاح المدرسة وعين الشيخ يوسف بن عيسى مديرا لها كما شكلت لجنة خاصة لادارة شئونها المالية وبلغ عدد الطلبة المنتسبين للمدرسة عند افتتاحها حوالي ٢٤٥ طالبا..

كما تبرع عدد من المحسنين وعلى رأسهم الشيخ احمد الجابر الصباح بانشاء مدرسة اخرى اطلق عليها اسم /المدرسة الاحمدية للناشئة الوطنية/ في عام ١٩٢١ وضمت عددا كبيرا من المدرسين العرب الذين وفدوا خصيصا لهذه المهمة.

اما من ناحية رفع مستوى التعليم فقد تم تطوير مناهجه بحيث ادخلت بعض المواد التعليمية الحديثة لتغطي حاجة الاعمال التجارية في البلاد والتي من ضمنها اللغة الانجليزية التي لها ارتباط وثيق بالمعاملات عند السفر والتجارة مع الدول الأخرى وقد ظهر للغرض ذاته عدد من المدارس الانجليزية.

ومع ازدياد عدد المتقدمين طلبا للعلم في البلاد لم يكن باستطاعة المدرستين سابقتي الذكر استيعاب الاعداد الضخمة من الطلبة مما حدا بعدد من المهتمين بشئون التعليم الى تخصيص نسبة ١,٢ بالمائة من دخل الجمارك لميزانية المعارف وطلب من الشيخ عبدالله الجابر نقل هذا الاقتراح الى حاكم الكويت الشيخ احمد الجابر الذي رحب بالفكرة على ان يتم بحث الامر مع كبار التجار المعنيين بهذا الامر.

ورحب التجار بالفكرة ايضا مادامت تهدف الى خدمة البلاد واهلها وتم تحصيل ثلاثة وستين الف روبية.. وضعت تحت تصرف مجلس المعارف الذي تولى رئاسته الشيخ عبدالله الجابر الصباح في الثامن عشر من اكتوبر عام ١٩٣٦ وضم في بادىء الامر اثنى عشر عضوا منهم الشيخ يوسف بن عيسى مديرا والسيد عبدالملك الصالح سكرتيرا للمجلس وامينا للصندوق.

واشرف المجلس على وضع الخطط والمناهج الدراسية كما تسلم مهام اللجنة المالية سابقة الذكر واستقدم عددا من المدرسين من بعض الدول العربية حيث ساهمت أول بعثة من فلسطين في تطوير مناهج التعليم وقد بلغ عدد الطلبة في العام الدراسي ١٩٣٨/١٩٣٩م مايقارب ١٢٢٠ طالبا كما ارتفع عدد المدارس الى ثماني مدارس موزعة على مختلف المناطق..

ويعتبر صدور قانون المعارف الذي يعد نقطة التحول بالمسئولية التعليمية من القطاع الاهلي الى القطاع الحكومي حيث اصبحت الحكومة هي المسئول الاول عن قطاع التعليم في الكويت والاشراف على تنظيمه.

وقد جعل هذا الانتقال التعليم بمنأى عن اية ازمات اقتصادية قد يتعرض لها القطاع الاهلي فضلا عن انه يكفل تطوير التعليم وتنظيمه بحيث يساير التعليم في بقية البلدان العربية كما انه يضمن ايضا استقدام البعثات التعليمية واستمرارها وهذا امر لم يكن القطاع الاهلي قادرا على تحقيقه.

وقد سيطرت على مجلس المعارف منذ بدايته التوجهات الوطنية والقومية وتصدى لمحاولة بريطانيا عن طريق معتمدها في الكويت تعيين مراقب بريطاني للتعليم يتخذ من الكويت مقرا له اذا اعلن مجلس المعارف وبكل وضوح..

١ - ان الكويت لا يمكن ان تخضع لاي تدخل في شئونها الداخلية وان الكفاءات والخبرات الكويتية قادرة على تسيير دفة التعليم في الكويت بمساندة ذوي الخبرة والاختصاص من بعض الدول العربية الشقيقة. وبذلك استقدمت اول بعثة من المدرسين العرب الفلسطينيين للعمل في مدارس الكويت.

٢ - ولم يهضم مجلس المعارف حق المرأة في التعليم وعلى هذا تعاقد المجلس مع مدرستين من فلسطين في العام الدراسي الثاني ١٩٣٧ - ١٩٣٩م ليفتح آفاق التعليم الحديث امام المرأة بعد ان كان تعليمها مقتصرا على «المطوعة» و«الملاية» وبتلك الخطوة الجريئة قطع المجلس دابر نظرة المجتمع الدونية السائدة عن تعليم الفتاة وتم افتتاح اول مدرسة للفتيات في العام نفسه عندما استأجرت دائرة المعارف بيتا لتبدأ فيه الدراسة ونظرا لزيادة عدد الطالبات استأجرت المعارف بيتا آخر في حي القبلة.

كما تم انشاء عدد من المدارس الصغيرة في احياء المدينة الا ان ادارة المعارف قد جمعت هذه المدارس في ثلاثة الاولى في شرق المدينة وتسمى «المدرسة الشرقية» والثانية في الجهة القبلية وتسمى «المدرسة القبلية» والثالثة في وسط المدينة وتسمى «المدرسة الوسطى».

وبعد ازدياد عدد الطالبات انشئت مدرسة الزهراء في عام ١٩٤٦ ثم المرقاب للبنات في عام ١٩٤٩ والصالحية في عام ١٩٥٠م ومدرسة خديجة في عام ١٩٥٢ حتى عمت مدارس البنات جميع مناطق الكويت الجديدة.

اما عن البعثات الدراسية خارج الكويت فقد تم ايفاد اول بعثة للطلبة الى العراق في عام ١٩٢٤ وضمت الرعيل الاول من خريجي مدرستي المباركية والاحمدية حيث انتسبوا الى الكلية الاعظمية في بغداد كما تم ايفاد بعثة اخرى في عام ١٩٣٩ الى بغداد ايضا والتحق اعضاؤها بدار المعلمين الريفية لمدة اربعة اعوام ليزاولوا بعدها مهنة التدريس ويتمتعوا بالمزايا نفسها التي يتمتع بها زملاؤهم من المدرسين العرب.

٣ - وفي عام ١٩٣٩ اوفدت الكويت اربعة من ابنائها الى القاهرة لاستكمال دراستهم الثانوية ولحقتها بعثة اخرى في عام ١٩٤٣ ضمت سبعة عشر طالبا ثم تبعهم اربعون آخرون في عام ١٩٤٥ وهكذا تزايدت بعثات الطلبة مع ازدياد الحاجة في التخصصات التربوية والمهنية وغيرها.

اما البعثات الدراسية للطالبات فقد تم ايفاد اول بعثة الى مصر في العام الدراسي ١٩٥٥ - ١٩٥٦ بعد ان اكملت اول دفعة منهن دراسة المرحلة الثانوية والتحقن بالمعاهد العليا.

٤ - وبعد عام ١٩٤٦ ازدادت البعثات الدراسية بتنوع الدراسات الاكاديمية كالتعليم المهني والتجاري والديني والصناعي مما ادى الى زيادة الميزانية المخصصة لدائرة المعارف وساعد على زيادة الدخل القومي بفعل تزايد العوائد النفطية وللدلالة على ما حظي به التعليم في بواكير عهد النهضة الكويتية الحديثة نكتفي بالاستشهاد بميزانية العام الدراسي ٤٢ - ١٩٤٣ التي لم تزد عن ثمانية آلاف روبية/ الروبية آنذاك تساوي ٧٥ فلسا/ ثم اذ بهذه الميزانية تقفز في العام الدراسي ٥٥ - ١٩٥٦ الى سبعين مليون روبية.

اما عن المدارس في الخارج فقد سعت الكويت الى تعليم ابناء العرب العاملين في كراتشي والهند حيث سارعت دائرة المعارف في نوفمبر ١٩٥٣ بافتتاح مدرسة ليتعلم فيها الاطفال العرب في باكستان وضمت المدرسة العربية طلابا من مختلف الاقطار العربية بلغ عددهم حتى عام ١٩٥٥ حوالي اثنين وتسعين طالبا وطالبة كما افتتحت مدرسة اخرى في بومبي في اواخر عام ١٩٥٢ تلبية لرغبة الكويتيين بها ليتعلم ابناؤهم اللغة العربية والدين بصفة خاصة نظرا لكثرة سفر الكويتيين الى الهند وتواجدهم هناك في ذلك الوقت.

ونظرا لزيادة اقبال الطلبة على مرحلة التعليم الثانوية التي كانت مدة الدراسة فيها خمس سنوات يحصل الطالب بعدها على شهادة تؤهله للتخصص لمدة عام واحد في احدى الشعب التالية وهي: الآداب والعلوم والرياضيات قرر المسئولون فيها اقامة اكبر مدرسة ثانوية في الشرق الاوسط في منطقة الشويخ وبمساحة قدرها ٦٣٥ فدانا وبتكلفة خمسة ملايين جنيه استرليني.

وفعلا بدأت الدراسة في مدرسة الشويخ الثانوية في سبتمبر ١٩٥٣ بعد ان انتقلت اليها مدرسة المباركية الثانوية.

اما عن المدارس الثانوية للبنات فكانت المرقاب التي تم افتتاحها في العام الدراسي الثاني لمدرسة البنين في سبتمبر ١٩٥٤.

وقد اتبعت هذه المدرسة مناهج مدارس البنات الثانوية نفسها في مصر مع بعض التعديلات المناسبة للبيئة الكويتية.

كما احتوت الكلية الصناعية التي تم افتتاحها في الفترة ذاتها على عدة تخصصات فنية وصناعية لسد حاجة البلاد من الفنيين والصناع في النجارة والمعادن والسمكرة والميكانيكا والحدادة والكهرباء وغيرها.

وتشجيعا من الدولة للطلبة في الانخراط بدراسة هذه التخصصات الصناعية خصصت مكافأة شهرية للطلاب ترتفع مع تقدمهم في سنوات الدراسة اضافة الى نسبة ٥٠ بالمائة من ارباح منتوجاتهم.

هكذا سارت سفينة التعليم في الكويت حتى اواخر الخمسينيات.. اما الفترة التعليمية التي بدأت مع مطلع الستينيات ولاتزال مستمرة في تصاعد وتطور وتقدم فلها حديث آخر.

بدء اجتماعات مديري الجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول المجلس

مناقشة اهداف ووسائل التعليم ومساواة طلاب الدول الست

كتب - مندوب الرياض:

ناقش مديرو الجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون في اجتماعهم الاول صباح امس الاجراءات التنفيذية لقرارات قمة مسقط السادسة الخاصة بالتعليم العالي والجامعي وكذلك الاهداف والوسائل التي تكفل تحقيق دور التربية والتعليم العالي في مسيرة التكامل والتنمية تحت اطار العمل المشترك للمجلس وكيفية تنفيذ قرارات النظام الاساسي لمجلس التعاون فيما يتعلق بالتعليم العالي والجامعي وبنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.. واهداف وسياسات وخطط التنمية وتطبيق توصيات لجنة مساواة طلاب دول مجلس التعاون في مؤسسات التعليم العالي..

رسم سياسة تنفيذية لخطة التنمية الخليجية

وقد بدأ مسئولو التعليم العالي ومديرو الجامعات صباح امس اجتماعهم الاول بكلمة لنائب رئيس جامعة السلطان قابوس الشيخ عامر بن علي بن عمير قائلا:

● ان هناك كثيرا من الامور الحيوية التي يجب ان نتبادل فيها الرأي والمشورة وان نتدارسها سويا لنصل بها الى رؤية واضحة والى قرارات موضوعية تخدم قضية التعليم والنمو الاقتصادي وهي قضايا متلازمة ولا تنفصل عن بعضها البعض وذلك انطلاقا من مبدأ هام وهو ان الجامعات هي الواجهة الرئيسية للتقدم والبناء والمساهمة الفعالة في حل قضايا المجتمع والتخطيط والدراسة الموضوعية وان تقدم الرأي والمشورة وتضع البدائل المختلفة لحل المشاكل على المستوى القريب والبعيد في ضوء التطور العلمي والتكنولوجي والمتغيرات الاقتصادية المتلاحقة .. اخذين في الاعتبار مواءمة هذا التطور لطبيعة المجتمع ومقتضياته وتقاليده وعاداته وان نأخذ منه ما يساعد على النمو والازدهار وتأصيل قيم المجتمع العريقة..

ووصولا الى هذه الاهداف فان الامر يتطلب مزيدا من التعمق في اسلوب ونظام الدراسة الجامعية والتدريب العملي والميداني للطلاب واكد ابن عمير على اهمية اسلوب التعلم الذاتي للطالب بما يعني ان يكون الطالب عنصرا فعالا في القضية التعليمية بما ينمي شخصيته الاعتبارية ويمكنه من مواجهة المشاكل وايجاد انسب الحلول لها وهذا يقتضي الابتعاد عن الاسلوب النمطي سواء في تحصيل المادة العلمية او نظم الامتحانات وان يوجه الطالب منذ البداية الى تجميع المادة العلمية من مصادرها المختلفة وان يشارك في مناقشات علمية مع اساتذته والمرشدين الاكاديميين..

وايضا يجب ان يكون هناك تركيز على الدراسات العملية والتدريب الميداني وان يكون ذلك عنصرا اساسيا في الدراسة حتى يتعايش الطالب مع قضايا المجتمع ويكون متفاعلا معها وملما بابعادها المختلفة وبذلك يكتسب الثقة في نفسه والخبرة الموضوعية في مجالات عمله المستقبلية..

وطبعا كل ذلك ليس بمستحدث على جامعاتنا الخليجية بل هي بالفعل قد قطعت اشواطا كبيرة في ذلك.. ولكن ما نتطلع اليه هو ان نكون جميعا على اتفاق فيما تعنيه هذه الامور وفيما يمكن الجامعات من مواجهة مشاكل المجتمع سواء على المستوى القومي او الخليجي ولاشك ان هذه المرحلة التي نمر بها تتطلب مجهودات مكثفة لضمان حسن استغلال المصادر الطبيعية وتنويع الموارد الاقتصادية في اطار التقدم العلمي الكبير الذي يفتح آفاقاً جديدة من التطور والنمو المستمرين...

ولاشك ان الجامعات في بحوثها الموجهة وخريجيها الاكفاء تكون قادرة على التصدي لهذه المشاكل والمساهمة الايجابية في حلها..

اصدار احدث اطلس عن سلطنة عمان

يوضح ملامح التطور الاقتصادي والاجتماعي

مسقط/ العمانية:

اصدر مجلس التنمية احدث اطلس عن السلطنة يبين ملامح التطور الاقتصادي والاجتماعي التي شهدتها السلطنة في مختلف المجالات منذ بداية النهضة وحتى الآن.

وفي مقدمة الاطلس الذي يقع في ١٨ صفحة من الحجم الكبير تأتي معلومات عامة عن السلطنة وتشمل المعالم الجغرافية واهم المحافظات والمناطق وعدد المدن والقرى والتطور الكمي في بعض القطاعات.

كما يضم ١١ خريطة ملونة بمقياس رسم ١ - ٣٠٠٠٠٠٠ توضح تضاريس السلطنة واهم الطرق المعبدة والمزدوجة والمفردة والترابية والمناطق الجبلية والمستوية والمحافظات والولايات وخطوط المواصلات.

وفي قطاع الزراعة والاسماك توضح الخريطة مواقع المراكز الارشادية في انحاء البلاد والمزارع الانتاجية ومحطات البحوث والمشاتل والمراكز البيطرية واجمالي مساحات المزارع ومجمعات مخازن تبريد الاسماك والارصفة البحرية ومراكز تسويق الاسماك.

وفي قطاع النفط والغاز والمعادن يوضح الاطلس على الخريطة مواقع حقول النفط والغاز ومختلف المعادن. وفي قطاع التجارة والصناعة توضح الخريطة اعداد الشركات والمؤسسات التجارية المسجلة حتى نهاية العام الماضي والتي بلغت ٢٤,٧٤٠ شركة ومؤسسة.

وفي قطاع الصحة توضح الخريطة مواقع المستشفيات والمراكز الصحية ووحدات الصحة العامة ومراكز رعاية الامومة والطفولة ووحدات الحجر الصحي والرعاية الصحية الاولية والوحدات الصحية المتنقلة.

وفي قطاع التربية والتعليم توضح الخريطة مواقع المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية ومعاهد وكليات المعلمين والمعلمات وجامعة السلطان قابوس والمدارس الثانوية الزراعية والتجارية.

ويوضح الاطلس قطاع الخدمات الاجتماعية مواقع دوائر الشئون الاجتماعية ومراكز التأهيل النسوي ومراكز تدريب الخدمة الاجتماعية وجمعيات المرأة العمانية والاسكان الاجتماعي ومراكز التدريب المهني واندية الشباب ومكاتب العمل ومراكز تنمية المجتمع المحلي وتنمية المرأة.

وفي قطاع الكهرباء والمياه توضح الخريطة مواقع محطات توليد الكهرباء وقدرتها بالميجاوات ومحطات تحلية المياه وقدرتها اليومية بالجالون وشبكات توزيع المياه.

وفي قطاع البريد والبرق والهاتف توضح الخريطة مواقع مكاتب البريد المركزي التي تحتوي على صناديق الرسائل ومكاتب البريد الفرعية والخدمات البريدية الجوية والكيبلات المحورية ومحطات الميكروويف ومحطات الاقمار الصناعية الدولية والمحلية.

١٩٨٦ عدد الوكالات التجارية بالامارات

ابوظبي - و.ا.خ:

قدرت دراسة حديثة عدد الوكالات التجارية بدولة الامارات العربية المتحدة بحوالي ١٩٨٦ وكالة يتركز حوالي ٤٦٪ منها في مجال معدات النقل والماكينات وقطع الغيار بينما تمثل ٦٥٪ من الوكالات الموجودة شركات اوروبية وامريكية وكندية.

وجاءت الدراسة التي اعدتها غرفة تجارة وصناعة دبي ان بريطانيا جاءت في المركز الاول من حيث عدد الوكالات التي تمثلها وبلغت ٥٠٠ وكالة تستحوذ على نسبة ٢٥٪ من مجموع الوكالات التجارية.

وتأتي الشركات الامريكية في المرتبة الثانية وتمثلها ٢٦٦ وكالة والمانيا الغربية في المرتبة الثالثة وتمثلها ١٨٤ وكالة واليابان في المرتبة الرابعة وتمثلها ١٨١ وكالة وتستحوذ على ٨٩٪ من مجموع الوكالة الآسيوية.

اشارت الدراسة الى ان قطاع الوكالات التجارية بالدولة يلعب دورا بارزا في التجارة الخارجية وتحريك العديد من الانشطة الانتاجية.. وقد تطور هذا القطاع في اعقاب صدور قانون الوكالات التجارية علم ١٩٨١م.

الحوض الجاف في البحرين سجل نسبة تشغيل بلغت ٨٣٪

نسب التشغيل تضعه في مقدمة الاحواض في العالم

لندن/ كونا:

قالت الشركة العربية لبناء واصلاح السفن ان الحوض الجاف التابع لها في البحرين سجل نسبة تشغيل بلغت ٨٣ بالمائة في العام الماضي مما وضعه في المقدمة بالنسبة لمعظم الاحواض الجافة في العالم رغم التأثير الذي تركته على الملاحة في الخليج حرب ناقلات النفط.

واضافت في بيان اصدره مكتبها هنا ان اجمالي الوزن الساكن للسفن التي تم اصلاحها في الحوض منذ بدأ عمله عام ١٩٧٧ يتجاوز الان ١٠٠ مليون طن.

واشار الى ان هذه السنة بدأت بداية جيدة بالنسبة للحوض اذ بلغ اجمالي الوزن الساكن للسفن التي دخلته لاعمال تصليح في شهر فبراير الماضي وحده ١,٢٥ مليون طن بالاضافة الى ثلاث ناقلات نفط عملاقة واثنتين اخريين متوسطتي الحجم.

وكان المدير العام للشركة انتونيو ويبز قد قال في شهر اكتوبر الماضي ان النزاع العراقي الايراني أدى الى انخفاض عدد السفن في الخليج بحوالي ٦٠ الى ٧٠ بالمائة خلال السنوات الخمس الماضية.

لكنه اشار الى ان حرب الناقلات لم تساهم مع ذلك الا بشكل بسيط في زيادة معدل التشغيل للحوض الذي تمتلكه الشركة التابعة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط - اوابيك -

وزارة التجارة والصناعة العمانية تواصل تشجيع القطاع الخاص

مسقط - العمانية:

اصدر العقيد الركن سالم بن عبدالله الغزالي وزير التجارة والصناعة قرارين بمنح قرضين لشركتين عمانيتين بدون فوائد وذلك في اطار تشجيع الوزارة لدعم وتشجيع القطاع الخاص للقيام بدوره في مختلف مجالات التنمية.

ويستحق القرضان السداد باقساط سنوية على فترة خمسة عشر عاما تبدأ بعد انقضاء ٥ سنوات على تاريخ منح آخر دفعة من القرض او من تاريخ بدء الانتاج ايهما اسبق بشرط الا تتجاوز مدة السداد العمر التقديري للمشروع.

المؤسسة العربية للاستثمار في المنامة

تضع خطة جديدة لتأمين الصادرات بين الدول العربية

المنامة/ واخ:

وضعت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وهي مؤسسة تابعة لجامعة الدول العربية خطة جديدة لتغطية الاخطار التجارية لتأمين الصادرات بين الدول العربية وبينها البعض.

وتتمثل هذه المخاطر في قيام المستوردين بفسخ او الغاء العقود من جانبهم او الامتناع او العجز عن الدفع لاعذار او افلاس المستورد.

كما ان نفس المخاطر حددتها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار في توقف المشتري عن السداد لمدة ست اشهر او رد المشتري او وقفه او امتناعه عن استلام البضاعة المشحونة او الغاء ترخيص الاستيراد او عدم تجديده او منع مرور البضاعة عبر قطر عربي الى قطر عربي آخر او استيلاء السلطات العامة على البضاعة المشحونة اثناء عبورها او في بلد الوصول او تأجيل جبري للديون او باسقاطها او منع المستورد من الوفاء بالدين او اجراءات التأميم او الحراسة او الاستيلاء او نزع الملكية اوماشابه من اجراءات موجهة ضد المستوردين.

وقد وضعت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار حسب تصريح مصدر مسؤول كبير بالمؤسسة لوكالة انباء الخليج بان المؤسسة ستعوض عن المخاطر المضمونة في حدود ٨٥٪ من قيمة الخسارة الناجمة عن مخاطر افلاس المستورد او توقفه عن الدفع.

وسوف تعوض ٧٠٪ من قيمة الخسارة الناجمة عن رفض استلام البضاعة المشحونة او رفض ادخالها بلد الوصول او عبورها.

كما ان المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ستعوض مانسبته ٨٥٪ من قيمة الخسارة الناجمة عن المخاطر غير التجارية عدا خطر التحويل وانها ستعوض مانسبته ٩٠٪ من قيمة الخسارة الناجمة عن خطر عدم التحويل.

وسوف تتقاضى المؤسسة نظير ضماناتها اقساطا تتراوح بين ٠,٨٪ و ١,٦٪ من قيمة البضاعة المشحونة سيتم حسابها وفق جدول يأخذ في الاعتبار عدد المستوردين في كل دولة وعدد الدول المستوردة المشمولة بعقد الضمان.

مجتمع التعاون الخليجي

افتتاح المهرجان الثقافي للجامعات الخليجية بالعين

العين/ واخ:

افتتح الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الامارات العربية المتحدة امس المهرجان الثقافي والفني الثاني للجامعات العربية الخليجية الذي يقام بمقر جامعة الامارات بمدينة العين بدولة الامارات.

ويشارك في هذا المهرجان نحو ٥٠٠ طالب من ١٦ جامعة خليجية اضافة الى الاداريين ورؤساء الوفود وممثلين عن مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومكتب التربية العربي بدول الخليج وجامعة قابوس التي لم يتم افتتاحها بعد.

ويتضمن المهرجان الجامعي الخليجي الذي يستمر لمدة اسبوع اربعة معارض رئيسية هي معارض الكتاب الجامعي والمطبوعات الخليجية ومعرض المبتكرات العلمية ومعرض الفنون التشكيلية والمعارض العلمية المختلفة بالاضافة الى محاضرات علمية وثقافية وعروض مسرحية وفلكلورية خليجية شعبية تقدمها الفرق الخليجية المشاركة في المهرجان.

وتشارك في المهرجان سبع جامعات سعودية هي جامعة الملك سعود بالرياض والجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وجامعة البترول والمعادن وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض وجامعة الملك فيصل بالدمام وجامعة ام القرى بمكة المكرمة.

ومن العراق تشارك ست جامعات في هذا المهرجان هي جامعة بغداد وجامعة الموصل وجامعة صلاح الدين والجامعة المستنصرية والجامعة التكنولوجية وجامعة البصرة.

كما تشارك في هذا المهرجان جامعة الكويت والكلية الجامعية للعلوم والآداب والتربية بالبحرين وجامعة الخليج العربي وجامعة قطر وممثلون عن جامعة قابوس.

ويعلق المسئولون بجامعة الامارات على هذا المهرجان اهمية كبيرة ويرون انه يعد فرصة ثمينة لتبادل الخبرة والآراء والاطلاع المستمر لابناء المنطقة على منتجات وثقافات اخوانهم.

ويقول السيد شبيب المرزوقي الامين العام لجامعة الامارات ان فعاليات المهرجان سواء على مستوى الانشطة الثقافية او الفنية او الاجتماعية روعي فيها الاخذ باسلوب المشاركة الجامعية بمعنى ان كل نشاط من هذه الانشطة ستشترك فيه معظم الجامعات المشاركة في المهرجان حتى يتحقق الهدف الاسمى من وراء مشاركة الطلاب في فاعليات المهرجان الذي يتمثل في المشاركة الجماعية وتبادل الآراء حول موضوعات وانشطة واحدة وان اختلفت هذه الآراء حول بعض المشاكل الادبية او الاجتماعية الموجودة بدول المنطقة.

● دبي:

غادر السيد حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة على راس وفد متوجها الى الدار البيضاء للمشاركة في اجتماعات الدورة الحادية عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب التي تبدأ هناك يوم غد الثلاثاء وتستمر لمدة اربعة ايام.

وصرح السيد المدفع قبيل مغادرته بانه ستتم خلال الاجتماعات مناقشة مشروع اتفاقية التعاون العربي في مجال الاغاثة وانشاء هيئة تسمى بالمكتب العربي للحماية والانقاذ يكون مقرها الدار البيضاء لدراسة الاتفاقية.

كما ستناقش الاجتماعات دراسة الاحوال الصحية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة فضلا عن متابعة تنفيذ قرارات الدورة الطارئة للمكتب التنفيذي لوزراء الصحة العرب بشأن تقديم الاسعافات الطبية ومواد الاغاثة لسكان المخيمات الفلسطينية في لبنان.

وقال انه ستتم ايضا مناقشة امكانية دعم الخدمات الصحية لوزارة الصحة اللبنانية وجمعية الهلال الاحمر فضلا عن الاهتمام بضرورة تعميم خدمات الرعاية الصحية الاولية والاهتمام بصحة الام خلال فترة الحمل والرضاعة اضافة الى مناقشة موضوع التلوث الغذائي الجرثومي الكيماوي والاعداد للمؤتمر الثاني لامراض «السالمونيلا» الذي يعقد بالاردن في نهاية شهر يونيو القادم.

● المنامة:

القى الاستاذ توشو كورودا باحدى الجامعات اليابانية هنا مساء امس الاحد محاضرة بعنوان «التحديث الياباني وعقليته».

وقام بتنظيم المحاضرة ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام البحرينية بالتعاون مع السفارة اليابانية في البحرين.

● الشارقة:

بدأت هنا اجتماعات الدورة العادية لمجلس ادارة الاكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة برئاسة السيد احمد راشد الحميد ممثل دولة الكويت في المجلس ورئيس الدورة الحالية.

ويتم خلال هذه الاجتماعات بحث عدد من الموضوعات في مقدمتها التصديق على الميزانية التقديرية للاكاديمية للعام الحالي ٨٦ ومناقشة تقرير المدير العام عن الانجازات التي حققتها الاكاديمية خلال العام الماضي وخطة العمل المقترحة للعام الحالي اضافة الى مناقشة اقرار النظام الاساسي لموظفي الاكاديمية.

ويحضر هذه الاجتماعات ممثلون عن ١٣ دولة عربية من بينها دولة قطر.

والجدير بالذكر ان مجلس ادارة الاكاديمية على مستوى الوزراء كان قد عقد اجتماعا طارئا يوم الاثنين الماضي تم خلاله بحث الوضع المالي الحرج للاكاديمية الناتج عن تأخر سداد مساهمات بعض الدول الاعضاء حيث ناشد المجلس هذه الدول لسداد حصتها في ميزانية الاكاديمية.

صدور العدد الأول من الصحيفة الجامعية .. خليج الغد

المنامة/ واخ:

صدر هنا العدد الاول من الصحيفة الجامعية «خليج الغد» التي تصدرها جامعة الخليج العربي.

وجاء في افتتاحية العدد التي كتبها الدكتور محمود محمد سفر رئيس جامعة الخليج العربي «تأتي خليج الغد» مرآة جامعة الخليج العربي لتقوم بالدور التواصلي ليشاركنا جميع المسئولين والمعنيين بها في دولنا السبع المعاناة الخصبة والغنية التي نساهم جميعا في صنع نموذجها كل في موقعه داخل الجامعة او خارجها بدول الخليج العربية.

واشتمل العدد الجديد على الموضوعات القيمة واخبار الجامعة والمقالات الادبية والاسلامية والصفحة الرياضية بالاضافة الى بعض المقابلات الصحفية.

انقسام حاد في الخارجية الامريكية بشأن معالجة أزمة الشرق الاوسط

المستشار تشارلي هيل وراء موقف شولتز المتعنت!

واشنطن/ مكتب (الرياض) :

على رغم الهدوء الذي يظهر على السطح في الادارة الامريكية الا ان الاخبار التي تتسرب تشير الى وجود انقسامات حادة بالآراء فيما يتعلق بالسياسة الخارجية الامريكية تجاه الشرق الاوسط. وهذه الانقسامات غير متوازية، لانه من جانب واحد يقف الرئيس الامريكي رونالد ريغان ووزير الخارجية جورج شولتز، في حين يقف ما يسمى بـ «المستشرقين» على الجانب الاخر.. بمعنى ان ريغان وشولتز يؤيدان (اسرائيل) في حين يرى المستشرقون العاملون مع الادارة الامريكية وخصوصا في وزارة الخارجية عكس ذلك .

ففي لقاء خاص مع مختص امريكي، قال لـ «الرياض» انه مع العاملين في الادارة: «لا نستطيع ان نفهم التأييد الاعمى، وبدون اي مبرر حقيقي، الذي يقدمه الرئيس ريغان ووزير الخارجية شولتز لاسرائيل». ويعتقد هذا المختص ان المجموعة التي ترى الامور بمنظار يختلف عن شولتز وريغان، ويقف على رأسها ريتشارد مورفي، مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط تقف امام مشكلة كبيرة: «لو ان وزير الخارجية شولتز يمنحنا مزيدا من الحرية لاستطعنا ان نضع معادلة تؤدي الى تحطيم الحاجز السحري.. ان المشكلة ليست مشكلة يهود او عرب، بل ان المشكلة التي تظهر لنا في معظم الحالات، هي ان وزير الخارجية لا يتحمس كثيرا عندما نضع معادلة يمكن فيها الوصول الى حل للصراع في منطقة الشرق الاوسط» .

ويعتقد هذا المختص ان المشكلة ليست مشكلة وزير الخارجية فقط ولكن المشكلة الاساسية تعود الى مستشاره المقرب (تشارلي هيل) والذي كان يعمل كرئيس (قسم اسرائيل) في وزارة الخارجية الامريكي.. هذا الشخص الذي «لايستطيع ان يسمع كلمة انتقاد ضد اسرائيل» ويضيف قائلا ان هذه ليست كل المشكلة، بل الجزء الاخرى يتعلق بالرئيس ريغان «فهو رغم حماسه لحل المشكلة في الشرق الاوسط الا ان حبه الاعمى لاسرائيل يمنعه من ذلك».

وقد نشب خلاف حاد على اثر عودة ريتشارد مورفي من لقاءاته الاخيرة في المنطقة، بينه وبين وزير الخارجية شولتز، وكان مورفي، وخلفه قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية، مع الراي القائل، انه يجب ايجاد طريقة مكي تعترف الولايات المتحدة بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، بعد ان تربط هذا الحق باغلال ثقيلة، تمنعه من التصرف بمفرده، وذلك عن طريق اتفاقية عمان، وذلك كي تتخلص من موافقتها على اقامة دولة مستقلة، بل تربط حق تقرير المصير باقامة دولة فلسطينية يربطها اتحاد كونفدرالي مع الاردن، والتخلي عن اصطلاح الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، والذي لا يعني في الواقع اي شيء» الا ان شولتز عارض ذلك بشدة، لدرجة ان ريتشارد مورفي كاد يستقيل من منصبه.. لانه لم ير اية فائدة من بقائه في منصبه طالما ان شولتز متعصب لهذه الغاية بكل ما يتعلق بالسلام في الشرق الاوسط .

والنجاح الوحيد الذي استطاع قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية الوصول اليه هو الفصل بين الحوار حول قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ وبين الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، واعطاء تفسير واضح فيما يتعلق بمفهوم الولايات المتحدة لقرار مجلس الامن ٢٤٢، والذي جاء في حينه على لسان المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الامريكية، والذي يقول ان قرار ٢٤٢ مرتبط باعادة اراضي مقابل سلام، كما انه لم يكن في حاجة الى القول ان المشكلة الفلسطينية اعمق بكثير من مشكلة لاجئين، لان هذا التفسير قد ورد في مبادرة الرئيس ريغان في العام ١٩٨٢ .

وهناك مشروع اخر مطروح الآن، بعد ان فهمت الادارة الامريكية انه لايمكن التعامل مع الفلسطينيين بدون حصولهم على الحد الادنى، وهو الضمان بانهم سيحصلون على حق تقرير مصيرهم واقامة دولتهم حتى ضمن اطار اتحاد كونفدرالي مع الاردن، كما توجد محاولة يائسة لاقناع الولايات المتحدة والفلسطينيين في قبول معادلة قد تحرك الوضع .

وهذه المعادلة تقول، ان تقوم الولايات المتحدة بالاعلان عن موقفها بالنسبة لحق تقرير المصير بشكل عام والذي يجب ان يتمتع به كل شعب في العالم، ويلحق ذلك قولها ان الشعب الفلسطيني له حقوق مشروعة ايضا. بمعنى ان يفهم من كلام واشنطن انها لا تعارض بشكل مبدئي حق تقرير المصير للفلسطينيين دون ان تقول ذلك بصراحة .

ومن ناحية اخرى فانه سيطلب من منظمة التحرير الفلسطينية ان تعلن معادلتها بحيث تقول انها تقبل قرار مجلس الامن ٢٤٢، كونه جزءاً من قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي التي اتخذت بشأن القضية الفلسطينية .

وهذا الكلام هو تلاعب بالالفاظ فقط، ولكن يبدو ان المسؤولين في قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية، يعتقدون ان في الامكان الوصول الى نقطة كسر الحاجز، اذا ما استطاعوا الحصول على التصريحين المذكورين .

ويبدو انه اذا لم يتغير الوضع الراهن، فان ريتشارد مورفي سيجد صعوبة جمة في الاستمرار برحلاته المكوكية، وسيرى من الضرورة تقديم استقالته في هذه الحالة. وقد وصلت وزير الخارجية جورج شولتز احتجاجات كثيرة من قادة اليهود في امريكا بالنسبة لريتشارد مورفي، خصوصا بعد اللقاء الذي تم بينهم وبينه في البيت الابيض ووقع صراع بينهما لان مورفي استخدم كلمات واصطلاحات لايريد هؤلاء سماعها، على غرار «الاراضي المحتلة» و«الشعب الفلسطيني» و«حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني» وغيرها من الاصطلاحات التي اعتبرها هؤلاء اليهود بانها اهانة لهم.. ومن جملة الشكاوى التي وصلت وزارة الخارجية شكوى تقول ان مورفي معاد لليهود ولاسرائيل، وانه لم يعد في الامكان قبوله كشخص محايد في الحوار في منطقة الشرق الاوسط .

ويغض النظر في طريقة تقييم «ريتشارد مورفي» وتحركاته وآرائه الا ان مثل هذا الكلام يشير الى ان اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة، وكذلك اصدقاء اسرائيل، لايقبلون اية حلول، وسط فيما يتعلق بـ «حق اسرائيل» في تنفيذ مخططاتها وبرامجها، وانهم لا يرضون بوجود شخص يستطيع ان يقول لهم ما لا يريدون سماعه، لان كل الاصطلاحات التي استعملها ريتشارد مورفي لم تكن اصطلاحات لا تتماشى مع الموقف الامريكي الرسمي. مثلا ان الولايات المتحدة لاتزال تدعو الضفة الغربية «ارضا محتلة» وتدعو الشعب الفلسطيني بـ «الشعب» وربما يكون «مورفي» قد «زادها» في عرفهم لانه قال «حق تقرير المصير».

فهل سيدفع مورفي الى الاستقالة؟ وهل يستطيع جورج شولتز ان يمنحه حبلا اطول اذا اراد ان يبقى مورفي في منصبه؟ ان هذه الاسئلة لايستطيع الانسان الرد عليها الان، لانه على ما يبدو، فان قسم الشرق الاوسط كله، في وزارة الخارجية، غير مرتاح للسبيل الذي تنتهجه الادارة الامريكية في معالجتها لمشاكل الشرق الاوسط وترى ان الوضع لا يسير لصالح الولايات المتحدة في تلك المنطقة، الشيء الذي يريده هذا القسم اولا وقبل كل شيء للسياسة الامريكية .

موجز عالمي

● **اسلام اباد:**

علم من مصادر مطلعة ان دييغو كوردوفيز المبعوث الخاص لمنظمة الامم المتحدة في افغانستان بحث اول من امس في اسلام اباد مع عدد من المسؤولين الباكستانيين رغبة كابول في اجراء مباحثات مباشرة مع السلطات الباكستانية.

وكان كوردوفيز وصل صباح امس الاول الى العاصمة الباكستانية حيث التقى الرئيس محمد ضياء الحق ومحمد خان جونيجو رئيس الوزراء.

● **الدار البيضاء:**

غادر وفد برلماني مغربي برئاسة سعد العلمي نائب رئيس مجلس النواب الدار البيضاء في طريقه الى عمان للاشتراك في اعمال المؤتمر الرابع للاتحاد البرلماني العربي الذي سينعقد قريبا في العاصمة الاردنية التي ستشهد فضلا عن هذه المناسبة اعمال المجلس السابع عشر للاتحاد البرلماني العربي.

وصرح العلمي بأن في (هذه الظروف الحرجة التي تجتازها الامة العربية ولكي تتيح لها التصدي للاخطار التي تتهددها ينبغي للبرلمانيين العرب ان يمنحوا الاولوية خلال اعمالهم لبحث المسألة الفلسطينية واحتلال الجيش الاسرائيلي لجنوب لبنان والحرب العراقية - الايرانية).

● **لندن:**

اعلنت ادارة اسكوتلانديارد انه تم القبض على نحو ١٢ شخصا الليلة قبل الماضية في ويبنغ شرقي لندن امام مطابع روبرت موردوخ الجديدة.

وقد اصطدم مائتا رجل بوليس بحوالي ٣٠٠ متظاهر بعد بضع ساعات من مسيرة الاحتجاج التي اشترك فيها مئات من السيدات وانتهت دون وقوع حوادث.

ومنذ شهر ونصف يحاول المتظاهرون كل يوم سبت منع خروج الصحف من المطبعة احتجاجا على فصل ٥٥٠٠ من عمال الطباعة.

● **مابوتو:**

جاء في بيان للمؤتمر الوطني الافريقي أن احد الاعضاء القدامى في المؤتمر الوطني الافريقي هو موزس مبهيدا توفي اول من امس في مابوتو عاصمة موزامبيق عن ٦٣ عاما.

واوضح البيان ان مبهيدا الذي كان مريضا منذ علم توفي بأزمة قلبية.

وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية يزور البحرين.. السبت

المنامة/ و.ا.خ:

يصل الى المنامة يوم السبت القادم السيد تيم رينتون وزير الدولة للشئون الخارجية والكمنولث البريطاني في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين.

وسيجري الوزير البريطاني خلال الزيارة مباحثات مع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني تتناول العلاقات الثنائية والقضايا الخليجية والعربية والدولية الراهنة.

●●●●●●

عودة الحركة الى ميناء نويبع بعد حريق العبارة الاردنية

نويبع/ ق.ن.ا:

عادت حركة الركاب والبضائع الى حالتها الطبيعية وانتظم العمل على الخط الملاحي نويبع/ العقبة بعد الحريق الذي شب باحدى العبارات الاردنية بميناء نويبع المصري يوم الجمعة الماضي .

ووصلت الى الميناء عبارة اردنية جديدة للعمل محل العبارة التي اتت عليها النيران تماما وسحبت الى خارج الميناء.. في الوقت الذي تجري فيه السلطات المختصة تحقيقا حول ملابسات الحادث لمعرفة اسباب الحريق .

وكان حريق كبير شب بالعبارة الاردنية (فرح) التي تعمل على خط العقبة/ نويبع يوم الجمعة وذلك بعد وصولها الى ميناء نويبع ونزول الركاب القادمين من العقبة سالمين ولم تقع اية خسائر في الارواح سواء بين المسافرين او طاقم العبارة .

●●●●●●●●

المركبة السوفياتية (فيغا - ٢) تقترب من المذنب هالي

موسكو/ ا.ف.ب:

اعلن معهد الابحاث الفلكية في موسكو صباح امس ان مجس الفضاء السوفياتي الثاني (فيغا - ٢) مر على مسافة ٨٠٠٠كلم من المذنب هالي.

واضاف المعهد ان المجس التقط عدة صور للمذنب.

جرت تظاهرات في دكا حيث هاجم متظاهرون سيارة مساعد وزير الخارجية رضا كريم وقد جرح سائقه.
وجرت التظاهرات اثر القرار الصادر عن الرئيس ارشاد والقاضي باجراء الانتخابات في ظل الاحكام العرفية الراهنة (و.ا.ب، ا.ب)

مشاكل الجنوب الافريقي:

كاوندا يحث الولايات المتحدة على التحرك «قبل فوات الأوان»

لوساكا/ ا.ف.ب:

اهاب كينيث كاوندا رئيس زامبيا بالولايات المتحدة والدول الاوروبية ان تضاعف جهودها في محاولة لايجاد حل لمشاكل الجنوب الافريقي حيث (يتفاقم الوضع يوما بعد يوم).

وفي معرض حديثه الى فرانك ويسنر وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون الافريقية طلب رئيس زامبيا الى الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الاتحادية وغيرها من الدول الغربية الكبرى مضاعفة جهودها لتفادي كارثة ذكر انها وشيكة الوقوع.

وأكد كاوندا الذي يرأس كذلك دول المواجهة «انغولا وبوتسوانا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا وزمبابوي» انه لا يمكن انقاذ الموقف الا بمعجزة.

وتجدر الاشارة الى ان وينسر يقوم حاليا بجولة في المنطقة على رأس وفد امريكي في مهمة رسمية «لبحث احتمالات استقلال ناميبيا».

وواصل كاوندا قائلا ان الوضع قد تفاقم منذ الزيارة الاخيرة التي قام بها شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكي. وقال: «اخشى ان يكون المستقبل قاتما. انا شديد التشاؤم في هذه اللحظة».

واوضح ان «جنوب افريقيا تواصل سياستها الرامية الى زعزعة الاستقرار. والمذابح مازالت مستمرة سواء في داخل جنوب افريقيا او في الدول المجاورة» واردف قائلا: «ما لم يهتم الغرب وعلى رأسه الولايات المتحدة بالوضع في المنطقة فالانفجار الذي كثيرا ما تحدثت عنه واقع لا محالة».

وزعم ويسنر في اجابته ان الحكومة الامريكية «تشارك رئيس زامبيا مخاوفه المتعلقة بالوضع في المنطقة».

ومن المنتظر ان يغادر المبعوث الامريكي والوفد المرافق.. وهو مكون من اربعة اعضاء.. لوساكا اليوم متوجها الى هراري قبل ان يتوجهوا بعد ذلك الى بوتسوانا وموزمبيق وجنوب افريقيا.

●●●●●●●●

وزير حرب العدو يكرر معارضته لانتخابات الارض المحتلة

عمان/ و.ا.خ:

كرر اسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي معارضته لاجراء انتخابات حرة للبلديات في المناطق المحتلة وحذر من اجراء انتخابات كهذه ستجري على حد تعبيره تحت ظل منظمة التحرير الفلسطينية وقال رابين ان ذلك سيحبط اي فرصة لاحلال السلام في المنطقة (!!).

وقد جاءت اقوال وزير الحرب الاسرائيلي في اجتماع سياسي لفرع حزب العمل في تل ابيب الليلة قبل الماضية.

واضاف ان الافراط في الحديث عن تطبيق الحكم الذاتي من جانب واحد عقد استمرار ما وصفه بعملية نقل الصلاحيات الى السكان المحليين في المناطق بصورة هادئة.. وقال انه مقتنع بان العملية كانت ستنفذ بسهولة اكبر في ظروف عادية..

الروس يتخلون عن مشروع تحويل مياه أنهار سيبيريا

موسكو/ ا.ف.ب :

تخلت السلطات السوفياتية عن مشروع ضخم لتحويل مياه انهار الشمال نحو جنوب الاتحاد السوفياتي.. فقد اسقطت الصحف السوفياتية الصادرة امس هذا المشروع من الصيغة النهائية للخيارات الكبرى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية حتى العام ٢٠٠٠ .

وصدق المؤتمر السابع والعشرون للحزب الشيوعي السوفياتي على هذه الصيغة بعد ان ادخل مجموعة من التعديلات على الصيغة الاصلية التي نشرت في الثامن من نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي .

وكان مشروع تحويل مياه انهار سيبيريا نحو الجنوب ونحو الجزء الاوروبي من الاتحاد السوفياتي يقضي بري ما يقرب من ٤,٥ ملايين هكتار في آسيا الوسطى وزيادة مساحة الارض الزراعية في اقاليم الدون والقوقاز الشمالي وكوبان في اوكرانيا .

وقد اعترض العديد من الخبراء السوفيات على التكلفة الاقتصادية لهذا المشروع الطموح، الذي اعيد طرحه في عهد الزعيم السوفياتي السابق تشيرننكو، والذي يقدر بحوالي ١٠ مليارات روبل (١٣ مليار دولار) كما اعرب هؤلاء الخبراء عن مخاوفهم من مخاطر تلوث البيئة التي قد تترتب على هذا المشروع .

ولن تتضمن الصيغة النهائية (للخيارات الكبرى) الفقرة المتعلقة ببدء الاعمال المرتبطة بتحويل جزء من مياه الانهار الشمالية الى حوض الفولغا ومن هناك الى منطقتي دون وكوبان .

بعد عزلة ٤٠ عاما: اليهود الشرقيون في «اسرائيل» يبحثون عن موقع..!

تحليل اخباري:

بقلم: د. فوزي الاسمر

واشنطن/ مكتب «الرياض»:

قبل فترة قصيرة، اقيمت في الكيان الصهيوني لجنة اسمها (الحوار الاسرائيلي - الفلسطيني)، وقد اقيمت هذه اللجنة بمبادرة بعض اليهود الشرقيين وعلى رأسهم البروفيسور ساسون سوميخ من جامعة تل - ابيب، وهو يهودي من مواليد العراق والدكتور شلومو الباز محاضر في الجامعة العبرية في القدس ولطيف دوري من مركز الشؤون العربية في حزب مبام واشير دانيئو وهي طالبة جامعية.

وكان شعار هذه اللجنة: (مدوا ايديكم للسلام مدوا ايديكم للحوار الاسرائيلي - الفلسطيني..).

وجاءت هذه المبادرة، في وقت تكاد تنهار فيه كل المحاولات للوصول الى حوار بين اليهود والعرب، والفكرة الجديدة في الموضوع هي ان اليهود الشرقيين، والذين جاءوا من الدول العربية والاسلامية، قرروا ان يلعبوا دورا في هذا الحوار، بعد انعزال دام اكثر من اربعين سنة، فقد كانت القيادة الصهيونية والاسرائيلية منحصرة على اليهود الغربيين والذين كانوا يقررون مصير الكيان الصهيوني على رغم ان حوالي ٦٥ بالمئة من اليهود في (اسرائيل) هم من اليهود الشرقيين.

وعلى ما يبدو، فان فشل القيادة (الاشكنازية) (اي الغربية) دفع اليهود الشرقيين الى الصعود والمطالبة باحتلال المناصب والاشتراك الفعلي في تقرير مصيرهم داخل الدولة (الاشكنازية) الحكم والشرقية الملامح.

ومنذ ان وصل حزب (الليكود) الى الحكم، تغيرت الصورة قليلا، كون ان هذا الحزب يعتمد في الاساس على الاصوات التي يمنحها له اليهود الشرقيون ، ولاول مرة يصل شخص من هؤلاء اليهود الى منصب نائب رئيس الوزراء (دافيد ليفي) في حين لم يكن حزب العمل على استعداد لمنحهم اكثر من وزير واحد، وهو (وزير الشرطة) فقط.

والفترة الاخيرة تسلم بعض اليهود الشرقيين مناصب عالية، لم يستلموها من قبل مثل رئاسة الدولة ورئاسة الكنيست، ورئاسة اركان الجيش وبعض المناصب العليا الاخرى، بالاضافة الى ان عدد اعضاء الكنيست من اليهود الشرقيين قد زاد كثيرا، خصوصا مع الاحزاب اليمينية.

هذه الدفعة الكبيرة الى الامام دفعتهم للقيام بتفكير حول أخذ الامور بأيديهم، امور تتعلق بمستقبلهم، ومستقبل اولادهم. فقد اخذوا يفكرون في طريقة يستطيعون من خلالها مد يد العون في تقارب وجهات النظر بين اليهود والعرب، خصوصا الفلسطينيين منهم، وقد يكون هذا النوع من التفكير مناقضا لموقفهم المؤيد للاحزاب اليمينية المتطرفة.

والواقع ان تأييدهم لهذه الاحزاب، تابع من غضبهم على حزب العمل، ولهذا الغضب عدة اسباب:

١ - انهم يحملون هذا الحزب مسؤولية خداعهم وانتزاعهم من اراضيهم واوطانهم الاصلية، لدرجة انه، بصفته المسيطر على مقادير التحرك السياسي قبل العام ١٩٤٨ وبعده حتى العام ١٩٧٧، قام بأرسال بعض عملائه لالقاء قنابل في مراكز تجمعات اليهود في بغداد مثلا، لاجبارهم على الهجرة الى فلسطين المحتلة، هكذا ولدت هجرة الالاف من يهود العراق الى فلسطين المحتلة في نهاية الاربعينيات وبداية الخمسينيات.

٢ - تحكيم حزب العمل الخناق حولهم، وعدم منحهم امكانية التقدم في جميع المجالات: السياسية والثقافية والعسكرية.

٣ - وضعهم في الاحياء القديمة من المدن، وعدم تطوير تلك الاحياء او المحافظة على نظافتها.

٤ - والذي اثارهم اكثر من اي شيء آخر، هو ان حزب العمل اقام قسما خاصا على جميع مستويات (اسرائيل) لمعالجة شؤون اليهود الشرقيين، في حين لم يقم قسما كهذا بالنسبة لليهود الغربيين، بل اقام قسما خاصا للشؤون العربية، الشيء الذي دفع اليهود الشرقيين الى المزيد من الغضب لان حزب العمل (ساواهم مع العرب).

كل هذه الامور وغيرها دفعت اليهود الشرقيين بالتوجه باكثريتهم الى الاحزاب اليمينية المتطرفة، ودعمها للوصول الى الحكم، ولكنها وجدت ان هذه الاحزاب لم تعمل كثيرا لتحسين وضعها، ولهذا قررت ان تدفع نفسها بقوتها الذاتية الى الامام، ومن هذا المنطلق نبعت فكرة دفع انفسهم في النشاط السياسي الدائر داخل (اسرائيل). وعلى قمته الحوار الفلسطيني - الاسرائيلي.

ان احدا لايعرف كيف ستسير هذه الامور، والى اين ستصل ولكن الاشارات الواردة تدل على ان اليهود الشرقيين يفتشون لانفسهم عن سبيل للظهور الفعال على الساحة السياسية في الكيان الصهيوني.

نيكاراغوا تعلن اعتقال عميلين للمخابرات الامريكية في وزارة الداخلية

ماناغوا/ ا.ف.ب :

اعلنت وزارة الداخلية في نيكاراغوا في بيان صدر اول من امس عن اعتقال اثنين من عملاء وكالة المخابرات المركزية الامريكية كانا تسللا الى صفوف العسكريين في الوزارة.

وذكر البيان ان الشخصين المعتقلين خوزيه ادواردو تريخوس وريتالدو اجوادو هما برتبة ملازم في وزارة الداخلية .

واوضح البيان انه عثر في منزل الرجلين على (معدات تجسس متطورة) .

ريغان يحث الكونغرس على التصويت لصالح المعونة لمتمردي نيكاراغوا!

● الرئيس الامريكي ريغان ●

واشنطن/ د.ب.ا:

قال الرئيس رونالد ريغان امس ان تصويت مجلس النواب الامريكي المرتقب بشأن المعونة التي تبلغ مائة مليون دولار والتي ترغب ادارته في تقديمها للمتمردين في نيكاراغوا تتسم «بأهمية بالغة» وحث الكونغرس على «تأييد الحرية والامن الامريكيين».

وقال ريغان في خطابه الاذاعي الاسبوعي للامة انه يسعى كذلك للتوصل الى تسوية من خلال التفاوض، غير ان المعونة التي تنقسم الى سبعين مليون دولار في شكل معونة عسكرية وثلاثين مليون دولار لاوجه اخرى تتسم باهمية حيوية لانه «بدون القوة تعدم الدبلوماسية وسائل تنفيذ اهدافها».

وقد تم تسجيل هذا الحديث في منتجع كامب ديفيد حيث يعكف على اعداد الحديث التلفزيوني الذي اذيع امس بشأن المعونة.

وفي الاسبوع الماضي صوتت ثلاث لجان من اللجان الاربع لمجلس النواب ضد اتفاقية المعونة في الاقتراع الذي جرى في البرلمان. وسيجرى اقتراع آخر يوم الاربعاء القادم بخصوص هذه الاتفاقية في المجلس بكامل هيئته ويتمتع الديمقراطيون بالاغلبية في البرلمان.

وقال ريغان «ان التاريخ سوف يسجل قريبا ما اذا كان الكونغرس الذي يواجه بتحدى الكتلة السوفياتية القوي للاستيلاء على نيكاراغوا ونشر الشيوعية في امريكا الوسطى وقف موقف المتفرج ام كان لديه الشجاعة لتأييد الحرية والامن الامريكي».

الصين وبنغلادش تجددان دعوتهما الى الاتحاد السوفياتي للانسحاب من أفغانستان

داكا/ د.ب.ا:

دعت الصين وبنغلاديش من جديد امس الى انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان كما طلبتا من فيتنام ان تنسحب من كمبوديا.

وذكر متحدث رسمي ان هذه الدعوة قد وجهت اثناء المحادثات التي جرت في قصر بانجابها فان بين الرئيس الصيني لي شيانيان الذي يزور بنغلاديش حاليا والرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد.

وقال فاروق احمد شودري وزير خارجية بنغلاديش للصحافيين عقب جلسة المحادثات التي استغرقت ساعتين ان وجهات نظر الزعيمين متطابقة ازاء افغانستان وكمبوديا والقضايا الدولية الاخرى مثل الشرق الاوسط وناميبيا.

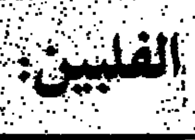
وقال شودري ايضا ان لي تعهد بمنح بنغلاديش قرضا بدون فوائد قيمته ٥٠ مليون يوان (١٦ مليون دولار) ومما يذكر ان الصين قدمت قروضا اجماليها ٣٢٥ مليون يوان الى بنغلاديش على مدى الاعوام الثمانية المنصرمة.

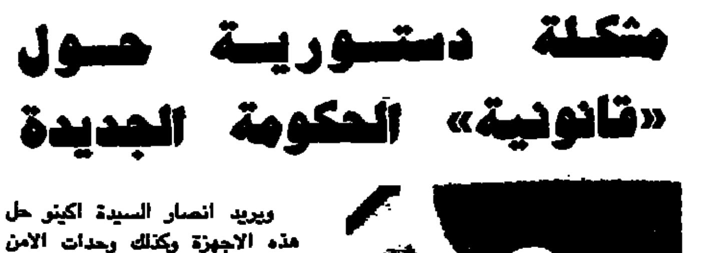
واعلن الزعيم الصيني الذي وصل الى داكا اول من امس في زيارة رسمية لبنغلاديش تستغرق اربعة ايام - ايضا عن تقديم ستين الف قطعة ملابس هدية الى اطفال بنغلاديش.

وخلال كلمته في مأدبة العشاء التي اقيمت ليلة امس الاول اكد لي من جديد تأييد الصين لاتحاد جنوب آسيا للتعاون الاقليمي الذي تأسس مؤخرا ووصفه بانه يعد (علامة بارزة) في الجهود التي ترمي الى تعزيز علاقات حسن الجوار في جنوب آسيا.

وقال لي ان بكين ترغب في اقامة علاقات جوار طيبة مع جميع دول جنوب آسيا.

وجدير بالذكر ان زعماء كل من بنغلاديش وبوتان والهند والمالديف ونيبال وباكستان وسري لانكا (اعلنوا اقامة اتحاد جنوب آسيا للتعاون الاقليمي خلال مؤتمر للقمة عقدوه في دكا في كانون الاول (ديسمبر) الماضي.


الفلبين:


مشكلة دستورية حول «قانونية» الحكومة الجديدة

مانيلا/ رويتر، ا.ف.ب:

يدور خلاف في الفلبين حول كيفية اكساب حكومة الرئيسة الجديدة للبلاد كورازون اكينو الصفة القانونية ويتركز الخلاف حول مستقبل دستور العام ١٩٧٣ والجمعية الوطنية - البرلمان - التي يغلب فيها حزب (حركة المجتمع الجديد) الذي كان ينتمي اليه الرئيس المعزول فرديناند ماركوس.

وينص الدستور على ضرورة موافقة الجمعية الوطنية على تشكيل الحكومة.

ومنذ تولي السيدة اكينو الحكم يوم ٢٥ شباط (فبراير) يحثها انصارها على اكساب الحكومة الصفة القانونية باعلان حكومة ثورية.

وهذا من شأنه ان يمكنها من اجراء اصلاحات واسعة النطاق وتجاوز القوانين الخاصة بعهد الرئيس السابق.

وهم يريدون من الرئيسة الجديدة حل الجمعية الوطنية ووضع دستور جديد يتم اقراره عن طريق استفتاء يجري بعد نحو ثلاثة اشهر.

لكن حزب حركة المجتمع الجديد قال امس في بيان انه ينبغي على الرئيسة «اعادة النظر في خطتها لاعلان حكومة ثورية».

وقد التزمت السيدة اكينو الصمت بشأن المشكلة لكن صحفا ذكرت انها تفضل حكومة ثورية وانه من المحتمل ان يعلن تشكيل مثل هذه الحكومة اليوم..



● كورازون اكينو ●

وقال حزب (حركة المجتمع الجديد) انه يقبل حق السيدة اكينو في حكم البلاد لكنه يرى ان له وحدة حق اجازة الحكومة من خلال تصويت في الجمعية الوطنية.

ويعارض انصار السيدة اكينو هذه الخطة بشدة لانها تعطي انصار الرئيس المعزول دورا فنيا على الاقل في ادارة شئون البلاد.

ومن جهة اخرى واصل الزعماء العسكريون حملة لحل اجهزة الامن الخاصة بعهد الرئيس السابق. فحلوا وحدتين أخريين في العاصمة كانت احداهما مسئولة عن حراسة اماكن اللهو والاخرى تشرف على سجناء الاحكام العرفية.

ويريد انصار السيدة اكينو حل هذه الاجهزة وكذلك وحدات الامن الخاصة بالرئيس المعزول حتى لا تصبح نقاط تجمع للمعارضة للسيدة اكينو وليمكن للحكومة الجديدة ان تبدأ سجلا جديدا.

من ناحية ثانية، نسبت وكالة الانباء الفلبينية امس الى مسئول في الخارجية الفلبينية قوله ان الحكومة الفلبينية ستشكل لجنة للعفو الشامل للبت في حالة بعض المتمردين الشيوعيين الذين يوافقون على الاستسلام.

وقال المسئول في مؤتمر صحافي عقد في سيبو وسط الفلبين ان لجنة العفو الشامل ستقدم مساعدة للمتمردين الذين يرغبون في العودة الى انتهاج اسلوب العمل الشرعي.

وذكر المسئول انه كان اجرى بالفعل بعض الاتصالات مع المتمردين الذين يختبئون في سيبو.

واضاف انه يحاول مع رئيس اساقفة سيبو المونسينيور فيدال اقناع ٦٠٠ عضو من جيش الشعب الجديد (شيوعي) النزول من التلال التي تحصنوا بها.

وقد وجهت رئيسة الفلبين السيدة اكينو نداء لوقف اطلاق النار وللتفاوض مع المتمردين من جيش الشعب الجديد الذي يتراوح عدد افراده ما بين ١٦ الفا و١٨ الف شخص.

فرنسا توفد ٣ مبعوثين الى دمشق وطهران وبيروت للبحث في مسألة رهائنها المحتجزين في لبنان

فابيوس: مستعدون للتباحث مع الخاطفين.. لكننا نرفض الابتزاز

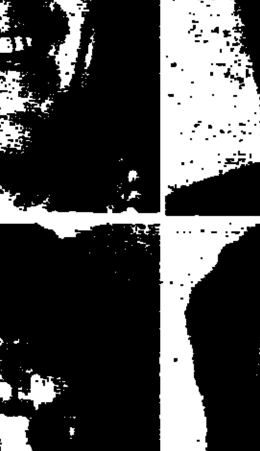
باريس - حسان التليلي ووكالات الانباء:

اصبح هناك ثمانية فرنسيين محتجزين كرهائن في لبنان بعد اختطاف اربعة من افراد فريق في القناة الثانية بالتليفزيون الفرنسي الليلة قبل الماضية في بيروت الغربية. ويزداد الجزع حول مصير ثلاثة من بين هؤلاء الثمانية اثنان منهم دبلوماسيان فرنسيان هددت ما يسمى بمنظمة (الجهاد) السرية بقتلهما اول من امس والثالث عالم الاجتماع ميشيل سورا الذي اعلنت المنظمة اعدامه يوم الاربعاء الماضي.

واوضح سائق الفريق الذي اختطف هو ايضا ثم اطلق سراحه بعد بضع ساعات ان افراد فريق القناة الثانية الذي يتألف من فيليب روشو وجورج هانسين واوريل كورنيا وجان لوى نورماندان الذين وصلوا الى لبنان يوم الخميس الماضي كانوا في طريق عودتهم من تحقيق حول تظاهرة قام بها حزب الله المتشدد الموالي لايران في الضاحية الجنوبية لبيروت.

وذكر السائق ان سيارة يابانية الصنع ارغمت الفريق على ايقاف سيارته وصعد اليها رجلان مسلحان. وتوجهت السيارة حينئذ الى مستشفى بيروت. وهناك بينما اقتيد الفرنسيون الاربعة الى جهة مجهولة ارغم السائق على الركوب معصوب العينين في السيارة اليابانية. وقد اطلق سراحه بعد ذلك بقليل.







● صور لاربعة من الرهائن الفرنسيين في بيروت. ويبدو في الصورة السفلى الى اليسار عالم الاجتماع ميشيل سورا الذي اعلن الخاطفون انهم «اعدموه».
(الصور خاصة بـ «الرياض»)



● زوجة الصحافي الفرنسي جان بول كوفمان - الى اليسار - المختطف في بيروت خلال تظاهرة في باريس للافراج عنه وتظهر معها زوجة العالم/ ميشيل سورا المخطوف ايضا والذي اشيع مؤخرا انه قد اعدم.

(اب)

وفي باريس ذكر لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا في وقت مبكر من صباح امس انه اعطى سفير فرنسا في بيروت تعليمات «ليحاول بذل قصارى جهده».

وفي ختام اجتماع عمل استغرق ساعة مع رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية وبول كيليس وزير الدفاع اكد رئيس الوزراء وهو يصف المعلومات التي لديه بأنها «تدعو الى القلق» انه طلب من السفير «الاتصال بالسلطات اللبنانية الرسمية وشبه الرسمية لمعرفة المكان الذي اقتيد اليه فريق التليفزيون».

واضاف فابيوس قائلا ان «اول ما يجب عمله هو معرفة من هم المختطفون» واضاف بشكل مجمل انه «يجب قبول المناقشات مع الاشخاص الذين يعربون عن نية حسنة على الا نقبل الابتزاز».

وفيما يتعلق بالرهائن الآخرين هددت منظمة (الجهاد الاسلامي) امس الاول بقتل ميشيل فونتين (او مارسيل كارتون) اللذين اختطفا يوم ٢٢ مارس (آذار) ١٩٨٥ في العاصمة اللبنانية بعد ان اعلنت يوم الاربعاء الماضي «اعدام» ميشيل سورا الذي اختطف يوم ١١ مايو (ايار) ١٩٨٥ في بيروت مع الصحافي جان بول كوفمان ولم يتأكد حتى الآن نبأ الاعدام.

وقد طلبت المنظمة السرية ان يعمل الطبيب الفرنسي اللبناني الاصل رزاح رعد الذي توجه الى لبنان مرتين من قبل كوسيط في المفاوضات بشأن الرهائن الفرنسيين.

الدكتور رعد يغادر الى دمشق

وقد غادر الدكتور رزاح رعد باريس قبيل ظهر امس في طريقه الى دمشق على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية السورية. وكانت منظمة (الجهاد) السرية تطالب بان يقوم الدكتور رعد بدور الوسيط في المفاوضات بشأن مصير هؤلاء الرهائن.

وكان الطبيب الفرنسي ذو الاصل اللبناني التقى اول من امس مع رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسي.

واوفدت الحكومة الفرنسية ثلاثة مبعوثين الى بيروت ودمشق وطهران. وقد وصل احدهم وهو هنري سرقان السفير المتجول في الشرق الاوسط الى العاصمة السورية امس.

وكانت السلطات الفرنسية نددت بحادث «قتل ميشيل سورا» وقال وزير الخارجية الفرنسية رولان دوما ان فرنسا ستنتقم من المختطفين ومحلفائهم اذا ثبت فعلا مقتل سورا. وسعى في الوقت نفسه الى شرح الموقف الفرنسي من الحرب الايرانية العراقية فقال ان فرنسا «حريصة على انهاء هذه الحرب» لانها حريصة على استتباب السلم في منطقة الشرق الاوسط..

تحسن في العلاقات الفرنسية - الايرانية

وفيما يتعلق بملف العلاقات الفرنسية الايرانية فان السلطات الفرنسية تسعى الى التزام التحفظ فيما يتعلق بالاجراءات التي اتخذت حتى الآن لتحسينها. والحقيقة ان المراقبين يعلمون ان العلاقات شهدت تحسنا ملحوظا خلال السنتين الاخيرتين خصوصا بعد مجيء رولان دوما الى وزارة الخارجية الفرنسية. ومعروف عنه حرصه المتزايد على تطبيع العلاقات الفرنسية الايرانية لثلاثة اسباب على الاقل هي:

اولا: ان الوزير يعتبر ان وقوف فرنسا الى جانب طرف واحد في الحرب الايرانية العراقية لن يخدم السلم ومن ثم فان تحسين العلاقات مع ايران من شأنه ان يمكن فرنسا من الاضطلاع بدور ايجابي لايقاف الحرب او الاسهام في ذلك على الاقل. ويرى الوزير ان هذا الطرح يندرج في اطار الخطوط العريضة التي تحاول فرنسا السير على هديها فيما يتعلق بالسياسة الخارجية الفرنسية ومنها ضرورة اقامة نوع من التوازن في التعامل مع الاطراف المتنازعة.

ثانيا: ان الوزير يركز ايضا في محاولة تحسين العلاقات الايرانية العراقية على مصالح فرنسا الاقتصادية والتجارية في منطقة الشرق الاوسط.

وهو يعتبر ان تنشيط العلاقات الفرنسية الايرانية كفيل بتمكين المؤسسات الاقتصادية الفرنسية من استعادة سوق تجارية مهمة كانت قد ضيعته لحساب شركات بريطانية والمانية وايطالية. ويرى وزير العلاقات الفرنسية الحالي انه بقدر ما تتحسن العلاقات بين باريس وطهران بقدر ما تكسب الشركات الفرنسية خصوصا بعد انتهاء الحرب الايرانية العراقية.

ثالثا: يعتقد دوما وعدد من المسؤولين الفرنسيين ان العمل على تحقيق هذين الهدفين يلبي مطالب مختطفي الرهائن الفرنسيين على المدى القريب ويجعل فرنسا - على مدى متوسط وربما بعيد - خارج «العمليات الارهابية» او «التصفيات الشخصية» الشرق اوسطية التي تجري عادة فوق التراب الفرنسي.

«لان اسرائيل تفرح لكل خلاف عربي»:

مسئولان فلسطينيان يطالبان باستئناف الحوار الاردني - الفلسطيني دون تأخير

دبي - و.أ.خ:

طالبت شخصيتان فلسطينيتان من مدينة بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة باستئناف الحوار الاردني الفلسطيني وان لا تطول القطيعة بين الجانبين لان ذلك يؤدي الى اضعاف الموقف العربي وفتح الطريق للعدو الاسرائيلي لابتلاع الاراضي العربية المحتلة..

ورفض السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم وهو احد هاتين الشخصيتين ابداء رأيه في موقف التنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير قائلا انه ينتظر رد السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة على خطاب العاهل الاردني..

غير ان السيد فريج ابلغ صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس انه لا مناص من عودة الحوار الاردني الفلسطيني لان (اسرائيل) تهلل وتفرح لكل خلاف عربي..

اما السيد حنا ناصر نائب رئيس البلدية فقد وصف خطاب العاهل الاردني بانه متعجل واكد انه لا بديل عن منظمة التحرير لان تكون الشريك في كل الخطوات التي ستؤدي الى حل القضية الفلسطينية على اساس تكفل لها ضمان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني اينما وجد..

واعرب عن امله بان يعيد العاهل الاردني النظر في قراره ويعود مرة اخرى للتفاوض مع القيادة الشرعية لمنظمة التحرير لتجاوز هذا المطب السياسي..

واتهم الولايات المتحدة والعدو الاسرائيلي بالمسئولية عن فشل الحوار الاردني الفلسطيني لانهما لم يعترفا بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني..

ورفض السيد ناصر فكرة الفصل بين حق تقرير المصير والانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية وقال ان حق تقرير المصير قضية اساسية وطنية ويجب الاعتراف بها قبل الخوض في اية تسويات سياسية اخرى..

وقال ان المطلوب هو فرض حل على الشعب الفلسطيني وليس ايجاد حل للقضية..

واستبعد المسئول الفلسطيني موافقة (اسرائيل) على رغبة الاردن في الانسحاب من الاراضي المحتلة وقال ان اسرائيل تبتلع كل يوم ارضا عربية جديدة وتبني المستوطنات عليها وانها لا تريد تنفيذ الانسحاب ولو ارادت ذلك لفعلت منذ ١٩ عاما..

وسئل السيد حنا ناصر عن اسباب اصدار بيان باسم المجلس البلدي لمدينة بيت لحم بدون موافقة رئيس البلدية الياس فريج فقال ان ذلك كان للتأكيد على ان رئيس البلدية لا يحدد مسار الامور السياسية لاهالي المدينة وانما يعبر في مواقفه عن وجهة نظره الشخصية فقط.

السودان: قوات المتمردين تسيطر على مدينة جنوبية استراتيجية

الخرطوم - وكالات الانباء:

اعلن امس رئيس اركان الجيش السوداني ان القوات السودانية انسحبت من مدينة روميك في مديرية النيل الازرق بجنوبي السودان..

ونقلت وكالة انباء السودان عن الفريق محمد توفيق خليل رئيس الاركان قوله ان القوات الحكومية انسحبت من المدينة ذات الاهمية الاستراتيجية (لحماية السكان والممتلكات العامة)..

وذكر راديو ما يسمى (جيش تحرير الشعب السوداني) انه تم الاستيلاء على المدينة يوم الاربعاء الماضي بعد معركة استغرقت خمس ساعات ولقي خلالها ٨٧ جنديا حكوميا مصرعهم - على حد زعم راديو المتمردين -

وقال الفريق خليل انه اعيد نشر القوات الحكومية (في مكان ما خارج روميك)..

وقال الفريق خليل ان الجيش السوداني قرر الانسحاب امام تقدم المتمردين بقيادة جون قرنق تأمينا لارواح وممتلكات اهالي هذه المدينة الواقعة على بعد ٨٠٠ كلم جنوب غربي الخرطوم..

وقال ان الامر يتعلق بانسحاب ولا يعد باي حال من الاحوال هزيمة مؤكدا بصفة خاصة ان الحوار هو السبيل الوحيد لاقرار السلام في جنوب السودان..

وقال رئيس الوزراء السوداني الجزولي دفع الله: (اننا ضد جميع الحلول العسكرية.. ومع الحوار السياسي غير المشروط)..

واكد الجزولي في مؤتمر صحافي عقده في الخرطوم الليلة قبل الماضية ان الحلول العسكرية لن تدوم.. وقال ان حجج قرنق بالنسبة للانتخابات غير منطقية وادعاءات خاطئة..

واضاف ان الهدف من اي انتخابات هو وصول حكومة شرعية الى السلطة في وقت محدد وانه لاشيء آخر اكثر شرعية ومنطقية من هذه الخطوات..

وافاد ان الانتخابات في جنوب السودان ستكون ممكنة في الاستوائية وبعض الاجزاء في اقليم اعالي النيل وبحر الغزال..

وحول خلافات السودان مع صندوق النقد الدولي قال رئيس الوزراء السوداني: (اننا غير مقتنعين بمطالب الصندوق الداعية الى تخفيض الجنيه السوداني) مؤكدا ان مثل هذه الخطوات اثبتت فشلها..

اما حول مسألة دخول الثوار الاثيوبيين الى السودان فقد اكد الجزولي ان حكومته لن تسمح باستخدام اراضيها في شن هجمات ضد الدول المجاورة..

واوضح ان الاشخاص الذين يأتون الى السودان من الدول المجاورة سوف يجردون من السلاح ويعاملون معاملة الاسرى..

واشاد الجزولي دفع الله بالدور الذي لعبه الرئيس الكيني دانيل اراب موي في استقرار السودان واوغندا..

وحول مصير الرئيس السوداني المخلوع جعفر نميري قال ان نميري لايزال في القاهرة وان الحكومة تحاول اعادته الى الخرطوم للمثول امام المحكمة..

فرنسا مقبلة على فصل سياسي جديد

الانتخابات ستتمخض عن سلطة ضعيفة يتنازعها الرئيس الاشتراكي والمعارضة اليمنية

باريس - أ.ف.ب:

تفتح الانتخابات التشريعية يوم الاحد القادم (ايا كانت النتيجة) فصلا جديدا في التاريخ المعاصر لفرنسا لفترة انتقالية قبل انتخابات الرئاسة وذلك بعد نحو ثلاثين عاما من الاستقرار السياسي..

وسواء دعي اليمين الى الحكم تحت رعاية رئيس اشتراكي او لم تظهر اي اغلبية واضحة في الانتخابات ولن يصبح للرئيس لاول مرة في ظل دستور الجمهورية الخامسة عام ١٩٥٨، عدد كاف من النواب في الجمعية الوطنية لكي يكاد يملك بمفرده (كما كانت الحال حتى الآن) كل السلطات..

لذلك تدور كل المناقشة السياسية خلال الحملة الانتخابية حول القواعد التي يتعين اقامتها في اطار هذا الازدواج في السلطة التي تحكم الدولة..

الا ان الرئيس فرانسوا ميتران الذي يجيد السيطرة على الاحداث ورئيس الحزب الاشتراكي الذي انتخب لمدة سبعة اعوام في العام ١٩٨١م يملك بعض الاسلحة الدستورية التي لا ينازعه بشأنها احد في ظل احتمال كبير بفوز الائتلاف بين الديغوليين الجدد في التجمع من اجل الديمقراطية والليبراليين الوسط في الاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية تساعده على (التعايش) مع حكومة يمينية..

ورئيس الجمهورية هو الوحيد الذي يعين رئيس الوزراء حيث قال في هذا الصدد في صورة تعهد انه سوف يختاره من بين صفوف الاغلبية التي تسفر عنها الانتخابات ويمثل هذا السلاح يمكنه غداة يوم ١٦ مارس (آذار) ان يبرز الانقسام الكبير القائم فعلا داخل المعارضة الحالية نظرا لكثرة عدد المرشحين لمنصب رئيس الوزراء..

وفي حالة الوصول الى اغلبية ضعيفة لليمين مما يؤدي الى اقامة حكومة واهية يمكن لرئيس الدولة ان يهدد دائما منافسيه بحل الجمعية الوطنية ليطلب من الفرنسيين منحه السبل الكفيلة بتحقيق سياسته..

وبصفة عامة يمكن للرئيس ميتران ان يغامر بفترة رئاسته هو بدلا من خوض حملة جديدة للانتخابات التشريعية وقد سبق ان لوح الرئيس بهذا التهديد في حالة ما اذا رغب رئيس الوزراء (في اغلبية محاربة) في عرقلة ممارسة الرئيس لامتيازاته كاملة..

وفي الحال سوف تؤدي الاستقالة التي قد يسبقها استفتاء شعبي حول خفض فترة الرئاسة من سبع الى خمس سنوات الى تسابق قادة اليمين (جاك شيراك رئيس التجمع من اجل الجمهورية والرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان وريمون بار رئيس الوزراء الاسبق).. للوصول الى رئاسة الجمهورية التي لا يبدو الاولان وقد اعدا عدتهما لخوضها بعد..

وفي الواقع فان بار الذي يرفض كل فكرة لحكومة تعايش مع ميتران هو المرشح الامثل اليوم لرئاسة الجمهورية في حين انه يظهر منذ اشهر على رأس استطلاعات الرأي الشعبية..

ولكن لماذا الاسلحة.. لقد اجاب الرئيس ميتران نفسه على السؤال مرارا لكي لا نترك حكومة منافسة تفعل ما تريده واذا كان الرئيس قد اعرب عن استعداده (لاحترام الارادة الشعبية) وترك الحكومة المقبلة تتولى الحكم فانه تعهد ايضا بالا يسمح للفريق الحكومي الجديد بتهديد عدد من مكاسب اليسار..

ويذكر بين المحيطين به انه قد يتخلى عن تحفظه ليحول دون حدوث اصلاح (غير عادل تماما) في الضرائب واعادة النظر بشكل جذري في تأميمات الشركات والبنوك التي جرت العام ١٩٨٢م او الاصلاحات العامة التي تمس العدالة كما انه لن يسمح (دون رد فعل) بالمساس بالمكاسب الاشتراكية التي منحها اليسار للفرنسيين.

واخيرا يعتزم التدخل في المجالات الرئيسية في الدفاع الوطني و(بشكل خاص) في السياسة الخارجية..

دعوة الاسد لزيارة بولندا

دمشق - ق.ن.ا:

تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد امس رسالة خطية من الجنرال ياروزلسكي رئيس مجلس الدولة في جمهورية بولندا الشعبية تتعلق بالاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها..

وقام بنقل الرسالة الى الرئيس الاسد امس السيد دانيوش شيلاخوفسكي نائب رئيس مجلس الدولة البولندي خلال استقبال الرئيس الاسد له بعد ظهر امس..

وذكر ان الرسالة تتضمن دعوة من الرئيس البولندي الى الرئيس السوري لزيارة بولندا وان الرئيس الاسد قبل الدعوة على ان يحدد موعدها بوقت لاحق بالطرق الدبلوماسية..

وكان المسئول البولندي وصل الى دمشق في وقت سابق امس في زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ايام..

قنابل المقاومة الفلسطينية تحرق عدة مصانع اسرائيلية في العفولة

منع سكان طولكرم من السفر الى الاردن..!

عمان، القدس المحتلة - وكالات الانباء:

اعترف ناطق عسكري صهيوني صباح امس بان حريقا هائلا اندلع فجر امس في المنطقة الصناعية بمدينة العفولة في فلسطين المحتلة في العام ١٩٤٨م وان النار تلتهم عدة مصانع اسرائيلية..

وقال ان رجال الاطفاء يواجهون صعوبة بالغة في تحديد مصدر الحريق بسبب الدخان الكثيف الذي يغطي المنطقة..

واضاف الناطق ان الشرطة الاسرائيلية قامت بابعاد المئات من العمال الذين يعملون في المنطقة واغلقت كافة الطرق المؤدية اليها خشية ان تصل ألسنة النيران الى مستودعات الوقود والزيوت..

وقد اعلنت المقاومة الفلسطينية مسئوليتها في وقت لاحق عن اشعال النيران في المنطقة قائلة ان فدائييها زرعوا عدة قنابل في المصانع وادى انفجارها فيما بعد الى اندلاع حريق هائل ادى الى التهام عدة مصانع..

على صعيد آخر قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي عدم السماح لسكان منطقة طولكرم بالضفة الغربية المحتلة بالسفر الى الاردن متذرعة بالاسباب الامنية..

وكانت هذه السلطات رفعت حظر السفر عن سكان مدينة طولكرم قبل خمسة ايام بينما استمر سريانه على قرى المنطقة منذ فترة طويلة الا ان هذه السلطات عادت الى فرض حظر التجول على سكان المدينة مجددا..

وزير خارجية رومانيا في زيارة لايران

باريس - أ.ف.ب:

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ايلي فادوفا وزير خارجية رومانيا وصل صباح امس الى طهران على رأس وفد روماني من خمسة اشخاص في زيارة رسمية لايران تستغرق ثلاثة ايام.

واضافت الوكالة ان المباحثات بين وزير الخارجية الروماني والسلطات الايرانية ستتناول (التطورات الاخيرة للحرب بين ايران والعراق والمشكلات الدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين..)

الرئيس البرتغالي الجديد ادى اليمين الدستورية

ادى الزعيم الاشتراكي ماريو سواريش اليمين الدستورية في لشبونة امس كرئيس جديد للبرتغال وليصبح اول مدني يتقلد هذا المنصب منذ العام ١٩٢٦م..

وقد ادى سواريش (٦١ عاما) اليمين الدستورية في احتفالات حضرها ممثلون من ٢٤ دولة اجنبية..

ويخلف سواريش الجنرال انطونيو رامالو اينيش الذي قضى فترتين في منصب رئيس البرتغال ابتداء من العام ١٩٧٦م..

تتمات

بيان للديوان الملكي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

«ولو كانت هناك لجنة تحقيق دولية تتحرى الحقائق لوجدت ان الذين يصعدون الحملات ضد المملكة هم الذين تسببوا في الوضع الحالي عندما زادوا انتاجهم وخفضوا اسعارهم رغم التحذير المستمر المتكرر الذي اصدرته المملكة من مغبة تلك التصرفات.

• ولو وجدت مثل هذه اللجنة لكشفت لها حكومة المملكة العربية السعودية اوراقها الناصعة التي تثبت تضحياتها الكبيرة ولظهر للرأي العام من هم الذين اخطأوا في الماضي ويخطئون الآن حيث يظنون ان الامور تصلح بالضوضاء والوعيد والتهديد.

وترى حكومة المملكة العربية السعودية ان من واجبها ايضاح ما يأتي:

• اولا: ان المملكة راغبة في تصحيح الوضع الحالي ولها مصلحة في رفع الاسعار وتثبيتها ولكن ذلك لايتم الا بتعاون جميع المنتجين داخل اوبك وخارجها.

• ثانيا: ان الضغوط بشتى انواعها لن تغير قطعا سياسة المملكة الثابتة التي تبنيها على مصالح شعبها ومصالحها المتبادلة مع الدول المنتجة للبترول داخل اوبك وخارجها.

• والمملكة لاتطلب شكرا على ماقدمته من تضحيات ثابتة لمصلحة منتجي البترول في العالم ولكنها ترفض الضغط وتستنكر جحود الحق وترى ان الوقت قد حان لكي نبدأ البحث عن الوسائل التي تعيد لاسواق البترول استقرارها».

النفط.. الموقف والمشكلة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

أمس وكذا البيان اللاحق من الديوان الملكي والذي صدر عصر أمس وهما بيانان متلاحقان في زمن وجيز وبدافعين متقاربين.. فبيان الدول الخليجية كان من القوة بحيث لم يعتمد على «قول» الحاضر وانما تجاوز ذلك الى رصد سلوكيات الماضي عندما تمكنت الدول الخليجية في مؤتمر «صلالة» قبل ثلاثة اعوام من ان تحذر المغامرين في سوق النفط من ذوي الاحتياط المحدود أو التورطات الاقتصادية أو العسكرية من قسوة مصير تصرفاتهم والتي لن تنتهي الا بالحاق الضرر بالسوق البترولية ذاتها وسيكونون هم أول المتضررين وكذلك مجموع المستهلكين.. ولم يستطع تحذير مؤتمر «صلالة» ان يعيد العابثين بالنفط الى جادة الصواب ليأتي بيان أمس الأول، وهو، تأكيد على سلامة الموقف الخليجي بصفة عامة..

ثم يأتي الموقف السعودي عبر بيان الديوان الملكي باضافة جديدة اذ لا يكتفي بالمقارنات ولكنه يوضح دوافع الرغبة في ارباك سوق النفط حين تفجر الاتهامات السياسية ضد المملكة والتي لن تجد سندا من حقيقة إذا ما علمنا ان مجموعة بترولية كاملة سبق ان قالت قبل ثلاثة اعوام في «صلالة» كلمتها حول مايحدث الآن والذي ليس الا حشرجة الغرقى في فوضى الأسعار وفوضى الانتاج وفوضى المشاكل الدولية أيضا الأمر الذي حدا بالمملكة لأن تطالب بأي لجنة دولية بمقدورها أن ترى فوارق التصرف بين رؤية المملكة حيال ثروة قومية هامة وتصرفات الآخرين حيال ما رأوه مجرد سلعة عارضة في ظروف عارضة.. أيضا..

الأمير نايف

(تتمة المنشور صفحة اولى)

بالقوات ثم يتشرف قادة القطاعات بالسلام على سموه.. بعدها يبدأ استعراض معدات وحدات المهندسين ثم التوجه الى مقر الحفل الذي يبدأ بالسلام الملكي بعدها يرتل احد منسوبي القوات آيات من الذكر الحكيم بعدها يلقي قائد قوات الامن الخاصة بالنيابة كلمة لتتوالى بعدها الفقرات من قصائد نبطية واستعراضات عسكرية..

امام المؤتمر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الى توطين الصناعة الاعلامية في المنطقة لخدمة الاهداف المشتركة لاهل الخليج بما في ذلك ممارسة انشطة اقتصاديات الاعلام في دور الطباعة والنشر ومؤسسات الانتاج التلفازي والسينمائي ومؤسسات الدعاية والاعلان والعلاقات العامة والتوزيع الاعلامي والفني..

ويتضمن جدول الاعمال ورقة عمل مقدمة من سلطنة عمان حول ميثاق الشرف الاعلامي وورقة عمل دولة الامارات العربية المتحدة حول الامن الاعلامي وكذلك توصيات الاجتماع الثاني لوكلاء وزارات الاعلام بدول المجلس الذي انعقد في ١٤٠٥/٥/٩هـ الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٥م وتوصيات الاجتماع الاول لمديري عامي التلفزيون بدول المجلس وتوصيات الاجتماع الاول لمسئولي الاذاعة..

ويمثل الوفد الفلسطيني في هذا المؤتمر الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني.

أبا الخيل يتوجه

(تتمة المنشور صفحة اولى)

كل ستة اشهر لمناقشة النظام النقدي المالي وبحث السبل التي تتعلق باصلاح النظام النقدي.

كما تناقش اللجنتان نقاط الضعف الاقتصادي الدولي والمالي العالمي وسبل معالجتها.

وقالت المصادر ان المملكة تحتل مكانا مرموقا في الصندوق ولها قوة تصويتية حيث تعد سادس اكبر دولة من بين ١٥٠ دولة عضواً في صندوق النقد الدولي.

وتجدر الاشارة الى ان آخر اجتماع للجنة عقد في سيئول عاصمة كوريا الجنوبية.

خطاب سياسي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

لمواجهة التحديات التي تواجه الامة العربية.

ويسبق انعقاد المؤتمر افتتاح الدورة السابعة عشرة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي اليوم حيث يتم خلالها اقرار جدول اعمال المؤتمر النهائي وانتقال رئاسة الاتحاد الى رئيس مجلس النواب الاردني - رئيس الشعبة البرلمانية الاردنية - السيد عاكف الفايز.

رسالة مبارك

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الرئيس للشؤون السياسية وسمير النجم رئيس بعثة رعايا المصالح العراقية بالقاهرة.

وكان السيد طارق عزيز وصل الى القاهرة قبيل المقابلة.. وصرح بانه سينقل خلالها رسالة الى الرئيس مبارك من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بتطورات الحرب العراقية الايرانية.

كما تتناول الرسالة التطورات العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

كما سيجري السيد طارق عزيز مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد.

مجلس حرب

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الفرنسي وفريقه المصور المكون من ثلاثة افراد في بيروت من قبل منظمة (الجهاد الاسلامي) السرية الليلة قبل الماضية.

واعلن فابيوس اثر الاجتماع الذي استمر حتى ساعة مبكرة من صباح امس للصحافيين ان هذا التطور يدعو للقلق الشديد مشيرا الى ان فرنسا طلبت من سفيرها في بيروت الاتصال مع الجهات الرسمية وغير الرسمية في لبنان لمعرفة الجهة التي اقتيد اليها الفريق التلفزيوني الفرنسي.

طلبات اقتراض

(تتمة المنشور صفحة اولى)

للصندوق خلال الاحد عشر شهرا الماضية من سبعة عشر مشروعا لصناعة المواد الغذائية وستة مشاريع للمنسوجات والملابس والمنتجات الجلدية ومشروعين لصناعة الخشب والاثاث وثمانية مشاريع للطباعة والنشر والصناعة الورقية وواحد وعشرين مشروعا لصناعة الكيماويات وخمسة مشاريع لمنتجات البلاستيك وثلاثة مشاريع لصناعة الخزف والصيني وثلاثة مشاريع لانتاج مواد البناء ومصنع واحد للحديد والصلب وستة عشر مشروعا للمنتجات المعدنية وسبعة مشاريع لصناعة المكائن الكهربائية وغير الكهربائية ومشروعين لوسائل النقل ومشروع واحد للنقل المبرد.

ويدل تقديم هذه الطلبات على استمرار التوسع الاستثماري للقطاع الاهلي السعودي واقباله على استثمار فرص التصنيع التي يتيحها الاقتصاد السعودي في المرحلة الحالية وارتفاع ربحيتها كما يدل تنوع قطاعات التصنيع التي تتوزع عليها هذه الطلبات على تعدد القطاعات الصناعية القابلة للاستثمار في البلاد.

اعلانات الرياض

● تعلن شركة كارلسون السعودية (تحت التصفية) عن فقدان جواز مكفولها العامل، شودري غلام، رسول باكستاني الجنسية نامل ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

٦/٦٨٠٧

● يعلن محمد احمد الشقيري عن فقد بطاقة ميز رقم ١٣٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/٢٠هـ الصادرة من القاعدة الجوية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القاعدة الجوية بالرياض وله الشكر.

٦/٦٧٩٨

● يعلن صالح محمد الربيع السلمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٥١٨٧٦ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٧هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرورالرياض وله الشكر.

٦/٦٨٠٠

● تعلن مؤسسة خيرالله للمقاولات عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧١٠٤٧ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٨٠٣

● يعلن طارق عبدالسلام عبدالقادر شلبي عن فقد صك رقم ٣/١٠٧٩ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٩هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض او هاتف ٢٢٢١٢٤٤ وله الشكر.

٦/٦٧٩٦

● يعلن محمد صالح الخضير عن فقد لوحة سيارة شفرليت كابرس رقم ٩٥٦١٥٢ تاريخ ١٤٠٢/٣/٩هـ الصادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٩٨

● يعلن خالد سعد فراج السبيعي عن فقد بطاقة درجات الطلاب للمرحلة المتوسطة الصف الأول متوسط لعام ١٣٩٩/١٣٩٨هـ الصادرة من متوسطة ابن زيدون بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى متوسطة ابن زيدون او شئون الطلاب بادارة المعارف وله الشكر.

٦/٦٧٩٣

● يعلن خالد سعد فراج السبيعي عن فقد استمارة شهادة الدراسة الابتدائية لعام ١٣٩٨/١٣٩٧هـ الصادرة من مدرسة معاوية بن ابي سفيان شئون الاختبارات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مدرسة معاوية بن ابي سفيان او شئون الطلبة بادارة المعارف وله الشكر.

٦/٦٧٩٣

● تعلن مؤسسة محمد علي السويلم عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٨٧٤٨٢١ موديل ٨٥م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٩٢

● يعلن ناجي قاسم صالح يمني الجنسية، عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٩١٧ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٦هـ الصادرة من مكتب العمل بجدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٦/٦٧٩١

● يعلن محمد الفتخار الدين ،هندي الجنسية، عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٢٣٥٩٦ تاريخ ١٤٠٤/١/٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٨٩

اعلانات الدمام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/ علي معيض رشيد آل عطيف قحطاني/ طالبا تعديل اسم والده من/ معيض الى/ علي واسم الجد من رشيد/ الى/ معيض. بحفيظة نفوسه رقم ٤٧٢٧ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٤ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/ علي علي معيض آل عطيف قحطاني فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه.

١١٣٠

● يعلن/ محمد حمد راشد المري عن فقدان/ رخصة قيادة خاصة رقم ٧٨٢ صادرة من مرور الخفجي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.

١١٥٣

● يعلن/ ثامر محمد السبيعي عن فقدان استمارة سيارة نقل رقم ٧٠٧٣٠٥٢ تاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ صادرة من مرور الخفجي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.

١١٥٤

● يعلن/ علي محمد داود عبدالله (لبناني) عن فقدان رخصة عمل رقم ٢٣٧٤ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بالخفجي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخفجي وله الشكر.

١١٥٥

● يعلن/ محمد بندر الشمري عن فقدان لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٢٦٧٤٩ تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٨هـ صادرة من مرور الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخبر وله الشكر.

١١٣١

اعلانات متفرقة

● يعلن سعيد احمد عثمان ،مصري، عن فقد اقامة رقم ٢٧٠٩١٤ تاريخ ١٩٨٠/٨/٤ الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

٧٨٢٢

● يعلن طارق رجب الطيب عن فقد شهادة ميلاد تاريخ ١٣٨٥/٩/١٥هـ صادرة من المكتب الصحي بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسمها الى المكتب الصحي بتبوك وله الشكر.

٥٢٦

● يعلن علي عبدالله حامن القرشي الزهراني عن اضافة اسم الفخذ القرشي في شهادات ميلاد ابنتيه
١) مستورة (٢) لوله

٥٤٩

● يعلن سليمان محمد سالم العطوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٢١٩١٠٠ تاريخ ١٤٠٥/٩/١٦هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

٥٥٠

● يعلن ذياب دامث حمود الرويلي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس موديل ٨٦ رقم ٦٦٦٥٧٩١ صادرة من مرور دومة الجندل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور دومة الجندل وله الشكر.

٥٥١

● يعلن عبده ناصر محمد عن فقد استمارة ديناب سوزوكي خصوصي السعودية رقم ١٢٢٣٩٢٩ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او تلفون ٦٨٩٦٦٤٧ جدة وله الشكر.

١١٩٩٨

● يعلن صالح سعيد اندونوسي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم B.٢١٢٤٦ صادر من القنصلية الاندنوسية بجدة الرجاء ممن يعثر عليه يسلمه الى القنصلية الاندونوسية بجدة وله الشكر.

١١٩٩٩

● يعلن/ محمد العلي الدوسري عن فقد صك بيته رقم ١٨٩/حـ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢٤هـ الصادر من كتابة عدل عنيزة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل عنيزة وله الشكر.

٧٧٧٣

فرنسا

سجل الجاسوسية السوفياتية في فرنسا

٢٠ قضية تجسس كبرى .. خلال ٢٠ عاما!

جاسوس ينتحل هوية «ميت» .. وآخر سائح وثالث دبلوماسي ورابع «طيار»

وقصص اخرى اغرب من الخيال .. للجاسوسية السوفياتية في فرنسا

باريس/ خاص بـ«الرياض»:

هل هناك جاسوس روسي في الصالة؟!

..هذه الجملة التي وردت في فيلم هزلي مؤخرا باتت اليوم حقيقة واقعة وكأنك تراها. فانفجار فضائح التجسس في الغرب ومنها فرنسا بات امرا واقعا تتناقل وسائل الاعلام اخباره يوميا.

ومن آخر ماطلعت به الانباء بنهاية شهر يناير الماضي، خبر توقيف ضابط جو فرنسي سابق بتهمة العمل لصالح المخابرات السوفياتية وابعاد اربعة دبلوماسيين سوفيات في السفارة السوفياتية في باريس مما طرح من جديد موضوع التجسس السوفياتي في فرنسا التي تعتبر ارضا خصبة لمداخلة وتسلل عملاء الكتلة الشرقية.

ولو عدنا بالذاكرة الى احداث التجسس التي حصلت خلال العقدين الماضيين في فرنسا لتبين لنا ان هناك عشرين قضية تجسس كبرى تفجرت في هذه الدولة كان القائمون بها يسربون المعلومات الفنية والعسكرية لدول الكتلة الشرقية، وبشكل خاص للاتحاد السوفياتي.

فبتاريخ ١٢ اغسطس ١٩٦٣ تم الكشف عن الجاسوس/ جورج باك المدير المساعد لخدمات الصحافة في حلف (الناتو) والذي افتضح امره اثر فرار ضابط استخبارات سوفياتي من برلين الشرقية في شهر فبراير ١٩٦٣ وكان هذا الضابط قد كشف اسرار الاتصالات التي كانت دوائر الاستخبارات السوفياتية تجريها مع العديد من عملائها في الغرب ومن ضمنهم باك الآنف الذكر.

وفي شهر يناير ١٩٦٤ تم توقيف جان بول سوبير العميل السري لشبكة (سيتنريشر) والمكلف بسرقة الخرائط والتصاميم الخاصة بطائرة الركاب الفرنسية البريطانية المشتركة الاسرع من الصوت (كونكورد). وكان احد ابرز شخصيات هذه الشبكة التجسسية هو الممثل العام في فرنسا لشركة الطيران السوفياتية (ايروفلوت) المدعو/ سيرجي باقلوف والذي تم طرده على الفور من فرنسا.

وفي شهر سبتمبر ١٩٨١ ادت معلومات ادلى بها هارب سوفياتي للغرب يدعى/ اوليج ليالين وهو عميل كبير سابق (للكيه جي بي) او المخابرات السرية السوفياتية، ادت الى اتهام خمسة دبلوماسيين من بلدان دول اوروبا الشرقية وطردهم من فرنسا ومن ضمنهم المستشار العام لجهاز (كيه جي بي) المدعو الكسي كروخين والمتخفي في ثياب دبلوماسي.

وقائع ثابتة لاتقبل اللبس وحقائق دامغة وتطول قائمة المتهمين وتطول مايشكل سلسلة مترابطة الحلقات لها اول وليس لها من آخر. ففي شهر اغسطس ١٩٦٩ تم توقيف موظف فرنسي في امانة السر الدولية لمنظمة حلف (الناتو) بتهمة التجسس وفي ابريل ١٩٧٢ تم القبض على السكرتير الثالث في السفارة التشيكوسلوفاكية بباريس وهو يسير في شارع «الشانزليزيه» ومثل هذا ايضا حصل في فبراير ١٩٧٧ عندما تم اعتقال موظف سوفياتي يعمل في منظمة الاونيسكو تم اعتقاله في باريس وهو يهم بتسليم تصاميم جهاز حاسب آلي جديد تستعد اوساط فنية عليا لانتاجه في الغرب ومثل هذا ايضا حصل في شهر مارس عام ١٩٧٧ عندما وضعت دوائر الامن الفرنسية يدها على شبكة تجسس سوفياتية في فرنسا متخصصة في فن المعلوماتية وفي اكتوبر ١٩٧٧ تم توقيف ضابط فرنسي برتبة عليا وهو متقاعد ويدعى جورج بوفيس بتهمة التجسس لصالح الاتحاد السوفياتي.

وفي يوليو ١٩٧٨ ويناير ١٩٧٩ ويناير ١٩٨٠ تتفجر عدة قضايا حول سرقة اسرار المعلوماتية وفي مايو ١٩٨٠ تم ضبط شبكة تعمل لسرقة المعلومات لحساب دولة بلغاريا بما يختص بعملية خزن المحروقات في فرنسا ونقل البترول وهو مادة حيوية في حال نشوب نزاع مسلح.

واما في شهر مايو ١٩٨٠ فقد عاد التجسس ليصبح امرا كلاسيكيا بعد الحكم بسجن/ بيار شارل بات لمدة خمس سنوات بتهمة القيام بالتجسس للاتحاد السوفياتي ثم جاءت قضية رئيس اركان القوى الجوية الالماني الشرقي السابق هاينز برناردت زورن الذي تخفى بزي سائح يحمل كاميرا وراح يجمع المعلومات العسكرية حول الدبابات والاسلحة المضادة لها.

وتلا ذلك القبض على جاسوس سوفياتي جديد وطرد عدة دبلوماسيين سوفيات.

وبعد انفجار قضية الجاسوس الفرنسي سوريسو في شهر فبراير ١٩٨٦ الحالي وهو ضابط سابق في سلاح الجو الفرنسي وقبض عليه في كروازيك اشارت اصابع الاتهام الى ٥٣ من الرعايا السوفيات المتعايشين في فرنسا وتم طردهم وكانت هذه أهم عملية طرد جماعي لرعايا سوفيات منذ قيام الرئيس ميتران غداة وصوله للحكم عام ١٩٨٣ بطرد ٤٧ عضوا من اعضاء سفارة الاتحاد السوفياتي بباريس.

ونتساءل هنا لم يكون الدبلوماسيون هم كبش المحرقة دائما؟

الجواب ان معظم اعضاء السلك الدبلوماسي لدول اوروبا الشرقية العاملين في الغرب يتعاطون بشكل او بآخر اعمال التجسس وهم يتربصون باية معلومات عن الدفاع او التكنولوجية الجديدة ليقوموا بنقلة الى دوائر المخابرات الحمراء.

اما طرقهم فتختلف لكن هناك خط ثابت يميزها وهو تجاوبهم مع الايديولوجيا السياسية للدولة التي تستخدمهم حتى ان جاسوسا قال انه عمل للسوفيات لمدة طويلة وكان ينقل لهم ملفات باكملها لكنه لم ينل منهم من المال طوال عمله هذا سوى عشرة آلاف فرنك فرنسي!

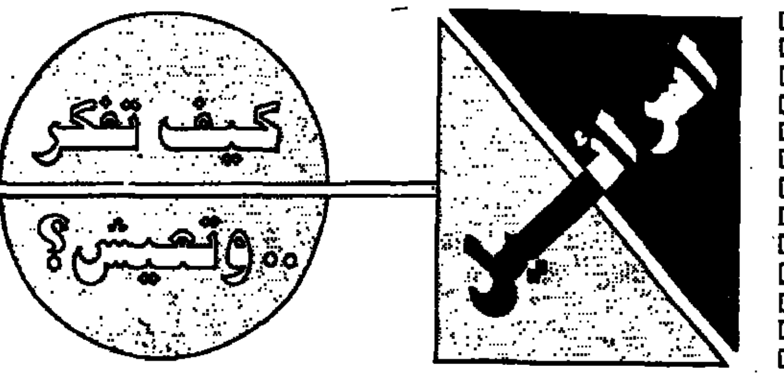
واما سيرج فابيو وهو هارب روسي لفرنسا فقد حوكم عام ١٩٧٨ من قبل محكمة امن الدولة الفرنسية وحكم عليه بالسجن لمدة عشرين سنة بتهمة تهريبه اسرار الصواريخ الفرنسية للاتحاد السوفياتي وعندما سئل عن سبب خيانته هذه قال:

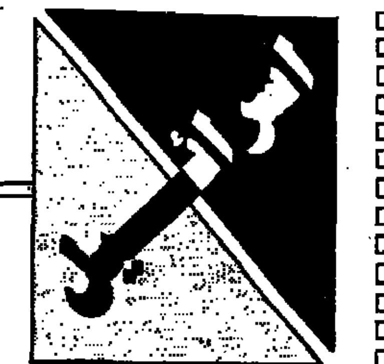
ان الحنين الى بلدي الاصلي دفعني لذلك!

ثم هناك الطريقة المباشرة كما حصل عندما تم القبض على ضابط سوفياتي كبير بحجة انه حلق بطائرته فوق بعض المراتب المحتوية على صواريخ ارض ـ جو الفرنسية او فوق مرفأ بريست حيث ترابط الغواصة الفرنسية المطلقة للصواريخ النووية واسم هذه الغواصة (لي ردوتبل) اي المخيفة. وقد حاول الروس عدة مرات التجسس على هذه الغواصة بالزوارق والبواخر دون جدوى.

وكم من مرة ضبطت غواصات البحرية الفرنسية زوارق سوفياتية تحاول التجسس على منشآت مرفأ بريست العسكري الفرنسي.

واخيرا فان هناك قضايا اغرب من الخيال حول تخفي الجواسيس السوفيات ومحاولتهم سرقة الاسرار الفرنسية ومن اهمها مثلا اقدام بعضهم على الحصول على هويات فرنسيين متوفين والحلول مكانهم كمثل قصة الجاسوس جامبلان. وهذا عميل روسي اسمه فلادمير اغناتوفيتش بوردارنكو جاء جنوب غرب فرنسا ذات صباح من عام ١٩٤٥ وهو يحمل هوية باسم جامبلان المواطن الفرنسي الذي مات خلال الحرب العالمية الثانية والذي لم يكن له اهل يعرفونه في فرنسا، وسرعان مانظم هذا الجاسوس شبكة «جنسية» وراح يرسل الفتيات لكبار الموظفين بهدف الحصول على الاسرار الصناعية والعسكرية.. ليقوم بتهريبها للشرق .. قبل ان يفتضح امره!





صراع عنيف على زعامة حزب حيروت



● شارون



● شامير ● ديفيد ليفي

صراع عنيف يجتاح حزب (حيروت) الذي يشكل العمود الفقري لحزب (الليكود) وهذا الصراع يدور حول زعامة الحزب الموجودة اليوم بيدي اسحاق شامير، والذي عينه مناحيم بيغن بعد ان قرر اعتزال الحياة السياسية..

والصراع يدور بين ثلاثة اشخاص اسحاق شامير وديفيد ليفي وارييل شارون، الثلاثة يرون ان في استطاعتهم قيادة الحزب، وفي التالي قيادة الدولة اذا ما نجح حزبهم.

وهذا الصراع سيجد طريقه في مؤتمر الحزب الذي سيعقد بعد فترة قصيرة في تل ـ ابيب، وكل من ينجح سيكون رئيس الوزراء القادم اذا ما تمت صفقة تبادل رئاسة الوزراء في شهر تشرين الاول (اكتوبر) القادم، بين حزبي العمل والليكود.

وفي الانتخابات الماضية، التي جرت داخل حزب حيروت، حصل اسحاق شامير على تفوق بسيط على شارون، ويعتقد شارون انه يستطيع ان ينتصر هذه المرة، في حين يرى ديفيد ليفي، نائب رئيس الوزراء، انه يستطيع ان يتغلب على شامير وعلى شارون، كون انه ينتمي الى الطوائف اليهودية الشرقية التي تشكل الاكثرية التي تصوت لحزب الليكود، بالاضافة الى انه قد برهن امكانية قيادته للدولة من خلال المناصب التي احتلها، ومن خلال الشعبية التي يتمتع بها، كما انه يعتمد في دعايته على عدم وجود شعبية لشارون خارج الحزب، بمعنى انه اذا استطاع شارون ان ينتصر في انتخابات الحزب، فانه بلاشك سيدفع الكثيرين من الناخبين الى عدم التصويت له، لان شعبيته خارج الحزب منخفضة جدا.

ومهما يكن الامر، فان الصراع داخل حزب حيروت هو صراع عنيف ولن يحسم الا بعد الانتهاء من مؤتمر الحزب.

اسرائيل تستعد لارسال رائد فضاء

واشنطن/ مكتب «الرياض»:

طلبت «الصناعة الجوية» «الاسرائيلية» من «ناسا» ان تقبل ارسال احد خبرائها في احدى رحلات المركبة الفضائية القادمة. وقد تقدم بهذا الطلب «ديفيد عفري» رئيس الصناعة الجوية الاسرائيلية، اثناء زيارته الاخيرة لواشنطن قبل فترة قصيرة.

وقد ابدت «ناسا» موافقتها المبدئية على هذا الطلب ولكن التنفيذ يعتمد على امور تجارية اخرى، والتي يتطلب من الصناعة الجوية الاسرائيلية تنفيذها قبل ان يقبل طلبها نهائيا.

تقلص الواردات.. يخفض دخل الجمارك بنسبة ١٩٪

يقول تقرير صدر عن وزارة الصناعة والتجارة الاسرائيلية ان شهر كانون الثاني (يناير) سجل انخفاضا ملحوظا في نسبة الاستيراد للاجهزة والمعدات فقد انخفضت مثلا نسبة استيراد السيارات بحوالي ٢٥ بالمئة عما كانت عليه في شهر كانون الاول (ديسمبر) من العام الماضي. وقد وصل عدد السيارات المستوردة ٣,٨٦٩ سيارة خصوصية. وهذا يدل على ان الاسرائيليين قد قرروا عدم شراء سيارات بالشكل الذي كان سائدا حتى الان.

ولم تكن السيارات العنصر الوحيد الذي انخفض في الاستيراد الاسرائيلي، بل سجل استيراد الثلاجات المنزلية انخفاضا بنسبة ٤٤ بالمئة، حيث وصل عدد الثلاجات المستوردة ٤٠٧ ثلاجات فقط، هذا في شهر واحد، اما خلال سنة واحدة فقد انخفض استيراد الثلاجات بمعدل ٨٠ بالمئة، اما التلفزيونات الملونة فقد انخفض الاستيراد بمعدل خمسة بالمئة، فقط في حين حافظت نسبة الفيديو على نفسها الشيء الذي دفع وزير المالية بالمطالبة بدفع رسوم جمركية وضرائب شراء ثقيلة على هذه الاجهزة.

والغريب في الامر ان تعفى السلع الغالية من الضرائب والجمارك على غرار الذهب والماس والفراء وغيرها. وقد ادى انخفاض السلع المستوردة الى انخفاض في مدخول الدولة من الجمارك بمعدل ١٩ بالمائة، الشيء الذي ادى الى خسارة في ضرائب الدخول بمعدل ٣ بالمائة عما كانت عليه في العام الماضي.

ويشير التقرير ان هذا الانخفاض لم يؤثر على زيادة في نسبة بيع السلع المحلية المشابهة للسلع التي انخفض استيرادها، الشيء الذي ادى الى خسارة ايضا.

اضراب ممرضات وممرضي ٨ مستشفيات اسرائيلية

عمان/ و.ا.ح:

اضرب الممرضون والممرضات في الكيان الاسرائيلي عن العمل في ثمانية مستشفيات تابعة لصندوق المرضى ووزارة الصحة وذلك في نطاق الاجراءات الاحتجاجية على تدني اجورهم.

وطلبت وزارة الصحة من محكمة العمل الاسرائيلية مناقشة قرار الاضراب واصدار امر احترازي ضد المضربين خشية مما وصفته بتفاقم الازمات في المستشفيات الاسرائيلية وتعريض المرضى للضرر.

الحكومة الاسرائيلية تبحث عن المزيد المتوطنين

لاتزال الحكومة الاسرائيلية تحاول ان تقنع الاسرائيليين الذين هاجروا من فلسطين المحتلة بالعودة اليها. وقد سبق وارسلت وزير الهجرة الى الولايات المتحدة ليقوم بحملة «توعية» لدى الاسرائيليين، الا انه لم ينجح في ذلك، خصوصا بعد ان حضر الى المحاضرة التي اعدتها له البعثة الاسرائيلية للامم المتحدة والتي لم يحضرها سوى ٦٠ شخصا.

وفي هذه الايام، يقوم عضو الكنيست «ابنير شاكي» من الحزب الديني القومي «مفدال» بزيارة للولايات المتحدة للقيام بنفس الهدف.

وجدير بالذكر ان «شاكي» هو احد المتعصبين في هذا الموضوع، وهو يحاول ان يدخل تعديلات متطرفة على (قانون العودة) ومتصلب في رأيه فيما يتعلق بـ(من هو اليهودي).

وقد يحاول ايضا الحصول على تأييد زعماء الطائفة اليهودية في الولايات المتحدة بالنسبة للموضوعين المذكورين.

وجدير بالذكر ان بعض اعضاء الكنيست الاسرائيلي حاولوا تمرير تعديلات تتعلق بقانون من هو اليهودي، الا انهم فشلوا في ذلك، في اعقاب التصويت الذي جرى في الكنيست الاسرائيلي قبل عدة اسابيع.



الاردن:

صناعة الفوسفات الاردنية مهددة بالتراجع.. في مواجهة تحدي المنافسة الدولية

عمان/ خاص بـ«الرياض»:

بعد ان كانت صناعة استخراج الفوسفات هي الصناعة التعدينية الوحيدة التي حققت ارباحا السنة الماضية في الاردن، فان هذه الصناعة مهددة الآن بالتراجع نتيجة تضافر ظروف دولية خارجية مع نشوء مشاكل عمالية داخل جهاز شركة الفوسفات الاردنية ـ التي هي المنتج الوحيد لهذه المادة في الاردن.

وقد بدات المشاكل العمالية تتفاعل عندما قررت ادارة الشركة وقف الانتاج مؤقتا في منجم الرصيفة ـ الذي يعتبر اقدم مناجم الشركة ـ ويقع على مسافة بضع كيلومترات الى الشمال من عمان على طريق مدينة الزرقاء. ويقول مدير الشركة السيد واصف عازر ان العمال الذين تاثروا بقرار ايقاف الانتاج يبلغ عددهم ٦١٧ عاملا ويشكلون نحو ٢٨٪ من مجموع العاملين في الشركة والبالغ عددهم ٣٥٠٠ شخص. ورغم ان السيد عازر اكد ان الشركة لن تستغني عن احد من عمالها او موظفيها وانها ستستمر في دفع كامل رواتب ومستحقات العاملين فان مما لا ريب فيه ان امتداد ايقاف فترة الانتاج يفرض على الشركة عبئا ثقيلا يبلغ حجمه المالي كما اعلنت ادارة الشركة اكثر من ٢,٥ مليون دينار (نحو ٦,٢٥ مليون دولار) في السنة الواحدة.

ولعل عنصر الخطورة الاكثر اهمية في هذا النزاع هو ان شركة الفوسفات الاردنية تجد نفسها في هذه المرحلة مضطرة الى ان تضغط نفقات الانتاج والتشغيل في مناجمها الى ادنى حد ممكن لكي تستطيع الاستمرار في العمل بمستوى معقول من الربحية..

وتظهر دراسات نشرت مؤخرا عن اوضاع انتاج وتسويق الفوسفات في الاردن ان الطاقة الانتاجية للعامل في شركة الفوسفات الاردنية لا تزيد عن ١٥٪ من انتاج زميله في نفس المجال وتشير هذه الدراسات ان شركة «موبيل» الامريكية المنتجة للفوسفات بطاقة مماثلة لطاقة شركة الفوسفات الاردنية يتراوح عدد العاملين فيها ما بين ٥٥٠ ـ ٦٥٠ مستخدما في مقابل ٣٥٠٠ مستخدم في الشركة الاردنية. ويعمل المئات من هؤلاء المستخدمين في مهن ادارية واعمال لا تتطلب اية مهارة.

ورغم التزام الشركة بالاستمرار في تسديد استحقاقات العاملين وتاكيدها بان ايقاف الانتاج في منجم الرصيفة هو اجراء مؤقت، الا ان ادارة الشركة ترجح ان هذا الاجراء سيستمر طويلا على ضوء الكساد الذي يسود اسواق صناعة الفوسفات في العالم. ويوضح السيد واصف عازر هذا الامر بقوله:

ان الشركة تنتج مادتها الخام من ثلاثة مواقع هي الرصيفة والحسا والوادي الابيض في جنوب الاردن. ويتم تصدير هذا الانتاج الذي بلغ ٦ ملايين طن عام ١٩٨٤ الى ٣٠ دولة تستخدم الفوسفات في انتاج حامض الفوسفوريك وصناعة الاسمدة سواء من الحامض ام مباشرة.

ويضيف مدير الشركة ان السوق الدولية للاسمدة اصيب بركود كبير خلال السنوات الماضية. فبعد ان كان سعر الفوسفات الخام تتراوح مابين ٥٢ و٦٨ دولارا في موانيء البلد المصدر في عام ١٩٨٣م، انخفض السعر الى ما يتراوح مابين ٣٦ الى ٤٠ دولارا في عام ١٩٨٣ اي نسبة الانخفاض تراوحت مابين ٤٠٪ و٥٠ خلال ثلاث سنوات.

ونتيجة لذلك فان عائدات تصدير الفوسفات الاردني انخفض عام ١٩٨٤، عما كانت عليه قبل ذلك بثلاث سنوات ـ رغم ان حجم الانتاج سجل ارتفاعا بنسبة ٨٠٪.

ويتمتع الاردن بعدد من المزايا في مجال تصدير الفوسفات ـ وهي مزايا ناجمة اساسا عن توسط موقعه الجغرافي بين اوروبا واسيا، وعن كون هذا الموقع قريبا من مواقع استهلاك منتجات الصناعة السمادية في المناطق كثيفة السكان في آسيا مثل الهند وباكستان وبنغلاديش والصين، الآن هناك عدة عوامل سلبية ناشئة بصورة رئيسية عن قضية فلسطين وعن وجود تهديد اسرائيلي مستمر بالاعتداء على الاردن او اغلاق الممرات المائية المستخدمة لتصدير منتجات الاردن. وهذا واحد من الاسباب التي تجعل دولة مثل الهند بحاجة الى الفوسفات الاردني تمتنع عن شراء اكثر من ٥٠٪ من احتياجها من الاردن رغم انها تحصل على الفوسفات الاردني باسعار منافسة وتسدد قيمته جزئيا بسلع ومنتوجات هندية.

تونس:

السكن اللائق.. لكل تونسي!

حملة اعلامية وسياسية واسعة.. للقضاء على الاكواخ و«المدن القصديرية»

خطة لازالة ١٦٥ ألف كوخ..وبناءمنازل حديثة بدلا منها

تونس/ مكتب «الرياض»:

تشهد تونس حاليا حملة اعلامية وسياسية واسعة النطاق يدور محورها حول ضرورة القضاء على الاكواخ واستبدالها بمنازل لائقة ينتفع بها ساكنو الاكواخ والمدن «القصديرية» التي تحيط بتونس العاصمة وفي المدن الكبرى مثل صفاقس وسوسة وقابس وبنزرت والكاف، اضافة الى مايشاهد داخل المناطق الريفية من استمرار ظاهرة الاكواخ والمنازل البدائية.

وتعود بدايات هذه الحملة التي يشرف عليها شخصيا الرئيس الحبيب بورقيبة الى تقرير صحفي مثير نشرته احدى الصحف الاسبوعية فكان له وقع كبير في نفس رئيس الدولة الذي ارتاع لاستمرار بقاء احدى مظاهر التخلف التي كرس حياته من اجل القضاء عليها وقطع دابرها من خلال البرامج التنموية الشاملة والمشاريع السكنية التي اشرفت عليها او احاطتها الدولة بالرعاية الكاملة.

وقد استدعى الرئيس بورقيبة حال اطلاعه على وضع بعض العائلات التي تقطن الاكواخ وزير التجهيز السيد محمد الصياح وطلب منه وضع كل الامكانات المادية والبشرية من اجل تنفيذ برنامج واسع النطاق يستهدف القضاء على هذا المظهر المزري الذي لا يليق بتونس التي مضى على استقلالها ثلاثون سنة وتتحفز لولوج عام ٢٠٠٠ بكل عزم وتصميم.

وقد اشادت الصحف الرسمية وحتى المعارضة بالحزم الذي ابداه الرئيس بورقيبة لدى مطالبته الحكومة بالسعي الجاد لاستئصال هذا الوضع واكدت هذه الصحف ان قرار الرئيس بورقيبة بالقضاء على اكثر من ١٦٤ الف كوخ في ظرف السنتين القادمتين يندرج في اطار الاهمية التي ما انفك يوليها لضعاف الحال في البلاد وللنهوض بالسكن وتحسين نوعيته باعتباره من الحاجيات الاكيدة التي يجب توفيرها للمواطن لينعم بعيش كريم.

كما تندرج هذه العملية ضمن المخطط العام لاعادة هيكلة المجتمع التونسي لاقرار نوع من الحركية التنموية والاجتماعية وهو مشروع يتصهر ضمن الخطة المتكاملة لمقاومة الفقر واقرار التوازن بين المدن والارياف.

وتشير احصائيات وزارة التجهيز المعنية بتنفيذ هذا المشروع الى ان نصف العائلات التونسية كانت تقطن قبل الاستقلال داخل الاكواخ وذلك الى حدود سنة ١٩١٦ حيث بلغ عدد الاكواخ ٤٠٠ الف كوخ اي ما يعادل ٤٤ بالمائة من مجموع العقارات السكنية.

وبفضل المجهودات الرامية الى مقاومة هذه الظاهرة والحد منها تمكنت الدولة من تقليص هذه النسبة الى مستوى ٩ بالمائة اي حوالي ١٦٠ الف كوخ.

وتقول مصادر وزارة التجهيز ان برنامج القضاء على هذه الاكواخ في ظرف سنتين تم اعداده بالتعاون مع الشركة العقارية للسكنى وهي المكلفة بتهيئة العقارات المعدة للبناء والصندوق القومي للادخار السكني ومصالح المحافظات والبلديات.

وتضيف هذه المصادر ان بدء عملية تهديم الاكواخ ونقل سكانها الى محلات سكنى لائقة ستنطلق مع بداية شهر مارس ١٩٨٦ على ان تهم المرحلة الاولى المناطق الشعبية المحيطة بالعاصمة مثل مناطق العمران وجبل الجلود والمنزه والوردية وسيخصص لها ٧١ هكتارا من الاراضي المهيأة التي تم اعداد الدراسات الفنية اللازمة لها من ايصال للماء الصالح للشراب والكهرباء.

وخلال شهر مارس سوف توزع اقساط أخرى من الاراضي المهيأة على بعض قاطني الاكواخ ليبداوا باستغلالها باعتماد طريقة البناء الذاتي التي سبق اتباعها منذ سنة ١٩٨٤ من خلال انجاز المساكن الريفية بعد ان اكدت التجارب مدى نجاح وجدوى هذه الطريقة اذ مكنت من ربح الوقت والحد من التكاليف ورسخت شعور العائلات بالمسئولية.

وهكذا فان برنامج القضاء النهائي على الاكواخ لن يكون بطريقة قيام الحكومة ببناء مساكن جاهزة توزع مفاتيحها مجانا على المعنيين بل تقدم لهم قروضا ومساعدات واراضي مهيأة يقومون ببناء منزلهم الريفي فوقها، على ان تقوم السلطات المعنية بالاحاطة بعملية البناء حتى لا يصبح بناء فوضويا.

وقد بعثت بعد بكل محافظة محافظة وبلدية فرق للاحاطة بالعائلات المعنية بالبرنامج والسهر على متابعة برامج البناء فنيا والتثبت من مدى استجابة البناءات للمقاييس والمواصفات المضبوطة والمحددة قصد ضبط المساعدة التي يمكن ان تمنحها الدولة لكل عائلة وتجديد قيمة المنح والقروض التي يمكن تسديدها على مدى ١٥ سنة.

● تعلن **المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة** عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني لغرض استعمالها كعيادات خارجية ومختبر وظائف وبنك للدم ومستودع بمستشفى الولادة والاطفال بجدة وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:

١- تتكون هذه المباني من دور ارضي او دورين باقصى حد
٢- لاتقل عدد غرفها عن (٣٠) ثلاثين غرفة.
٣- لاتقل مساحة الغرف عن (٢٥) متر مربع.
٤- ان تكون محاطة بسور مانع تماما يمكن التحكم في الدخول اليه من باب واحد.
٥- ان تكون موصلا بها الخدمات الاتية الكهرباء والماء وموصلة بالمجاري العامة.
٦- ان يكون مكيفا غرفة وصالاته.
٧- ان يكون موقع هذه المباني قريبا من المستشفى.
٨- ان تكون هذه المباني جيدة للسكن ولاتحتاج عند تسليمها الى اصلاحات او ترميمات.
٩- ان يوافق صاحب المباني على اجراء التعديلات التي تراها اللجنة.
١٠- ان تكون الاضاءة جيدة وكافية.
١١- ان تكون التهوية في جميع الغرف والصالات جيدة.
١٢- ان تكون الحمامات من النوع الافرنجي وبها مغاسل.
١٣- ضرورة تقديم صك شرعي للمباني.
١٤- تقديم اقرار من المالك بان الاجرة التي تطلب غير ملزمة ويتم التقدير للعقار عن طريق املاك الدولة ويتم طبق التعليمات والتعاميم المبلغة للمديرية.

فعلى من لديه مباني وفق الشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تاجيرها التقدم بطلبه الى مديرية الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة يوضح فيه الاجرة المطلوبة مرفق به صورة الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي داخل ظرف مختوم في مدة اقصاها (١٥) يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق.

٦/١٠٢٠٧

● تعلن **ادارة تعليم البنات بالخرج** عن طرح مناقصة عامة لاعمال ترميم المدرسة الثانوية الابتدائية وانشاء مظلات وملاحق بالمنية المدرسة علما بان

اسم المناقصة: اعمال ترميم المدرسة الثانية الابتدائية بالخرج وانشاء مظلات وملاحق.

اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج. مدة العملية(خمسة اشهر).

مكان تقديم العروض: القسم الهندسي بالادارة قيمة وثائق المناقصة (١٥٠ ريال).

موعد فتح المظاريف: السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا

مكان بيع الشروط والمواصفات: القسم الهندسي بالادارة.

اخر موعد لتقديم العروض/ الاربعاء ١٤٠٦/٨/٧هـ الساعة الواحدة ظهراً.

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة بهذه العملية مراجعة القسم الهندسي بالادارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك ويجب على المتقدمين ان يقدموا مع عطائهم المستندات التالية:

١- صورة من السجل التجاري
٢- شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٣- شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤- شهادة التصنيف.
٥- ضمان بنكي قيمته ١٪ من اجمالي العطاء ومن بنك معتمد وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
٦- تقديم طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج.

ويجب ان تتوافر لدى المتقدمين الشروط التالية:

١- على مندوب المقاول الذي سيحضر لشراء مستندات المناقصة تقديم تفويض خطي مصدق يخوله شراء المستندات وكذلك حضور جلسة فتح المظاريف.
٢- يجب ان يوضع العطاء في ظرف مغلف ومختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير عام تعليم البنات بالخرج.
٣- لجميع المتقدمين بعطائهم الحق في الاطلاع على موقع العمل على الطبيعة.
٤- للادارة الحق في رفض اي عطاء لاتتوفر فيه الشروط والمؤهلات المطلوبة لهذه المناقصة.
٥- مراعاة الدقة التامة في كتابة الاسعار وبالارقام والاحرف واذا اختلف السعر في الحالتين ياخذ في الاعتبار السعر المكتوب بالاحرف.
٦- يجب ان يقدم العطاء من اصل وصورتين.

٦/١٠٢٠٥

● تعلن **مصلحة الارصاد وحماية البيئة** اسم المناقصة المعدات والالات ٤٠٧/٤٠٦ قيمة نسخة المواصفات ١٠٠٠ ريال تاريخ فتح مظاريفها ١٤٠٦/٨/٢٧هـ

٦/١٠٢٠١

عدد/ ١، اسم المناقصة/ تنفيذ عملية تشغيل وصيانة محطة التنقية بقصر الاستقبال، يشترط تصنيف و في مجال التشغيل والصيانة، رقمها/ ٨/٦١، قيمة المواصفات/ ٣٠٠٠، اخر موعد لقبول العطاءات/ السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ موعد فتح العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ

تعلن **وزارة الزارعة والمياه** عن طرحها المناقصات الموضحة أعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم «رئيس لجنة فتح العطاءات» علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى. وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد.

٦/١٠٢١٩

تعلن **المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني** عن رغبتها في استئجار مبنى لاستخدامه كمدرسة تجارية بالرياض على بان لاتقل عدد غرفه عن (٩٠) تسعون غرفة تتراوح مساحاتها بين (٤٨م٢ الى ٣٠م٢) مع توفر الصالات والفناء الواسع والمواقف اللازمة.

فعلى من يتوفر لديه المطلوب الاتصال بادارة الاسكان والاعاشة بالمؤسسة/ الدور السادس للحصول على الشروط والمواصفات الكاملة المطلوب توافرها بالمبنى.

اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٢هـ والله الموفق.

العنوان/ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني شارع عمر بن الخطاب/ امام شركة ابراهيم شاكر

هاتف ٤٠٦٨٨٠٠ تقسيم ١٤٠١.

٦/١٠٢١٨

الحاقا لاعلان **وزارة الاعلام** رقم ١٣٩٠٦/٥/١هـ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢هـ عن تاجيل المناقصة رقم ٥٦ استبدال شبكة هوائيات بمحطة الموجات القصيرة بالرياض والمحدد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٦/٧/٥هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١٥م فقد تقرر تاجيل تقديم العطاءات الى يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٦م وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الذي يليه.

٦/١٠٢٢١

الجهة المعلنة: **ادارة التعليم بالدوادمي**، اسم المناقصة/ نظافة مبنى ادارة التعليم والوحدة الصحية والمكتبة العامة بالدوادمي لعدد ثلاثة عشر عاملا. رقم المناقصة/ ٢٣. قيمة المناقصة/ مجانا. اخر موعد لتقديم العطاءات: السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤٠٦/٨/١١هـ ملاحظات/ الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة.

٦/١٠٢٢٠

تعلن **مديرية منطقة القصيم للبريد** عن رغبتها في استئجار مقر لبريد الهلالية بدلا من المقر الحالي وذلك حسب الآتي:

١ - ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لا تقل عن ٥×٨م.
٢ - ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع.
٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره تنفيذ الآتي:
أ - دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل «مجلى».
ب - كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد.
جـ - باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي.
د - سقف مستعار «ارمسترنج» مع تركيب مكيفين فريون.

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد الهلالية لغاية ١٤٠٦/٨/١هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع.

٦/١٠٢٢٥

تعلن **مديرية منطقة القصيم للبريد** عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد دخنة وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:

١ - ان يكون المبنى من المسلح ويقع على شارع رئيسي.
٢ - ان يحتوي على اربع غرف بمنافعها الصحية.
٣ - ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء.
٤ - استعداد صاحب المبنى ادخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها.
٥ - وجود خزان ماء ارضي وآخر علوي.
٦ - اقامة كاونتر من الرخام في حال الموافقة على استئجاره.

فمن يتوفر لديه مبنى ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مامور بريد دخنه موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض. مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع.

علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٦/٨/١هـ

٦/١٠٢٢٤

تعلن **مديرية منطقة القصيم للبريد** عن رغبتها في استئجار مقر لشعبة الصالحية بعنيزة بدلا من المقر الحالي وذلك حسب الآتي:

١ - ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لا تقل عن٤×٦م.
٢ - ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع.
٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره تنفيذ الآتي:
أ - دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل «مجلى».
ب - كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد.
جـ - باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي.
د - سقف مستعار «ارمسترنج» مع تركيب مكيفين فريون.
٤ - الموقع للمقر المطلوب بالمنطقة المحصورة بين مقر الشعبة الحالي وكهرباء عنيزة.

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد عنيزة لغاية ١٤٠٦/٨/١هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالمواقع.

٦/١٠٢٢٧

تعلن ادارة **اوقاف ومساجد القصيم** عن شغور الوظائف التالية وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وهي:

١- خادم مسجد غانم ببريدة بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٢- خادم مسجد القفاري بالقاع البارد بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٣- مؤذن جامع قبه بمكافاة وقدرها ١٣٥٠ ريال
٤- امام مسجد السكيتي ببريدة فئة «ا» بمكافاة وقدرها ٢٢٥٠ ريال
٥- خادم مسجد الوسيطي حي الفيصلية ببريدة بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٦- خادم الجامع الكبير بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
٧- مؤذن جامع عيون الجواء بمكافاة وقدرها ١٣٥٠ ريال
٨- امام مسجد الزبن بالقرعاء فئة ج بمكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريال
٩- مؤذن مسجد الحيطان بالقرعاء بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
١٠- امام مسجد المخطط الغربي بعيون الجواء فئة ج بمكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريال
١١- مؤذن مسجد الربيعان غاف الجواء بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
١٢- خادم مسجد الهواوية الواقع ببلدة الغملس بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال.

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة للقيام بعمل احد تلك الوظائف التقدم للادارة ومراجعة شئون الموظفين خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ ١٤٠٦/٦/١٥هـ كما انه لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة شئون الموظفين بالادارة والله الموفق.

٦/١٠٢٠٠

رقم المنافسة/ ١. اسم الجهة المعلنة/ **ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة**، اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ نظافة المباني الحكومية لمدارس داخل المدينة وعددها ٣٢ مبنى. قيمة وثائق المنافسة/ ٢٥٠ريالا. مكان بيع الوثائق/ المحاسبة، اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/٧/١٧هـ مكان تقديم العروض/ ادارة تعليم البنات. موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي.

رقم المنافسة/ ٢. اسم الجهة المعلنة/ **ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة.** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ نظافة المباني الحكومية لمدارس خارج المدينة وعددها ٣١ مبنى. قيمة وثائق المنافسة/ ٢٥٠. مكان بيع الوثائق/ المحاسبة. اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/٧/٢٠هـ مكان تقديم العروض/ ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة. موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي.

رقم المنافسة/ ٣. اسم الجهة المعلنة/ **ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة.** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ نظافة المباني المستاجرة بالمدينة وينبع. قيمة وثائق المنافسة/ ٢٥٠ ريال، مكان بيع الوثائق/ المحاسبة. آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/٧/١٩هـ مكان تقديم العروض/ ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة. موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي.

رقم المنافسة/ ٤. اسم الجهة المعلنة/ **ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة.** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ توريد الوجبات الغذائية لطالبات السكن والاطفال بالمدينة المنورة. قيمة وثائق المنافسة/ ٢٥٠ ريال. مكان بيع الوثائق/ المحاسبة. آخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/٧/٢٦هـ مكان تقديم العروض/ ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة، موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي.

٦/١٠٢٠٨

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

عن تمديد موعد مظاريف لانشاء سكن حراس لبعض المدارس بالمنطقة الى يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ بدلا من الأحد ١٤٠٦/٧/٦هـ ستقبل المظاريف في يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ

٦/١٠٢١٦

وزارة البرق والبريد والهاتف

رقم المنافسة: (٤) لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ نوعها: صيانة وتشغيل المجمعات البريدية الثلاثة في كل من الرياض وجده، الدمام لمدة ثلاث سنوات. قيمة المنافسة (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال لكل مجمع. اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/٢٦هـ علما بان لخر موعد لقبول العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من اليوم الموضح اعلاه وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه.

٦/١٠٢١٣

اسم الجهة **الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض.** اسم نظافة وصيانة مباني الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات رقمها ١ قيمتها مجانا مكان تقديم العروض ادارة الكلية والمركز لخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ

٦/١٠٢١٤

اسم الجهة **الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض** اسم المنافسة صيانة وتشغيل واصلاح اجهزة التكييف المركزية بمباني الكلية والمركز. رقمها ٢ قيمتها مجانا مكان تقديم العروض ادارة الكلية والمركز اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ

٦/١٠٢١٥

اسم الجهة المعلنة **الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام** اسم المناقصة الصيانة الشاملة لمجموعة رقم (٧) لبعض مدارس الشمال الادنى والخفجي رقم المناقصة ١٤ قيمة المناقصات ٥٠٠ خمسمائة ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/٨/٢٦هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٧هـ

٦/١٠٢١٧

تعلن **أمانة مدينة جدة** عن طرح المزايدات الآتية: اسم المزايدة سوق غرب مصنع الاسمنت وسوق ك ١٤ طريق مكة جدة القديم رقمها (١) و (٢) مكانها الموقع سعر بيع النسخة ١٠٠٠ ريال تاريخ المزايدة ١٤٠٦/٨/٣هـ وتاريخ المزايدة رقم (٢) ١٤٠٦/٨/٦هـ فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه ان يتقدم الى امانة مدينة جدة - الادارة المالية قسم الواردات - لشراء نسخة من الشروط والمواصفات.. وسيتم اجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة صباحا حسب تاريخ المزايدة وذلك بالموقع المحدد بشروط المزايدة. كل متزايد يرغب الدخول في المزايدة عليه تقديم ضمان نقدي بنسبة ١٪ من كامل قيمة المزايدة يزاد الى ٥٪ في حالة رسو المزايدة عليه.

٦/١٠١٩٧

اسم الجهة المعلنة **الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام** اسم المناقصة نظافة المجموعة ٤ الخبر والثقبة الابتدائية رقم المناقصة ١٠ قيمة المناقصات ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/٨/١٢هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/١٣هـ ٢ - اسم المناقصة نظافة المجموعة ٥ - الخبر والثقبة والعتيق المدارس المتوسطة والثانوية رقم المناقصة ١١ قيمة المناقصات ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/٨/١٧هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/١٨هـ

٦/١٠٢٠٢

رقم المناقصة ١٤٠٦/٢/ ١٤٠٧هـ

اسم الجهة المعلنة **شرطة منطقة الرياض**

اسم المناقصة تامين قطع غيار السيارات

قيمة المناقصة (٢٠٠٠) الفا ريال

مكان بيع المواصفات قصر الحكم الجديد/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التموين / الدور الرابع

لخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/٨/٣هـ حسب تقويم ام القرى

مكان تقديم العروض قصر الحكم الجديد/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التموين/ الدور الرابع

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٨/٤هـ حسب تقويم ام القرى

٦/١٠٢٣٨

يعلن **جمرك الرياض** عن رغبته في بيع الاشياء التالية بالمزاد العلني

١- سيارة شلحتة مرسدس
٢- سيارة جيمس على شكل براد
٣- بضائع منوعة

فمن له الرغبة في الشراء الحضور الى جمرك الرياض المطار القديم وذلك يوم الخميس ١٤٠٦/٧/٣هـ الساعة الثامنة صباحا علما بان السعي اثنين ونصف على المشتري والله الموفق

٦/١٠١٩٥

المملكة العربية السعودية
جامعة الملك سعود

بسم الله الرحمن الرحيم

عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

يسر عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية والادارية بجامعة الملك سعود والموضحة ادناه ان تعلن عن عقد الدورات الآتية:

اسم الدورة	موعد بدء الدورة	المدة بالاسبوع	الوحدة الاكاديمية: الكلية	الوحدة الاكاديمية: القسم	ايام التدريب	الوقت	القطاع المستفيد	مكان انعقاد الدورة
دورة في مجال الخط العربي	٧/١٢	٣	التربية	التربية الفنية	من السبت الى الاربعاء	٥-٨م	كل الراغبين في الدورة	عمادة المركز
الاتجاهات والطرق الحديثة للتربية	٧/١٢	٤	التربية	التربية	من السبت الى الثلاثاء	٦-٨م	مديرو وموجهو ومعلمو المدارس	عمادة المركز
الجديد في علوم المرحلة المتوسطة	٧/١٩	٢	التربية	المناهج وطرق التدريس	من السبت الى الثلاثاء	٥-٨م	موجهو ومدرسو العلوم بالمدارس	عمادة المركز

على راغبي الاشتراك في هذه الدورات التقدم لتعبئة الاستمارات في فترة اقصاها ثلاثة ايام قبل بدء موعد كل دورة وذلك بعمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بشارع الناصرية خلف مبنى التلفزيون «كلية التربية سابقا».

تعلن مؤسسة الشمال السعودية
لصاحبها صالح احمد الوكيل
عن نقل المكاتب الرئيسية في عمارة العميد محمد مكي التونسي إلى غرب المستشفى العسكري
مقابل فرع شركة البلاد
الرياض - تلفون ٤٧٦٣١١٩ ص.ب ٢٦٢٧

اعلان حل وتصفية شركة
نايف عواد وفريح سعيد
بعون الله يعلن الشركاء بالشركة المذكورة المسجلة بمدينة الرياض تحت رقم ١٦٤٨٨ بانه تقرر تصفية الشركة اختياريا وقد تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة.
ومن له مطالبة له الحق أن يتقدم خلال ٧ ايام من تاريخ النشر

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بجدة
وكلاء خطوط
نيبون يوشن كايشا اليابان
NYK LINE
NIPPON YUSEN KAISHA
اعلان بوصول
الباخرة **لاركسبور** رحلة رقم ٢
بضاعة عامة وحاويات إلى ميناء جدة
الوصول: ٨٦/٣/٩م - الرحيل: ٨٦/٣/١٢م
ولزيادة للمعلومات المرجو الاتصال بـ:
قسم البواخر:
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبدالعزيز
ص.ب رقم ٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٢ - برقيا: زينل رضا شب
تلكس ٤٠١٠٣٧ - رزا اس جي - تليفون: ٦٤٧٢٢٣٣
توصيلة: ٣١٣-٣٦٠-٢٩٨

تشكر..
الجمعية الفيصلية النسوية الخيرية
بجدة
كل من ساهم وشارك من مسؤولين وتربويين وافراد أو مؤسسات حكومية واهلية في:
ندوة..
«المعوقون بين الواقع وتطلعات المستقبل»
والتي اقامتها الجمعية الفيصلية النسوية بجدة في الفترة مابين ٢٢-٢٤ جمادى الآخرة عام ١٤٠٦هـ
سواء كانت المساهمة والمشاركة بالحضور أو بالدعم المعنوي أو المادي أو الفني.

فايننشال تايمز FINANCIAL TIMES

نيجيريا تتطلع الى الحل الافريقي

ان نيجيريا، بعد فترة قصيرة من الديمقراطية، وسلسلة من الانقلابات العسكرية، وحرب اهلية طويلة، ربما تكون في طريقها الى نظام الحزب الواحد عندما تسلم حكومة الجنرال بابانجيدا العسكرية السلطة الى المدنيين في العام ١٩٩٠م.

فقد بدأت احدى اللجان مؤخرا في جمع الادلة حول افضل الحلول الممكنة لعدم الاستقرار المتجزر في نيجيريا، ومن المقرر ان تقدم هذه اللجنة تقريرها بنهاية هذا العام. لكن خلال زيارة اخيرة الى لاغوس قام بها محرر هذا المقال، اكد وزير بارز في الحكومة ان نظام الحزب الواحد يبدو كأفضل الحلول.

وقال الوزير ايضا: «انه سيكون الحل الافريقي النيجيري.. إن اي قرية نيجيرية ليس فيها اكثر من زعيم واحد. وهذا الزعيم يتم اختياره ليعمل مع كافة المجموعات والاجنحة المختلفة ويدرس وجهات نظرهم قبل اتخاذ القرار. وبهذه الطريقة يتم التعبير عن وجهات النظر المختلفة، لكن في اطار النظام.. اننا لايمكن ان نحتمل الصراعات الحزبية المريرة إبان فترة الحكم المدني الاخيرة».

وعلى الرغم من ان الوزير قيل له في وقت لاحق انه لايحق له قول ذلك مما قد يؤثر على تقرير اللجنة.. الا ان وجهات نظره تعكس تقريبا افكار الرئيس بابانجيدا الذي يحاول ادارة البلاد على خطى زعيم القرية.

ان بابانجيدا الذي تولى السلطة في انقلاب عسكري في شهر اغسطس الماضي لم يفاجيء النيجيريين بسرعة التغييرات التي احدثها فحسب بل ايضا بأسلوب حكومته الاستشاري المميز.

ولأنه يحرص جدا على معرفة كيف يفكر الشعب، فقد كانت اولى الخطوات التي قام بها بعد تسلمه للسلطة هي الغاؤه المرسوم رقم (٤) المتشدد الذي ظل يقيد الصحافة على مدى العشرين شهرا الماضية. ولقد تجاوبت الصحف اليومية في البلاد (١٣ صحيفة) مع هذه الخطوة، بالتودد المفرط للحكومة: وان كان المغزى الحقيقي منها هو التأكيد للشعب بان بابانجيدا يعتزم ان يحكم بموافقتهم. اما الطريقة فبسيطة: اطلق بالونا، ثم ارصد رد الفعل، ثم تحرك.

ان النقاش العام حول صندوق النقد الدولي يعتبر افضل مثال لهذا المبدأ. فلقد استقبل الصندوق طلب الحكومة الجديدة حول شروط اقراض جديدة بجعل كافة القروض الاضافية مشروطة باجراءات تقشفية صارمة. لكن النيجيريين اصبحوا يرهبون الاجانب ويكرهونهم بعد ان ظلوا يقال لهم لسنوات طويلة ان الاجانب هم سبب البلاء وانهم نهبوا البلاد.

وهكذا فقد دعا بابانجيدا الى نقاش وطني حول قبول او رفض قرض صندوق النقد الدولي وشروطه، واذعن في النهاية لوجهة النظر الشعبية معلنا رفض القرض. ولم يكتف الرئيس النيجيري بذلك، بل استحدث برنامج تقشف (محلي) فريد ذهب الى ابعد من الاجراءات المتشددة التي طالب بها الصندوق. لكن الغريب ان برنامج بابانجيدا لم يواجه اي معارضة. وهو ايضا قد اخضع الجيش للتجربة دون ان تحدث اي معارضة من الثكنات عندما قام بتخفيض رواتب كافة منسوبي الحكومة بما في ذلك القوات المسلحة.

وعندما طلب بابانجيدا من احدى اللجان القضائية دراسة قضيتي الرئيس السابق شيخو شجاري ونائبه اليكس ايكومي ـ لايزالان معتقلين حتى الآن بدون محاكمة ـ اوصت المحكمة باطلاق سراحهما. لكن الصحافة شنت حملة انتقادات واسعة اضطرت المجلس العسكري الحاكم للتأكيد بانه سيتخذ القرار النهائي بعد دراسة كافة وجهات النظر.

ولقد كان رد فعل الصحافة متوقعا خاصة انها مملوكة في معظمها بواسطة الجنوبيين المسيحيين الذين ايدوا الحزب الاتحادي المعارض الرئيسي للحزب الوطني النيجيري بزعامة شجاري. لكن بابانجيدا استطاع استرضاء انصار الحزب الوطني في الشمال بتوضيحه بجلاء لعزمه اطلاق سراح الرئيس السابق مع التأكيد للجنوبيين في نفس الوقت بانه سيأخذ وجهات نظرهم بعين الاعتبار. وفي غضون ذلك بات الشعب مهيأ لاطلاق سراح شاجاري الذي اصبح الآن مجرد مسألة وقت.

على ان بابانجيدا تعرض لانتقادات واسعة من قبل المسيحيين بسبب قراره الانضمام الى منظمة المؤتمر الاسلامي في شهر يناير الماضي. ولقد بدأ في وقت من الاوقات ان البلاد ستعود الى الانقسامات الدينية التي مزقت البلاد في الماضي، لكن بابانجيدا تمكن ايضا من اخماد هذه القضية التي تهدد باشاعة عدم الاستقرار لنظامه، وامر الصحف بعدم الخوض في الموضوع، الذي يعتبر من صميم المصلحة الوطنية.

التايم TIME

المانيا الغربية:
فيض من المتاعب للهر كول

«وعلى الرغم من ان مياه فضيحة فليك لم ترتفع، ابان ذروتها في العام ١٩٨٤، إلى اكثر من كعبى المستشار، إلا انها قد ترتفع الآن الى ركبتيه».

في الاشهر الاخيرة، ظلت كافة المؤشرات تقريباً بنتيجة واحدة للانتخابات العامة التي ستجرى في المانيا الغربية في وقت مبكر من العام ١٩٨٧. فالمستشار هلموت كول سيفوز في هذه الانتخابات وبدرجة مريحة، كما ان التحالف الحالي المكون من حزبه الديمقراطي المسيحي، وحزب الاتحاد الاشتراكي المسيحي بزعامة الهر فرانز جوزيف شتراوس، وحزب الديمقراطيين الاحرار بزعامة الهر هانز ديتريتش جنشر سيعود الى السلطة لفترة اربع سنوات اخرى.

ولقد كانت جميع المؤشرات تقول ايضا بان الشعبية الشخصية التي يتمتع بها زعيم المعارضة الجديد الديمقراطي الاشتراكي جوهان راو لن تكون اكثر من انبعاج طفيف في درع حكومة السيد كول. اما «الخضر» فلن يكون لهم اكثر من الاثر الذي تحدثه حبة طماطم يتم قذفها على دبابة. ولقد ظلت هذه هي القناعة السائدة منذ فترة طويلة.

لكن في الاسبوع الماضي كانت هناك بعض الاسباب لقليل من الشكوك. فحكومة المستشار كول اهتزت بقوة بنتائج الانتخابات العكسية المفاجئة في الانتخابات المحلية التي جرت في ولاية شليسويغ هولستاين، التي انخفضت فيها اصوات الديمقراطيين المسيحيين بنسبة ٦ في المائة ذهبت جميعها تقريبا لصالح الديمقراطيين الاشتراكيين. وبالطبع فان الانتخابات المحلية في المانيا الغربية مثلها مثل الانتخابات الفرعية في بريطانيا، لايعتمد عليها بدرجة كبيرة. لكن خلف هذه النتيجة يكمن ايضا التحدي غير العادي لموقف المستشار كول، وهو تحد ربما لايزول سريعا.

وفي الشهر الماضي، اعلن المدعون العامون في مسقط رأس المستشار، (مقاطعة راين ـ لاند) انهم قد بدأوا تحقيقا رسميا حول اذا كان كول قد ادلى ببيانات كاذبة الى احدى لجان التحقيق البرلمانية المحلية تتعلق بمساهمات غير مشروعة في مالية الحزب. ولاشك انها المرة الاولى في تاريخ المانيا الاتحادية التي يواجه فيها مستشار للبلاد مثل هذا التحقيق وهو على رأس السلطة. وتقترح بعض استطلاعات الرأي العام في اعقاب فتح ملف التحقيق، بان شعبية المستشار الشخصية قد انخفضت بنفس الدرجة التي انخفضت بها اصوات الديمقراطيين المسيحيين في انتخابات شليسويغ هولستاين ـ اي بنحو ٦ في المائة.

وفي الايام القليلة القادمة، ربما نتوقع اعلانا اخر من مكتب المدعي العام الاتحادي حول اذا كان سيتم بدء تحقيق مماثل او لا، في شهادة المستشار امام احدى لجان البرلمان الفيدرالي (البوندستاغ) حول نفس الموضوع، في خريف العام ١٩٨٤ ابان ذروة «فضيحة فليك».

ففي ذلك الوقت كانت «فضيحة فليك»، التي ادت من قبل لاستقالة اثنين من كبار السياسيين، تشبه تماما فضيحة «واترجيت». لكن رغما عن ذلك، فان مياه تلك الفضيحة لم ترتفع الى اكثر من كعبي السيد كول، منذ شهادته موضع النزاع الى لجنة البوندستاغ قبل ستة عشر شهرا. غير انها الآن ربما ترتفع الى ركبتيه.

وفيما يتعلق بالنقطة الاساسية في القضية ـ تحويل اموال بصفة غير شرعية الى احزاب سياسية عبر مؤسسات خيرية معفية من الضرائب ـ فان افضل دفاع حتى الآن ربما يكون ذلك الذي قدمه الهر جوزيف شتراوس، الذي قال: «لقد فعلنا ذلك جميعاً».

وهذا صحيح. فكافة الاحزاب القائمة زادت مالياتها بهذه الطريقة. لكننا على ثقة اليوم من ان القانون قد تغير وان الممارسات ايضا قد تغيرت. ويبدو ان «الخضر» الذين لم يكن حزبهم قد تأسس في ذلك الوقت، وبالتالي الحزب الوحيد ذو الايدي النظيفة، يبدو انهم قد استغلوا هذا الموقف ليكونوا القوى المحركة الرئيسية خلف اثارة القضية الى السطح.

وللاسف فان «جميعنا فعل ذلك» ليست هي الدفاع الذي قدمه كول الى اللجان البرلمانية. وهو في كثير من الاحيان قال انه «لايتذكر» هذا او «لايعرف شيئا عن» ذاك.

ثم ان المستشار كول لم يتلق المساعدة من زميل بارز، مثل شتراوس، يقترح بانه ربما قام بتغطية واسعة عندما اجاب على الاسئلة الصعبة في ماينز. ومع ذلك فان الوقت لايزال مبكرا جدا للتنبؤ بسقوط كول. وهو اذا كان قد اثبت شيئا خلال السنوات القليلة الماضية، فقد اثبت قدرة لا مثيل لها على الصمود والبقاء في قمة السلطة.

وول ستريت جورنال THE WALL STREET JOURNAL

واشنطن تتجه الى التورط العسكري المباشر في نيكاراغوا

«وفي النهاية، فان الخيار الامريكي في نيكاراغوا يكمن في الالتزام بدحر الثورة الساندينية او الاستعداد للتوصل الى تسوية واقعية مع ماناغوا، وقد يبدو الخيار الأول أكثر تماسكا وأقل تكلفة من وجهة نظر واشنطن، لكنه غير فاعل، ومكلف من وجهة نظر أمريكا الوسطى».

أخذت ادارة الرئيس ريغان تدفع الكونغرس بطريقة مؤلمة من الصعب تفاديها على المنحدر الزلق المؤدي الى المزيد من التدخل العسكري الأمريكي المباشر في نيكاراغوا.

فقبل عام واحد فقط، كان الكونغرس يرفض رفع الحظر عن المساعدات المالية لمتمردي «الكونترا» الذين يقاتلون حكومة الساندينيين الشيوعية في ماناغوا، لكنه في النهاية وافق على تقديم ٢٧ مليون دولار من «المساعدات الانسانية». التي وسعتها ادارة ريغان لتشمل أي مساعدات «غير قاتلة»، اما الآن فان الادارة تسعى الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار بما في ذلك مساعدات عسكرية مباشرة الى المتمردين.

ان ادارة ريغان لديها أربع حجج لزيادة المساعدات، وان كانت جميع هذه الحجج غير مقنعة على الاطلاق:

١ ـ «ان الابقاء على الساندينيين مشغولين بمحاربة المتمردين يساعد في صرف انظارهم عن المغامرة في السلفادور».

ولقد اكد الرئيس السلفادوري خوسيه نابليون دوارتي على هذه النقطة مؤخرا وان كان غير مقتنع بها تماما فيما يبدو. فعندما تم سؤاله حول اذا كان يفضل المساعدة الأمريكية لمتمردي الكونترا، تفادى الرئيس السلفادوري الاجابة قائلا ان هذه القضية بين الولايات المتحدة ونيكاراغوا.

ومن المؤكد ان الحجة التي تقول بان المتمردين يحولون بين الساندينيين وبين القيام بالمغامرة في الدول المجاورة غير مقنعة بمثل الحجة القديمة التي تقول بان المتمردين يعترضون الاسلحة الساندينية التي في طريقها الى الثوار السلفادوريين.

٢ ـ «ان المتمردين يمثلون قوة ضغط على الساندينيين من أجل التغييرات السياسية الداخلية».

وهذه الحجة تفترض بان ادارة ريغان ستقنع بشيء أقل من الاطاحة بالساندينيين. وهكذا فطوال ماظل الساندينيون يعتقدون في شيء آخر فلن يكون لهم الدافع للقيام بمصالحة سياسية داخلية.

وفي الواقع فان ارتباط المتمردين بالحرس الوطني للرئيس السابق سوموزا، وبالتدخل الامريكي، قد ساعد على تدعيم النظام الساندينى.

٣ ـ «ان المتمردين سيطيحون بالساندينيين».

ان أي احد خارج واشنطن من الصعب جدا ان يصدق بان المتمردين سينتصرون. والساندينيون من جانبهم استخدموا تهديد الكونترا لتبرير بنائهم لقوتهم العسكرية والاستمرار في سلطات الطوارىء. وعلى الرغم من استيائهم من الطريقة التي سارت بها الثورة، الا ان معظم النيكاراغويين قد وحدوا صفوفهم ضد التدخل الخارجي.

وفي الواقع اذا لم يكن معظم المتمردين قد لجأوا الى هندوراس المجاورة لكانت تمت هزيمتهم بواسطة الساندينيين الآن.

ان ادارة ريغان تعتقد فيما يبدو ان مصداقية المتمردين كقوة مقاتلة، لا تعتمد فقط على المساعدات المالية والعسكرية الأمريكية الاضافية، ولكن ايضا على الارتباط الامريكي بتدريب المتمردين وبالتخطيط وتوجيه الحرب. اما الشيء الذي لن تقوله واشنطن فهو حجم التورط الأمريكي، وماذا تنوي أن تفعل اذا لم يتمكن المتمردون ايضا من القيام بالمهمة.

٤ ـ «ان مساعدة المتمردين تؤكد على عزم الولايات المتحدة لوقف التوسع السوفياتي في أمريكا الوسطى».

ان معظم أمريكا الوسطى في الواقع يشعر بالمرارة للتحول اللينيني في الثورة النيكاراغوية، ويشعر بالقلق ازاء العلاقات الساندينية مع الاتحاد السوفياتي وكوبا، وحول المساعدة الساندينية المزعومة للحركات الثورية في المنطقة. لكن رغما عن كل ذلك فان كافة شعوب المنطقة، حتى اولئك الذين يعادون الساندينيين، لايؤيدون المساعدات الأمريكية للمتمردين، ثم ان هذه المساعدات تقوي من اعتقادهم بان الولايات المتحدة ستتحرك مباشرة ضد نيكاراغوا. وهذا الاعتقاد، الى جانب الوعود من وقت لآخر بمزيد من المساعدات للمتمردين قد عزز من سلبية المعارضة النيكاراغوية الداخلية وجعلها تقنع بانتظار «العم سام».

ان دعم الكونترا ينظر اليه بصفة واسعة في أمريكا الوسطى على انه افتراض خاطيء لن يؤدي الى انتصار المتمردين في المنطقة، بل سيطيل أمد الحرب ويسهم في سباق التسلح في الاقليم ويضع أمريكا الوسطى بعمق في الصراع بين الشرق والغرب. ويعرقل التجارة في الاقليم والاستثمارات الخاصة والسياحة، ناهيك ان مثل هذه الحرب يمكن ان تندلع الى نزاع اقليمي يؤدي الى المزيد من تورط القوتين العظمين.

ريغان

ان الادميرال جون بويندكسترمستشار الأمن القومي الأمريكي، قام عقب توليه لمنصبه الجديد بجولة في أمريكا الوسطى لطمأنة الاقليم بان السيد ريغان سيكافح من أجل المزيد من المساعدات للتمتمردين في نيكاراغوا.

لكن دول الاقليم بصفة عامة لا تريد مثل هذه التأكيدات في الواقع، وانما تريد دليلا ملموسا على احراز تقدم تجاه السلام في الاقليم يبدأ بوقف المساعدات الامريكية للكونترا ـ اذا كانت مثل هذه الخطوة جزءا من ترتيبات موسعة حول القضايا الأمنية بين الحكومة الأمريكية والساندينية في نيكاراغوا.

وعندها سيكون قد تم تمهيد الطريق لتسوية اقليمية شاملة وفقا لخطة الكونتادورا، ويمكن للولايات المتحدة ان تركز طاقاتها السياسية في مهمات أكثر ايجابية مثل التنمية الاقتصادية ودفع الديمقراطية في الدول المجاورة لنيكاراغوا.

ان التقدم في هذه المجالات، وليس التورط المتزايد مع المتمردين، هو المفتاح لسياسة فاعلة لاحتواء الطموحات السوفياتية. ولا شك ان نجاح كوستاريكا في انعاش اقتصادها، وسعي السلفادور وهندوراس وغواتيمالا للعدالة الاجتماعية وتقرير المصير، يعرض افضل الآمال لابقاء الثورة الساندينية داخل حدود نيكاراغوا.

ان الدليل لمساعدة الكونترا ليس هو الغزو، أو الاستسلام؛ لكنه المفاوضات.

ومن الواقع ان أسس التسوية تكمن في قبول الولايات المتحدة بالنظام في نيكاراغوا مقابل تلبية الساندينيين لاكثر اهتمامات أمريكا الأمنية المباشرة.

وهذه الاهتمامات تتضمن تقليل روابط ماناغوا مع الاتحاد السوفياتي وكوبا، ووقف المساعدات للثوار في الدول المجاورة وخفض حجم ودرجة تسلح القوات النيكاراغوية المسلحة.

ان الخيار الأمريكي في النهاية يدور حول الالتزام بدحر الثورة الساندينية والاستعداد للتوصل الى تسوية واقعية مع ماناغوا. وقد يبدو الخيار الاول أكثر صلابة وأقل تكلفة في واشنطن لكنه غير فاعل ومكلف في أمريكا الوسطى.

نيوزويك Newsweek

حرب الوعود الوهمية في بريتوريا

«ان رفع حالة الطوارىء في جنوب افريقيا لا يخرج من اطار استرضاء اليمينيين المتطرفين من البيض الذين لايزال بوثا يعتبرهم اكبر تهديد سياسي لموقفه».

يوضح استعداد الرئيس بيتر بوثا الجديد لالزام نفسه بمواعيد نهائية محددة لتلبية الوعود المقطوعة منذ فترة طويلة، ان هذا الاسلوب قد اصبح عادة للرئيس العنصري.

فلدى افتتاحه للبرلمان في نهاية شهر يناير الماضي كرر بوثا سلسلة الوعود الاصلاحية المعتادة، لكنه أحبط المتشككين لأول مرة بقوله ان كل ذلك سيتم تضمينه في تشريع بنهاية الدورة الحالية للبرلمان ـ اي في شهر يونيو القادم.

وبالامس ذهب بوثا للبرلمان مرة اخرى ليعلن انهاء حالة الطوارىء المفروضة منذ شهر يوليو الماضي، ويؤكد استعداده لتطبيق استقلال ناميبيا في الاول من شهر اغسطس القادم.

ويبدو ان الانفجار الذي لم يسبقه مثيل الذي وقع داخل قيادة الشرطة الامنية في جوهانسبورغ قبيل خطابه بدقائق قليلة، واعتقال اكثر من ١٥٠ من الاجانب بواسطة متمردي يونيتا في انجولا، قد زاد من الانطباع بأن هناك تحركا جديدة مناورا.

ان الاحصائيات التي اشارت اليها هذه الصحيفة في عدد الامس حول نسبة الوفيات في مناطق سكن السود منذ بداية الاضطرابات تقترح بأن حالة الطوارىء قد جاءت بنتائج عكسية. فقد ارتفع العدد اليومي للوفيات بحدة بعد فرض الاحكام العرفية، كما ارتفع مرة اخرى عندما تم منع وسائل الاعلام من دخول مناطق الاضطرابات.

وكما اشرنا من قبل ايضا في مرات لا تحصى فان قوانين جنوب افريقيا الامنية التعسفية، التي تخول الاعتقال لفترة غير محددة بدون تهمة او محاكمة، انما تعطي الشرطة يدا مطلقة تقريبا للقيام بما يحلو لها. وهكذا فان حالة الطوارىء يمكن ان ترى بالتالي على انها خطوة لاسترضاء اليمينيين المتطرفين من البيض الذين لايزال بوثا يعتبرهم اكبر التهديدات السياسية لموقفه. وهكذا ايضا فان رفع الاحكام العرفية «الذي لا يعني شيئا في الواقع سوى العودة الى الوضع الراهن بعد اكثر من ٧٠٠ وفاة واكثر من ٧ آلاف اعتقال» يمكن تقديمه كتنازل، بل وكخطوة ايضا تجاه موقف خصومه في الداخل ومنتقديه في الخارج.

ولأن الرئيس بوثا يعتزم تشديد القوانين الامنية اكثر لتعويض رفع هذه الاحكام، ولأن حالة الطوارىء لم تفعل شيئا في تحسين الموقف، فان القيود الامنية بعد الغاء الاحكام العرفية قد تكون اسوأ مما كانت عليه من قبل. ولا شك ان الاختبار الحقيقي لصدق نوايا بوثا يكمن في امكانية استعداده لرفع الحظر المفروض على وسائل الاعلام في نوفمبر الماضي والمرتبط مباشرة بحالة الطوارىء.

ثم ان تحديد موعد لاستقلال ناميبيا، ليس سوى مناورة ايضا. وهو كذلك ليس لأنه تم قطع الكثير من الوعود المماثلة والتخلي عنها منذ وضع خطة الاستقلال في العام ١٩٧٨ فحسب، بل ايضا لان بوثا يربط استقلال الاقليم على الدوام بشرطه المعتاد: الاتفاق المسبق حول انسحاب القوات الكوبية من انجولا «التي تمت دعوتها بواسطة لواندا للتصدي لحركة يونيتا وانتهاكات جنوب افريقيا من ناميبيا». وحتى الآن لم تصدر اي اشارة بالتحرك من قبل انجولا حول هذه النقطة ـ اي ان تحديد يوم معين هو العنصر الوحيد الجديد الذي حصلنا عليه من تصريحات بوثا!

ان المهم اكثر لبريتوريا ليس هو اثر هذه التصريحات على الاضطرابات، وانما اثر ردود فعلها الاجنبية على اقتصاد البلاد، وبالذات مطالبة البنوك العالمية باصلاح حقيقي كثمن لاعادة جدولة ديون الدولة العنصرية. ولاشك ان استعداد بوثا الجديد لتقديم مواعيد محددة يرتبط بالضغوط من هذه الناحية وهي ضغوط ستزداد حدة مرة اخرى في شهر سبتمبر القادم عندما تجتمع هذه البنوك مرة ثانية.

وبالمثل، فان الاشارات الاخيرة الواضحة «لكن دون تحديد موعد» لاطلاق سراح الزعيم الافريقي الاسود نيلسون مانديلا كانت بسبب الدوافع الاقتصادية.

ان السيد بوثا يتعرض للهجوم باستمرار لافتقاره الى الحس بضرورة التغيير السريع. وهو بينما يملأ مفكرته بالمواعيد النهائية الوهمية، انما يقلل في الواقع من قدرته على المناورة. ومهما نفى بوثا ذلك، الا انه يناور ردا على الضغوط من الداخل والخارج. وسنرى في غضون ستة اشهر اذا كان بوثا رجلا يعني مايقول.

التايمز THE TIMES

جنوب افريقيا: احصاءات الخراب والدمار!

«ان مصرع سبعة اشخاص له مغزاه من ناحيتين: من حيث انه يزيد على معدل الوفيات اليومي من ناحية، ولأنهم جميعا لقوا مصرعهم على أيدي رجال الشرطة في مكان واحد من ناحية اخرى، وان كانت طبيعة الحادث ذاتها تنطوي على ما هو اكثر مغزى كما يتضح من رواية دوائر الشرطة».

قبل الانزلاق الى الضياع في تهور احصاءات الموتى من ضحايا العنف العنصري في جنوب افريقيا، دعونا نمحص عن كثب مغزى معركة الامس المسلحة مع السود سكان مدينة «غوغوليتو» قرب «كيب تاون» حيث لقي سبعة اشخاص مصرعهم برصاص الشرطة.

ويمكن تصنيف هذا الحادث ـ طبقا لمقاييس العنف العنصري طوال العامين الماضيين ـ بأنه «فوق المتوسط»، ويحتفظ المعهد المختص بالعلاقات العنصرية في جنوب افريقيا بسجل احصائي يعتمد في الاساس على الارقام التي تصدر عن جهاز الشرطة «ومن ثم تحتمل الخطأ لدى الدوائر المحافظة» ويوضح هذا السجل معدل الوفيات اليومي بين سكان المدن نتيجة الاضطرابات، على مدى السنتين الماضيتين بـ: (١.٦٨) وخلال الفترة التي تلت اعلان حالة الطوارىء في يوليو الماضي بـ ٣.٦٩، وخلال الفترة منذ استبعاد وسائل الاعلام من مناطق التوتر في نوفمبر الماضي بـ ٤,١ وخلال شهر يناير بـ ٥.٤٧، وهذه الارقام تمثل معدل الوفيات اليومي نتيجة اعمال العنف في كافة انحاء البلاد.

من هنا يأتي مصرع سبعة اشخاص في حادث واحد استثناء من ناحيتين: من حيث انه يزيد على معدل الوفيات اليومي من ناحية، ولأنهم جميعا قتلوا في مكان واحد فقط من ناحية اخرى.

ولعل طبيعة الحادث ذاتها تنطوي على ماهو اكثر مغزى، فطبقا لرواية الشرطة ينتمي هؤلاء الرجال الى الحزب الوطني الافريقي، وقد وقعوا في كمين مضاد، عندما كانوا ينصبون كمينا من جانبهم لمركبة محملة بجنود الشرطة، ولو صحّت هذه الرواية فان الحزب الوطني الافريقي «ايه ان سي» يكون قد اظهر لأول مرة قدرته على التغلغل بمجموعة مسلحة بأسلحة المشاة الى اعمق مايمكن الوصول اليه انطلاقا من حدود جنوب افريقيا، وهذا يعني ضمنا اما ان خطوط اتصالاته وامداداته قد تحسنت الى درجة كبيرة، واما انه يستطيع تجنيد متطوعين من الداخل للقيام بما يمكن ان يصبح بسهولة عمليات انتحارية، ان كمينا واحدا لم يكتب له النجاح لا يصنع ثورة، بل ان التحول التكتيكي من زرع القنابل الموقوتة والالغام، واطلاق الصواريخ المفاجئة من بعد، الى القيام بعمليات المشاة في احياء قريبة من المدن اشبه ما يكون بتحد جديد لسلطات جنوب افريقيا.

ان «غوغوليتو» قد تكون على بعد مسافة طويلة من الحدود، لكنها ابعد بكثير من «بريكستون» «ضاحية تقع الى الشمال من لندن»، ولعل هوغو يونغ يتطلع الى الجانب البريطاني في الحوار الدبلوماسي الجديد الدائر حاليا بصوت عال بين كل من لندن وبريتوريا، في صفحة اخرى من صفحاته اليوم، الا ان اسهام جنوب افريقيا يدعو كذلك الى ابداء الرأي، فقد استهجن السيد/ لي غرانج التدخل البريطاني، وتعلل بأن الاضطراب العنصري في «بريكستون» وفي اي مكان عداها يحرم السفير البريطاني حق انتقاد اعمال العنف التي قامت بها الشرطة في جنوب افريقيا، ولكن المرء ليس بحاجة الى الخوف من تهمة الشعور بالرضا الذاتي تجاه التوتر العنصري في بريطانيا ودور الشرطة فيه، لكي يعترف بعجزه الكامل عن ادراك اي تناظر او تشابه.

ففي بريطانيا يقوم التمييز العنصري ضد القانون الذي سيظل طي سجل الاوائح طالما ظلت الآراء العنصرية موجودة فيها بالحاح، اما في جنوب افريقيا، فالقانون هو الذي يفرض التمييز العنصري، ولم يعد ذلك مقتصرا على اطار الرابطة الزوجيه او خارجه بل ويتعداه الى مجالات اشد خطرا واهمية مثل الاسكان والتعليم والبرلمان والحكومة، ويجوز لنا ايضا ان نقارن بين الضجة التي حدثت ـ مع ان المقارنة تأتي متأخرة ـ حول هجوم يقال ان الشرطة شنته على مجموعة من الشباب شمالي لندن، بموقف بريتوريا تجاه ما يقرب من ١٢٥٠ شخصا افادت الانباء رسميا انهم لقوا مصرعهم خلال عامين، نتيجة الاضطرابات داخل المدن، علما بأن ثلثي هذا العدد راح ضحية اجراءات بوليسية.

ان جنوب افريقيا تعيش بطبيعة الحال مواجهة عنصرية اشد خطورة، وقد تنقلب الى حرب داخلية، وهذا هو السبب في ان جنوب افريقيا ينبغي عليها ان تكف عن اجراء مثل تلك المقارنات السخيفة، فالموقف الذي يواجهونه لا مثيل له، والتمييز العنصري فيها لا يعرف له نظير.

اعلانات الاحساء

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ عبدالله بن احمد بن عبدالله الشعيبي طالبا حجة استحكام للعقارات المسماة الجبيريه والظليمة والبديع الواقعين بطرف قرية غمسي بالاحساء الآيلين له بالشراء يحد العقار المسمى الجبيرية شمالا ملك عبدالله العبد المحسن بينهما دوسه بطول ٥٠ر١٥م وشرقا حرم قناة الصرف الفرعية بعرض ١٥م منها ٥٠ر٧م من كل من جانبي خط تنظيم قناة الصرف بطول ٥٤م وجنوبا ملك عبدالله العبد المحسن بينهما دوسه بطول ٥٠ر١٥م وغربا ملك عبدالله العبدالمحسن بينهما دوسه بطول ٥٤م ومساحته الاجمالية بعد المشروع هي ٨٣٧م² ومساحة المقتطع لمشروع الري والصرف من هذا العقار هي ١٤٣م² وان مساحة العقار قبل المشروع هي ٩٨٠م² ويحد العقارين في حدود واحدة معا بعد مرور مشروع الري والصرف واصبحا معا قطعتين قطعة غربية وقطعة شرقية يحد القطعة الغربية شمالا حرم قناة الري بعرض ١١م منها ٣م شرق خط تنظيم القناة و٨م غرب بطول صفر وشرقا يحده مشروع الري والصرف بعرض ١٥م منها ٥٠ر٧م من كل من جانبي خط تنظيم قناة الصرف بطول ١٢٤م وجنوبا مشروب المباطيح بطول ٨٤ر٦٢م وغربا المنجى وبه الطريق بعرض ٤م ويتمه ملك العثمان بينهما حضار بطول ٣٦ر٤٧م ثم ينكسر شمال شرق بطول ٣٠ر٣٦م ثم ينكسر شمال شرق بطول ٥٢ر٣٦م ومساحتها الاجمالية هي ٩٠ر٣٧٢٣م² ويحد القطعة الشرقية شمالا حرم مشروع الري والصرف بعرض ١١م منها ٣م شرق خط تنظيم القناة و٨م غرب بطول ١٢ر٣٤م ويتمه المنجى ينكسر جنوب شرق بطول ٦٠ر٥٣م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٩٣ر١٩م وشرقا يحدها المنجى بطول ٦٤ر٩٤م ويتمه الدويسه والمنجى بطول ٥١ر٣٤م وجنوبا مشروع المباطيح بطول ٢٠ر٥٥م وغربا يحدها حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م منها ٥٠ر٧م من كل من جانبي خط تنظيم قناة الصرف بطول ٨٥ر١٤٥م ويتمه الرسم بطول ١١م ومساحتها الاجمالية هي ٧٧ر١١٩٠٥م² ومساحة القطعتين معا هي ٦٧ر١٥٦٢٩م² وان المساحة التي اخذها مشروع الري والصرف هي ٢١٣٠م² وتصبح مساحة العقارين قبل مشروع الري والصرف هي ٦٧ر١٧٧٥٩م² وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور بعاليه فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٥٨

● يعلن محسن علي محمد صالح (يمني الجنسية) عن فقد رخصة عمل برقم ٥٠٠١ في ١٤٠٣/٧/٢٤هـ صادرة من مكتب عمل ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها او الى مكتب عمل الاحساء.

٥٩

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها/ ابراهيم علي الحميدي طالبا اثبات مساحة المقسم الغربي من العقار المسمى ام جميع الواقع في قرية المركز الآيل اليه بموجب الصك رقم ٢٢٨ علم ١٤٠٠هـ المحدود من الشمال شارع مشروع الري والصرف بعرض ٥٠ر٧م جنوب خط تنظيم المصرف وطول الحد الشمالي ١٠ر١٧م ومن الشرق بيت محمد علي الحميدي وطول الحد الشرقي ١٠ر٣٥م ومن الجنوب المنجى وطول الحد الجنوبي ٦٠ر١٥م ومن الغرب ملك عيال علي المبارك بينهما رسمه وطول الحد الغربي ٣٠م ومجموع مساحة المنهي عنه ١٩ر٥٣٣م² وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٦٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء ورثة المتوفى وديكان مفرج عويد السبيعي مفيدين ان دفتر حفيظة نفوس والدهم المتوفى برقم ٣٦٦٦٩ وتاريخ ١٣٨٤/١/٣٠هـ سجل الاحساء قد فقد منهم.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦١

● يعلن يوسف احمد المظفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٢١٥٤٩ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٥هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء.

٦٢

● يعلن مركز العبدالله للتموين عن فقد ترخيص البلدية برقم ٦٥/ص وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٧هـ صادر من بلدية الاحساء. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصدره

٦٣

● يعلن محيي الدين ابراهيم عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ١٩٠٣ في ١٤٠٤/٨/٢٩هـ صادرة من مرور ابقيق وفقد عدد ٢ بطاقة ارامكو الاولى برقم ٨١٢٣١ والثانية بطاقة تامين اجتماعي برقم ٢٠١/٧١٢٠٧٢/١ صادرتين من ارامكو. يرجى ممن يعثر على اي منهم الاتصال على هاتف رقم ٥٧٢٣٩٢٣ ارامكو.

٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/ مبخوت عبدالهادي مبخوت البحيح المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٨١٨ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦٥

● يعلن محمد ناصر مهران المري عن فقد رخصة قيادة برقم ٢٤٣٩٢٣ في ١٤٠١/٨/١٥هـ صادرة من مرور ابقيق. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٦٦

اعلانات ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر. انه انهى اليها مفرج سنان محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٧٣٢٦ في ١٣٨٨/٥/١٦هـ سجل ابها ان من الجاري في ملك موكلته عمره بنت علي حسن وتحت تصرفها القطعة الزراعية المسماة رعيت الخل الواقعة في معمل المجنب/ الدارجة عليها بالشراء المحدودة كما يلي:
من الشمال عوض محمد بطول ٥٠م
من الجنوب خط عرض ٥م بطول ٤٧م
من الشرق مسقا المزرعة بطول ٢٨م.
من الغرب مفرح سنان بطول ٤٢م بمساحة اجمالية (١٦٩٧م² و٥٠سم²).
وطلب اعطاء موكلته حجة تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ علي محمد علي الاسمري حامل الحفيظة رقم ٥٤٧٩ في ٩٤/١١/٥هـ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسماة القرشة الواقعة بمعمل القفيل تهامة بللسمر الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي من علم ٨٠هـ ومعروفة الحدود والمساحة التالية:
من الشمال ارض بيضاء بطول ٣٠م
من الجنوب خط سيارة عرض ٢م بطول ٣٠م
من الشرق مسافي المنهى بطول ١٥م.
من الغرب مسافي المنهى بطول ١٥م بمساحة اجمالية وقدرها ٤٥٠م².
وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ مفرح بن سنان محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٧٣٢٦ في ١٣٨٨/٥/١٦هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البلاد الزراعية المسماه الكاتبة معمل المجنب الدارجة عليه بالشراء المحدودة كما يلي:
من الشمال جبل بطول ٥٠م ثم ينكسر شرق جنوب ٢٥م.
من الجنوب طريق عرض ٥م بطول ٢٨
من الشرق عمره علي بطول ٦٨م
من الغرب علي يحيى بطول ٦٥م ثم ينكسر شرق ١٠م و٥٠سم ثم ينكسر شمال غرب ٣٨م والمساحة الاجمالية (٣٤٢٢م²)
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية..

٦/٣٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ علي محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٥٤٧٩ في ٩٤/١١/٥هـ سجل محايل ان من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة بقرية القفيل تهامة بللسمر الدارجة عليه بطريق الارث من والده ومعروفة الحدود والمساحة التالية:
من الشمال مزرعة زهراء جابر ومزرعة موكله بطول ٣٣م ثم ينكسر شمالا بطول ١٦م ثم ينكسر شرق بطول ٥٥م
من الجنوب مسافي محمد علي وغرامه احمد بطول ٧٦م
من الشرق دار موكله بطول ١٥م.
من الغرب مزرعة محمد علي بطول ٣١م بمساحة اجمالية وقدرها ١٦٣٧م² و٥٠سم².
وطلب اعطاء موكله صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٥٢

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ حسين علي الهادي الاسمري حامل الحفيظة رقم ٦١٣٣ في ٩٥/١/٨هـ سجل محايل عسير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الدار الواقعة في المشبه جفاف المكون من غرفة واحدة وحوش الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدالله موسى عبدالله الاسمري ومعروفة الحدود والمساحة التالية:
من الشمال خط عرض ٣م بطول ١٠م.
من الجنوب مزرعة عبدالله موسى عبدالله بطول ١٠م.
من الشرق مزرعة عبدالله موسى عبدالله بطول ٢٠م.
من الغرب ارض بيضاء بطول ٢٠م بمساحة اجمالية وقدرها ٢٠٠م².
وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ حسن يعوز محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٦٤٤١ في ٨٢/٤/٢٧هـ سجل مكة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المكونة من غرفتين وحوش الدارجة عليه بطريق الشراء من زهراء محمد ابوعاقلة والواقعة في الخلفة معمل المقرى والمعروفة بالحدود التالية:
من الشمال شارع عرض ٤م بطول ٥٠م.
من الجنوب شارع عرض ٤م بطول ٥٠م
من الشرق شارع عرض ٤م بطول ٥٠م
من الغرب شارع عرض ٤م بطول ٥٠م بمساحة اجمالية وقدرها ٢٥٠٠م².
وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها علي يحيى عبدالله الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٩٩٨٦ في ٨٣/١١/١٢هـ سجل مكة المكرمة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيوت السكنية المكون من موقعين الواقعة في قرية الاقرنة بوادي لمران والت عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ ومعروفة الحدود:
الموقع الاول: به ثلاث غرف وحمام وحوش مبنية من البلك ومسقوفة بالخشب.
من الشمال خط سيارة عرض ٨م بطول الضلع ٣١م.
من الجنوب مسافي مزرعة يحيى عبدالله الاسمري بطول الضلع ١١م
من الشرق خط سيارة عرض ٦م ومسافي مزرعة يحيى عبدالله الاسمري بطول الضلع ٢٤م ثم ينكسر جنوب غرب ١٨م
من الغرب ملك المنهى ومسافي مزرعة يحيى عبدالله الاسمري بطول الضلع ٤٠م بمساحة اجمالية وقدرها١٠١٥م².
الموقع الثاني: وبه ثلاث غرف وخزان ماء وحوش مبنية بالبلك ومسقوفه بالحديد ومعروفة الحدود من الشمال خط سيارة عرض ٨م بطول الضلع ٦٢م.
من الجنوب مزرعة يحيى عبدالله الاسمري بطول الضلع ٦٢م.
من الشرق ملك المنهى بطول الضلع ٢٣م.
من الغرب جبل بطول الضلع ٣٥م بمساحة اجمالية وقدرها ١٧٩٨م².
وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

٦/٣٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المساعد المواطن علي بن سعد بن مشهور الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي والدي سعد بن مشهور وزانه بنت محمد بن مشهور الشهري وتحت تصرفهما الارض السكنية الواقعة في قرية آل ثابت والمسماة العقب وحدودها كما يلي: من الشمال خط سيارات بطول خمسة وثلاثين مترا ينكسر باتجاه الشرق بطول ثلاثة وعشرين مترا ومن الشرق سبيل قدم بطول ثلاثة واربعين مترا ومن الغرب ملك مفرم بن مشبب بن مشهور بحدود منصوبة وبطول خمسة واربعين مترا ومن الجنوب سبيل قدم بطول سبعة وعشرين مترا وطلب حجة استحكام على ذلك والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.

٦/٣٤٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عوض سعود عواض الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٦٢٠١ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١٥هـ سجل الجوف طالبا اضافة الفخذ آل رفيدة والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد التعديل عوض سعود بن عواض آل رفيدة القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه.

٦/٣٤٤

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعد بن سعيد محمد المذاهبي الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المقام على القطعتين ٢٥٢/٢٤٨ الواقعة في محله وادي قيا مخطط الشبعة ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا: بطول ٢٠م ويحده خط الاسفلت العام.
وشمالا: بطول ٢٠م ويحده شارع.
وشرقا: بطول ٤٠م ويحده القطعتين رقم ٢٤٩، ٢٥٣.
وغربا: بطول ٤٠م ويحده القطعة رقم ٢٤٧ وموقف.
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

١٢٠٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعد سعيد محمد الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت المحاطة بسور المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في وادي قيا ضواحي الطائف. المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا: بطول ١٠٠م ويحده شارع غير نافذ وملك عواض الحارثي.
وشمالا: بطول ١٠٠م ويحده عقم وملك جباش الحارثي.
وشرقا: بطول ١٠٠م ويحده ارض فضاء.
وغربا: بطول ١٠٠م ويحده شارع غير نافذ.
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

١٢٠٧٦

● تقدم لنا المدعو/ رضوان علي كحيل بطلب شهادة ميلاد عن بدل فاقد لابنه/ ممدوح رقم الشهادة ٢١٩٢ تاريخها ١٣٨٦/١١/٢٤هـ

٩٤٤٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو مزهر فروان سرحان المالكي/ يطلب تعديل اسم ابنته من صفرده الى نجوى وذلك لعدم لياقته اجتماعيا وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٥١٦٨٥ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١٧هـ سجل مكة المكرمة ليكون اسمها بها وبعد التعديل/ نجوى بنت مزهر بن فروان المالكي.
وانها اذ تعلن عن ذلك ..مل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٩٤٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بني مالك انه تقدم اليها المواطن سعيد بن صالح بن عبدالرحمن المالكي حامل الحفيظة رقم ٤٣٤٠٩ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢٠هـ سجل الطائف واخيه مبطي بن صالح بن عبدالرحمن المالكي ووالدتهما صالحة دخيل الله المالكية طالبا وثيقة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء والواقع في البقاع ببلاد بني مالك وحدودها كما يلي :
شمالا يحدها ملك المنهي واخيه بطول الضلع ٣٥م
جنوبا يحدها الارض الفضاء بطول ٣٥م
شرقا يحدها الارض الفضاء بطول ٣٥م
غربا يحدها ملك المنهي واخية بطول الضلع ٣٠م ومسلحتها الكلية ١٢٠٠,٠٠م وبداخل المسلحة المذكورة يوجد الدار والتي تتكون من دور واحد مبني بالحجار والخرسانة المسلحة .
فقد آلت الينا عن طريق الارث الشرعي من والدي المتوفي عني .
فمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة المحكمة المذكورة اعلاه خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

٩٤٣٦

● يعلن نفيز عويض هيف الحارثي عن فقدان لوحة سيارة نقل هاي لوكس رقم ٥١٩٤٣٤ الصادرة من مرور الطائف
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

٩٤٣٧

● تعلن سندي حافظ خادم عن فقدان دفتر اقامتها رقم ٦٣٥٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٧هـ الصادر من جوازات الطائف
فعلى من يجده يسلمه الى جوازات الطائف وله الشكر .

٩٤٣٨

● يعلن محمد عبدالرحمن وقاد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٢٩٧٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ الصادرة من مرور الرياض
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف او سلاح الصيانة بالطائف وله الشكر .

٩٤٣٩

اعلانات متفرقة

● يعلن مقبل عايد العنزي عن فقد الصك الشرعي رقم ٨٨ تاريخ ١٤٠٥/٣/٥هـ الصادر من محكمة الاسياح يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة الاسياح وله الشكر.

٧٨٢٠

● يعلن سليمان عبدالله العمر عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٨٦٩٤٢٢ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٠هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم/ بريدة وله الشكر.

٧٨٢١

● يعلن حسن حسين سعد عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٤٩ تاريخ ١٤٠٥/٢/٣هـ الصادرة من مكتب عمل بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر.

٧٨٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب بانه انهى اليها المواطن محمد عمر مكي اصالة ووكالة ووصاية وانهى ان من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم الارض السكنية بمبانيها الواقعة في محلة ابويحيى بالدرب والداخلة عليه وموكيلهومنهو وصيعليهمبالارضوهي على مضربين المحدوده وبالحدود الاتية المضرب الاول جنوبا طريق الاسفلت بطول ٦٣م وشمالا على عداوي وعمر مكي بطول ٣٥م ينكسر جنوبا ١٠م فشرقا ٢٨م وشرقا شارع عرض ٨م بطول ٣ر١٧م وغربا احمد محمد هويشل بطول ٥ر٢٣م
المضرب الثانى جنوبا احمد محمد هويشلي وعمر مكي بطول ٦٩م وشمالا شارع عرض ٦م بطول ٦٠م وشرقا على عداوى بطول ١٥م ينكسر شمال غرب ٤٠م وغربا شارع عرض ٨م بطول ٤٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه

٤٣٤/م/ج

● يعلن عزيز محسن علي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥١ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢هـ الصادرة من مكتب عمل الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الزلفي وله الشكر.

٧٤٨٦

● يعلن صدعان عدال المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٨٤ رقم ٤٢٦٤٦٣٩ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٥/١/٦هـ الصادرة من مرور الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

٧٤٧٧

● يعلن شيخ غفار لطيف عن فقد جواز سفر رقم ١٨٤٢٩٤ تاريخ ١٩٨٢/٢/١٢م الصادر من بومباى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية بالرياض وله الشكر.

٧٤٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن/ سالم سعدان داغر المفضلي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٥ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٤هـ سجل رفحاء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧٨٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن/ عواد عودة راضي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٨٣ وتاريخ ١٣٧٩/١/١٧هـ سجل الدمام قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧٨٥٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن علي مرزوق مهناء السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٥٤ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٩هـ سجل ثادق قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٧٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عويض بن مشبب بن ماطر الميموني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٠٦ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٣هـ سجل الزلفي قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٧٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن موسى قاسم عبده جوفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٠٨٧ وتاريخ ١٣٩٥/١١/١٦هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٧٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٦/٥/١٢ المواطن عبد العزيز ناصر بن ناصر الشويعر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٤٩-٨٩٧٤٩ وتاريخ ٨٦/٨/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في منطقة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٧٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن ناصر فريح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨١٩ وتاريخ ٨١/٧/١٩هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٣٩٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد فريح ضيف الله الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٨هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٣٩٠٦

تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لبريد الشقة السفلى بدلا من المقر الحالي وذلك حسب الآتي:
١ - ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لا تقل عن ٥×٨م
٢ - ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع.
٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره تنفيذ الآتي:
أ - دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل «مجلى».
ب - كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد.
جـ - باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي.
د - سقف مستعار «ارمسترنج» مع تركيب مكيفين فريون.
فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد شقة السفلى لغاية ١٤٠٦/٨/١هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالمواقع.

٦/١٠٢٢٦

اسم الجهة المعلنة/ **الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام**

١- اسم المناقصة/ نظافة المجموعة (١) الدمام المتوسطة الثانوية - رقم المناقصة/ ٧ - قيمة المناقصات ٢٠٠ ريال - آخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٨/٣هـ - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/٨/٤هـ

٢- اسم المناقصة/ نظافة المجموعة (٢) الدمام الابتدائية - رقم المناقصة/ ٨ - قيمة المناقصات/ ٢٠٠ ريال - آخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٨/٥هـ - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/٨/٦هـ

٣- اسم المناقصة/ نظافة المجموعة (٣) المدرسة الابتدائية - رقم المناقصة/ ٩ - قيمة المناقصة/ ٢٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٨/١٠هـ - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/٨/١١هـ

٦/١٠١٩٣

نعي

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره
ينعى منسوبي..
الادارة العامة للرخص الطبية والصيدلة بوزارة الصحة
زميلهم الصيدلي
عبدالله العلي الغامدي
الذي وافاه الأجل المحتوم يوم الجمعة الماضي ١٤٠٦/٦/٢٦هـ
وذلك على إثر مرض عضال ألم به
سائلين الله له الرحمة والغفران ولأهله الصبر والسلوان
وإنا لله وإنا إليه راجعون

مطلوب للعمل في مؤسسة وطنية
١- كهربائي معدات ديزل خبرة خمس سنوات
٢- فني حفر اسقلت وخرسانة خبرة خمس سنوات
الاتصال هاتف/ ٠١٥٤١٢٠٣٧

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
بقلوب ملؤها الأسى والحزن :
ينعى جودت طافش شراب وأبناؤه فقيد آل شراب في فلسطين والبلاد العربية
فضيلة الشيخ سليم سالم شراب فقيد العلم والدين

تقدمت الى إدارة الأحوال المدنية بحفر الباطن المدعوة/ نوره سليمان طالبة إضافة اسم جدها/ محمد واللقب القصيمي حيث يصبح اسمها كاملاً بعد الاضافة هو نوره سليمان محمد القصيمي المضافه بحفيظة زوجها رقم ٦٥ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٢٧هـ سجل الحايره . فمن له معارضة فليتقدم الى إدارة الأحوال المدنية خلال شهر من تاريخ الاعلان
والله ولي التوفيق

تعلن مؤسسة سعد حسن المالكي بالطائف بني مالك ...
عن تغيب مكفولها / اسكندر حيات باكستاني الجنسية حامل إقامة رقم ٩٦٥٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٩هـ علماً بأنه تغيب عن العمل في ١٤٠٦/٦/١٥هـ فعلى من يعلم عنه أي شيء عدم التعامل معه أو التستر عليه أو الاتصال بأقرب مركز للشرطة ولإخلاء المسئولية جرى الإعلان .

تعلن مؤسسة وادي المعين التجارية
عن نقل خدمات المهندس / عصمت سعيد عاصي ونقل محل الحديقة الخضراء من موقعه السابق .. فمن له أي استحقاق مراجعة صاحب المؤسسة شخصياً بالمقر الحالي - أسواق الجوهرة بالعليا رقم ٢ والمراجعة لمدة اسبوع .

تعلن مؤسسة مشوح مثقال بدر الشمري بحائل
عن تغيب العاملين الآتيين ..
١- شيخ علي رمضان هندي الجنسية يحمل إقامة بداخلها رقم جواز سفر ٤-٥٠٤-٩٠٠٢٩
٢- جوزيف شارلس هندي الجنسية يحمل إقامة بداخلها رقم جواز سفر ٦٢٨١٩٧ .. نرجو ممن يعرف عنهما شيئاً إبلاغ أقرب مركز شرطة أو جوازات حائل ويحذر من يتعامل معهما أو يتستر عليهما بتحمل المسئولية .

تعلن شركة آل سعيدان المحدودة
عن منح مكفولها / شالاندر بسنجيدرن تايلندي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٥٥٧٩٥ تأشيرة خروج وعودة رقم ٣٦٧٢٢٥ لمدة ستة شهور وانتهت التأشيرة ولم يعد يرجى ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز شرطة أو الاتصال بتليفون ٤٥٤٣٣٢١ وشكراً .

إنهاء خدمات
تعلن مؤسسة الانجازات للتجارة بجدة
عن إنهاء خدمات السيد/ محمد احمد عوض ، صومالي الجنسية . فعلى من له أي حق على المذكور مراجعة إدارة شئون الموظفين في هذه المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه . مؤسسة الإنجازات للتجارة
جدة البلد عمارة بقشان الدور الثالث ت ٦٤٧١٦١٧-٦٤٧١٣١٤-٦٤٧١٢٣٤-٦٤٧٩٩٠٨

تعلن ورشة نشمي عايد عواد الشمري
عن تغيب العامل لديه / خاجم حسيات حسين هندي الجنسية يحمل إقامة بداخلها رقم جواز سفر ١٨٧٥٢٤ .. يرجو ممن يعرف عنه شيئاً إبلاغ أقرب مركز شرطة أو جوازات حائل ويحذر من يتعامل معه أو يتستر عليه يتحمل المسئولية

اعلانات الرياض

● يعلن/ فهد عبدالله ابراهيم بن جابر عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ٦٢٢٣ الصادرة من الاحوال المدنية بالرياض في ١٣٧٨/٩/٢هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض. او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٨٢٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالعزيز عبدالله عبدالقادر العبدالقادر حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٣٤٢/٦٧٢٢ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٢١هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده الى ناصر. بحيث يكون بعد التعديل /عبدالعزيز عبدالله ناصر العبدالقادر/ فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

٦/٦٨٢٤

● يعلن تيك كوتشو «كوري الجنسية» عن فقدان رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٤٥٣٧٨ الصادرة من مرور الرياض في ١٤٠٠/٢/٥هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٨٢٦

● يعلن/ بشير اسماعيل الحلبي (سوري الجنسية) عن فقدان رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٦٧١٥٢ الصادرة من مرور الرياض في ١٤٠٤/٤/٢هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٨٣٣

● يعلن الدكتور سليمان علي المحيا عن فقد رخصة عمل خادمته ماري لن كينتوس «فلبينية الجنسية» رقم ٢٥٧٨١ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩هـ والمرجو ممن يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالرياض او الاتصال بالهاتف ٤٦٣١٠١٠ وشكرا

٦/٦٧٧٨

● تقدم المدعو/ ماجد عبدالمجيد متبولي الى المكتب الصحي بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنائه بدر ٥٦٩٦/س في ١٣٩٩/٤/٧هـ

نايف ١٥٩٣٥ في ١٣٩٧/١١/٢٥هـ لامانع لدينا من اعلانه عن فقد الشهادتين في احد الصحف المحلية ومن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض.

٦/٦٧٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة انه انهى اليها المدعو/ عبدالعزيز بن محمد بن فرحان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامل البيت الواقعة في محلة الصليب بالحلوة المحدودة بالحدود الاتية:

جنوبا: شارع المسجد بعرض ٢,٨٠ متر وحوش عبدالرحمن بن زيد بن معدى بطول ١٥,٧٠ متر

وشمالا: الشارع العام بعرض ١٣,٥٠ متر الى ١٤,١٥ متر وبطول ١٥,٩٠

وشرقا: شارع عرض ٦ متر الى ٦,٢٠ متر وبطول ١٢ متر

وغربا: شارع عرض ٢,٢٥ متر بطول ١٢,٧٠ متر.

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٦/٦٧٧٩

● يعلن الله بشايا رحيم يخش «باكستاني الجنسية» عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٤٢٧٤١٦ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٥هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٢

● يعلن مهدى احمد علي «يمني الجنسية» عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٨٩٣ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٥هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

٦/٦٧٧١

● يعلن بدر مطلق المطيري عن فقد استمارة سيارة نتسون ونيت رقم ٥٠٦٣٢٥٨ موديل ٨٢ الصادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٥

● يعلن احمد محمد الطوفي عن فقد لوحة سيارة مارسيدس رقم ٨٦٥٤٥ تاريخ ١٤٠٢/٣/٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٤

● يعلن محمد سعد المطيري عن فقد لوحة سيارة بيوك رقم ٢٤٩٨٩١ موديل ٨١م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٣

● يعلن علي عبدالمحسن علي الحماد عن فقد صك رقم ١٤/١٦٥٢ تاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض او هاتف ٤٩١٣٤٥٤ وله الشكر

٦/٦٧٨٢

● يعلن شوقي محمد احمد «يمني الجنسية» عن فقد جواز سفره رقم ٣٤٢٦٢ تاريخ ١٩٨٠/٢/٩م الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بالرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٧

● يعلن علي احمد محمد اسماعيل «يمني الجنسية» عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٣١٦ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٧هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٦/٦٧٧٦

● يعلن علي عبد المحسن الحماد عن فقد فسح رقم ٦٧٦ تاريخ ١٤٠٥/٤/٨هـ الصادر من بلدية النسيم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية النسيم او هاتف ٤٩١٣٥٤ وله الشكر

٦/٦٧٨٢

● يعلن حماد عبدالله محمد الحماد عن فقد صك رقم ١٣/٢٤٤ تاريخه ١٤٠٢/٣/١٧هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض او هاتف ٤٩١٣٤٥٤ وله الشكر.

٦/٦٧٨٢

● يعلن حماد عبدالله محمد الحماد عن فقد فسح رقم ٣٤٨١ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٢هـ الصادر من بلدية النسيم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية النسيم او هاتف ٤٩١٣٤٥٤ وله الشكر.

٦/٦٧٨٢

● يعلن محمد ابراهيم الغامدي عن فقد لوحة سيارة هايلكوس رقم ٧٠٨١٣٠٠ موديل ٨٠م الصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

٦/٦٧٨٨

● يعلن زهير عمر الازهري «سوداني الجنسية» عن فقد بطاقة دخول مجمع رئاسة الحرس الوطني رقم ٥٣٦ تاريخ ١٤٠١هـ الصادرة من ادارة الاستخبارات بالحرس الوطني بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الادارة العامة للاسكان والمدن العسكرية او رئاسة الحرس الوطني او تلفون ٤٠٧٩/٤٩١٢٤٠٠ وله الشكر.

٦/٦٧٨٦

● يعلن سعد محمد البقمي عن فقد لوحة سيارة نيسان غمارة رقم ٥٢٩٧٨٣٧ تاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٨٥

● تقدم المدعو/ احسان فريد محمد فريد الى المكتب الصحي بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه/ مهند احسان فريد محمد فريد عن شهادة ميلاده رقم ٥٦٣٣/ج وتاريخ ١٤٠٤/٥/٨هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض او تليفون ٢٤٤٦٥١٣٨ وله الشكر.

٦/٦٧٩

● يعلن احمد سعدون فهاد الرويلي عن فقد بطاقة مجاهد رقم ١٢١٧/ل الصادرة من ادارة المجاهدين يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المجاهدين وله الشكر.

٦/٦٧٩٧

● يعلن محمد افتخار الدين «هندي الجنسية» عن فقد اقامته رقم ٨١٨٣٨ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٤هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٦/٦٧٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية بعرقة انه انهى اليها سعد بن محمد بن علي المشعبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الغيلاني من بلدة عرقة المحدودة بالحدود الاتية:

جنوبا: بيت ثلاب بن سعد بن جمهور بطول احد عشر مترا وتسعين سنتمترا ١١,٩٠م

وشمالا: شارع عرض ٦٠,٥م بطول عشرة امتار وعشرة سنتمترات ١٠,١٠م

وشرقا: شارع عرضه ٤م بطول ثمانية عشرة مترا ١٨م

وغربا: منزل عبدالعزيز الجريسي بطول ستة عشرة مترا وثمانين سنتمترا ١٦,٨٠م

ومجموع مساحته مائة وتسعون مترا وسبعة واربعون سنتمترا ١٩٠,٤٧م

وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه.

٦/٦٨٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ سالم محمد سلمان القريني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٤٤ وتاريخ ٧٩/٢/٧هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٨٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن/ عواض منير بن فلحان النفيعي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٥٩ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦/٦٨٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ قاعد صالح غازي المغيري العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٧١/٣٥٦ وتاريخ ١٣٩٠/٧/١٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

نسعى لخدمتكم أينما كنتم

البنك العربي الوطني

البنك العربي الوطني

توزيع أرباح المساهمين لعام ١٩٨٥م

جدول بتوزيع شيكات أرباح مساهمي البنك العربي الوطني عن عام ١٩٨٥م على فروع البنك حسب عناوين المساهمين

نود إحاطة مساهمينا الكرام أن أرباح مساهمي البنك العربي الوطني أعدت بأسماء حضرات المساهمين القائمين في سجلات البنك بتاريخ ١٤٠٦/٦/٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٥م وذلك بموجب شيكـات ستكـون تحت تصرفهم إعتباراً من ١٤٠٦/٧/٥هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١٥م وقد وزعت على فروعنا حسب عناوين المساهـمين المتوفرة لدينا. لذلك نرجو من حضرات المساهمين مراجعة فروعنا للاستلام أو الكتابة لأقرب فرع للبنك لقيدها في حساباتهم لدى الفروع التي يتعاملون معها.

مسلسل	الفرع	المدن	مسلسل	الفرع	المدن
١	الرياض/ الضباب	الرياض	٢٢	تبوك	تبوك
٢	الخرج	الخرج	٢٣	الجوف	الجوف/ سكاكا
٣	الدوادمي	الدوادمي / عفيف	٢٤	عرعر	عرعر
٤	جدة ـ طريق مكة	جدة	٢٥	القريات	القريات/ طريف
٥	مكة (الستين)	مكة المكرمة	٢٦	الخبر	الخبر / الظهران
٦	المدينة المنورة	المدينة المنورة	٢٧	الدمام	الدمام
٧	أبها	أبها/ النماص	٢٨	القطيف	القطيف/ سيهات/ صفوى/ تاروت/ عنك
٨	الطائف	الطائف	٢٩	رأس تنورة	رأس تنورة / رحيمة
٩	خميس مشيط	خميس مشيط	٣٠	أبقيق	أبقيق
١٠	الباحة	الباحة	٣١	الثقبة	الثقبة
١١	بيشة	بيشة	٣٢	الجبيل	الجبيل/ الجبيل الصناعية
١٢	بلجرشي	بلجرشي	٣٣	حوطة سدير	حوطة سدير
١٣	نجران	نجران	٣٤	الخفجي	الخفجي
١٤	جيزان	جيزان	٣٥	حفر الباطن	حفر الباطن
١٥	ينبع	ينبع/ رابغ/ أملج	٣٦	المجمعة	المجمعة / سدير
١٦	بريدة	بريدة	٣٧	شقراء	شقراء
١٧	عنيزة	عنيزة/ البدائع	٣٨	الرس	الرس
١٨	حائل	حائل	٣٩	الخماسين	الخماسين
١٩	الهفوف	الهفوف/ الأحساء/ العضيلية	٤٠	ظهران الجنوب	ظهران الجنوب
٢٠	الزلفي	الزلفي	٤١	الادارة العامة	للمساهمين المقيمين خارج المملكة
٢١	المبرز	المبرز			

للاستفسار يمكنكم الاتصال بدائرة شؤون المساهمين بالادارة العامة تلفون ٤٠٢٩٠٠٠/٤٠٢٨٠٠٧

والله الموفق

(البنك العربي الوطني) الادارة العامة ـ دائرة شؤون المساهمين
ص.ب ٥٦٩٢١ الرياض ١١٥٦٤ تلفون: ٤٠٢٩٠٠٠/٤٠٢٨٠٠٧/٤٠١١٤٥٩

رأس المال المدفوع كاملاً ١٥٠ مليون ريال والاحتياطيات ١٠٠٠ مليون ريال سعودي



برقيات قصيرة

● اعلن وزير الصحة المالطي انه قد تم التاكد من وجود اول حالة اصابة بمرض نقص المناعة المكتسبة «الايدز» في مالطا.

وقد امتنع الوزير الذى كان يتحدث امام البرلمان عن اعطاء اية تفاصيل اخرى كما انه لم ينكر ما اذا كان الضحية قد توفي ام لا واشار الى انه قد وردت انباء عن اصابات اخرى بالمرض. ولكن لم يتم التاكد منها بعد.

وكانت الصحف المالطية قد تحدثت مؤخرا عن وفاة شاب حديث الزواج ضحية لوباء الايدز في مستشفى سانت لوقا، اكبر مستشفيات مالطا.

● اكتشفت شرطة المرور التونسية ان احد المواطنين التونسيين تمكن من ايقاف سيارته في الاماكن الممنوعة دون ان يتعرض للغرامات او المضايقات. وكان هذا المواطن قد سرق احد اجهزة المرور الذي يتم تركيبه على اطارات السيارات لمنع تحركها الا بعد دفع المبلغ المقرر للمخالفة واخيرا تمكنت الشرطة التونسية من اكتشاف ذلك المواطن وهو يوقف سيارته في مكان ممنوع. وشاهده رجال البوليس وهو يقوم باخراج هذا الجهاز من خزانة سيارته ويشده على احد اطارات السيارة.. ولدى مرور دوريات المرور كانت تعتقد ان سيارته قد ضبطت وتتركه دون عقاب.

● اشتكى عدد من كبار رواد الفضاء الامريكيين بانه لم يتم تحذيرهم من المخاوف بشان سلامة مكوك الفضاء تشالينجر. وقال احد الرواد انه لن يستقل اى مكوك فضائي مرة اخرى دون ضمانات كاملة بان تتوفر فيه جميع متطلبات السلامة. وكان مكوك الفضاء تشالينجر قد انفجر اثناء انطلاقه في الثامن والعشرين من يناير (ك ٢) الماضي مما تسبب في مصرع رواد الفضاء السبعة الذين كانوا على متنه.. وكان الرائد ويدعى غوردون فولرتون واحدا من ضمن اربعة من قدامى رواد المكوك تحدثوا الى الصحافيين في مركز جونسون للفضاء وتعد اقوالهم اول تعليقات علنية يدلي بها رواد الفضاء منذ وقوع الحادث.

● تمكن الباحثون في كلية طب الزقازيق بمصر من استخلاص مادة من /الثوم/ في علاج الفطريات التى تصيب الجلد.

واوضح الدكتور محمد عامر استاذ الامراض الجلدية بالكلية المذكورة ان مادة الاليسين التى تم استخلاصها من /الثوم/ اثبتت فعالية كبيرة في القضاء على العديد من الفطريات التى تصيب الجلد.

واشار الى ان التجارب التى تجرى حاليا على عدد من الحيوانات قد اثبتت نجاحا كبيرا في قتل العديد من الفطريات الجلدية بعد ان استخدمت المادة المستخلصة على شكل مرهم.

● اسندت شركة الخطوط الجوية الدولية الباكستانية وظائف ارضية لاثنتين من النساء كانتا تتدربان على قيادة الطائرة في اعقاب قرار سياسى بمنع النساء من قيادة الطائرات.

واكد متحدث باسم شركة الطيران انه قد تم عرض وظائف على الارض على السيدتين اللتين بداتا في التدريب على قيادة الطائرة التجارية بدلا من قيادة الطائرات.

وذكرت الانباء ان احدى السيدتين قد قبلت العرض غير ان الاخرى تصر على ان تقود طائرة في شركة النقل الوطنية.

● ذكرت الاكاديمية العلمية الطبية الصينية ان العلماء الصينيين اكتشفوا دلائل ذات تركيب كيماوى وتسمى /نيتروسمين/ قد تحدث سرطانا في الكبد.

واظهرت تجارب هؤلاء العلماء ان فيتامين /سي/ وفيتامين /ايه/ بامكانهما اكتشاف عناصر الزنك ووقف التاثيرات الناتجة عن /النيتروسمين/ في جسم الانسان.

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة /شينخوا/ ان تقريرا للاكاديمية اوضح بان الاكتشافات المذكورة على غاية من الاهمية لمنع تعرض الكبد لمرض السرطان وهو ثاني اخطر مرض قاتل وتبلغ ضحاياه في الصين سنويا ٨٠٠ الف ضحية.

وقد اكتشف مجموعه من الباحثين برئاسة البروفيسور لوشيكسيات وهو استاذ في الاكاديمية العلمية الطبية الصينية محتويات ذات درجة اعلى من مركب النيتروسمين في العصارة الكبدية للسكان القاطنين وسط الصين حيث يؤثر سرطان الكبد على كافة السكان.

● لم تكترث كثيرا تلك السيدة الامريكية التى كانت تتحدث بالتليفون مع صديق لها من كشك تليفون قابع في احد الشوارع العامة ان هناك شخصا ينتظر بفارغ الصبر خارج الكشك لياخذ دوره من بعدها في استخدام التليفون.

وقد استمرت السيدة في المكالمة التليفونية مع صديقها بينما كانت درجات الحرارة خارج الكشك تحت درجة التجمد وبدا صبر الرجل ينفد وشيئا فشيئا.!

ولم يملك في النهاية بعد مضي خمس عشرة دقيقة على الاقل الا ان فاض به الكيل وانصرف الى حيث كانت تقف سيارته واخرج منها لفة شريط لاصق ووضع قطعة منه على مزلاج باب الكشك وانصرف تاركا السيدة الامريكية ٢٦ عاما عاجزة عن الخروج من الكشك الا ان غلاما صغيرا تمكن من فك الشريط اللاصق وفتح باب الكشك.

وقالت مصادر الشرطة في شوينفورت ان رجال الشرطة يقومون باستجواب الرجل فيما نسب اليه من انه قد قام بطريق الخطا بحرمان مواطن من حريته الشخصية.

● تقوم شركة النفط الوطنية العراقية حاليا بتقديم المساعدات الفنية لليمن الشمالى لتنفيذ برنامج استكشاف النفط هناك. وبموجب اتفاق ثنائى للتعاون في مجال النفط والغاز كان قد وقع بين البلدين في يناير /ك ٢/ الماضى فانه من المتوقع ان يقوم اعداد من الطلبة اليمنيين بتلقى تدريبات في العراق مؤخرا تتعلق بمجال استكشاف النفط والغاز.

● اعلن ليونارد فيد نائب وكالة التخطيط الحكومية في الاتحاد السوفياتى انه قد تقرر وضع المشروع الطموح الطويل الامد والمتعلق بتحويل مجرى مياه الانهار المتجهة شمالا لرى الجنوب الجاف على الرف. وقال فيد انه يمكننا ري تلك المناطق دون الحاجة الى تحويل مجرى تلك الانهار. وكان هذا المشروع الذي كان يحظى بمساندة الرئيس السوفياتى الراحل ليونيد بريجنيف قد اصبح هدفا لهجمات عنيفة غير عادية في الصحافة السوفياتية الحكومية منذ اكتوبر الماضى باعتباره يشكل تهديدا للبيئة الطبيعية في حالة تنفيذه.

● بدا في لندن صدور اول صحيفة بريطانية ملونة الامر الذى يؤذن ببدء حقبة من ثورة التكنولوجيا المتقدمة وبالسقوط النهائي لعمال الطباعة في بريطانيا الذين كانوا في يوم ما يشكلون مركز قوة.

وتعد الصحيفة التى تحمل اسم «تودي» اول صحيفة بريطانية يتم بالكامل كتابتها وتحريرها وطبعها بالوسائل الالكترونية.

والى عهد قريب كانت جميع الصحف البريطانية تطبع من خلال استخدام اساليب فنية ترجع الى القرن التاسع عشر. وقد قطعت الصحيفة الجديدة التى يبلغ عدد صفحاتها (٤٤) صفحة عهدا على نفسها بانتهاج خط سياسى مستقل وتطبع هذه الصحيفة بصفة مبدئية (١،٤) مليون نسخة يوميا.

وتشير توقعات ادارة الجريدة الى ان تكلفة الانتاج ستكون اقل من تكلفة الصحف المحلية الاخرى بحوالى ٣٠٪.

● يقام في العاصمة البريطانية خلال الشهر الحالى اكبر مهرجان موسيقى اقيم في اوروبا حتى الآن للموسيقار /ليونارد برنشتاين/ وسوف تتولى فرقة اوركسترا لندن السيمفونية ادارة المهرجان حيث تقدم ست مقطوعات كونشرتو سيقوم برنشتاين نفسه بقيادة اثنين منها.

وستقدم الفرقة ايضا عشر مقطوعات من تاليف برنشتاين وعدة مقطوعات من اعمال المؤلفين الذين احبهم برنشتاين وتاثر بهم.

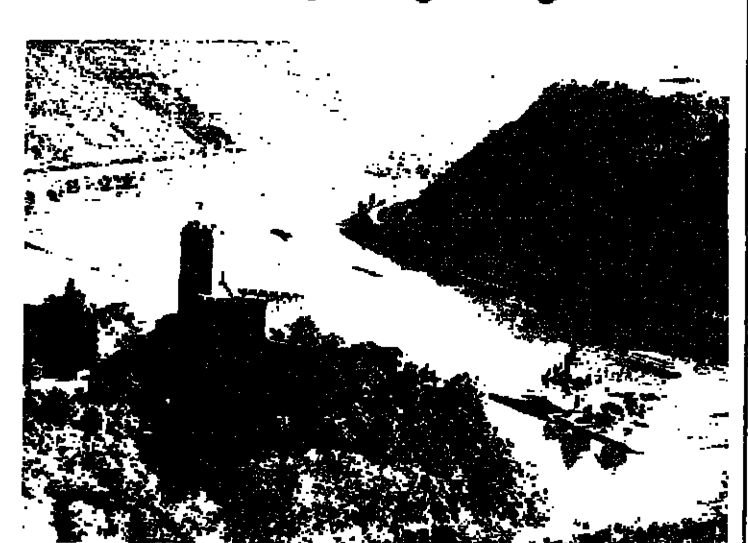
● قال مودود احمد وزير المواصلات البنغالى ان بنغلاديش سوف تقوم ببناء جسر يبلغ طوله (١٢) كيلومترا فوق نهر جامونا وبتكلفة (٨٣٦) مليون دولار وذلك بغية ربط العاصمة دكا بالمناطق الشمالية من البلاد. وابلغ الوزير مؤتمرا صحفيا بان بناء الجسر سوف يبدأ في علم (١٩٨٨)م على ان يتم الانتهاء منه في عام (١٩٩٢)م.

وسوف يتم الحصول على مبلغ (٤٥٠) مليون دولار من اقطار ووكالات في شكل تبرعات في حين سيتم جمع باقى المبلغ على شكل ضرائب

صفقات المباني التاريخية .. الخادعة!

المانيا الغربية .. تعرض للبيع وبأرخص الاثمان:

قلاعا وحصونا وقصورا وسككا حديدية وابراجا للمياه!!



قلاع اثرية للبيع في المانيا الغربية

.. وقصور للبيع ايضا..!

هامبورغ/د.ب.ا:

هناك المئات من القلاع الصغيرة والحصون والعزبات (جمع عزبة) والمنازل الفخمة وابراج المياه معروضة للبيع في المانيا الغربية وباسعار رخيصة في الغالب. ولكن احذر فهناك فخ: فالمباني لابد من تحديدها او على الاقل صيانتها واضفاء مظهر لائق عليها.

ومع ذلك بدأت الرغبة في الشراء تزداد لدى البعض من داخل وخارج المانيا الغربية. وبالفعل تم بيع عزبة في شلزويغ هولشتاين الى شخص من احدى الدول مؤخرا.

ويقول بوركهارت فابيان من شعبة المحافظة على الآثار التاريخية في ميتز بولاية الراين بالاتينيت «لدينا الآن ٤٠ قلعة وعزبة للبيع». وتضم المنطقة حول مينز معظم القلاع في البلاد والتي يصل عددها الى حوالي ١٥ الف قلعة، منها ١٠٠ معروضة للبيع.

وظلت هذه الولاية وغيرها في المانيا الغربية تبحث عن مشترين عن طريق اعداد معلومات خاصة بهذه المباني. وقد حظيت المعلومات باهتمام عدد كبير من المشترين المتوقعين، اذ تم ارسال فهارس البيع المزودة بصور واوصاف موجزة للمباني الى الفين و ٧٠٠ عنوان في مينز وحدها.

وقد ابدى ٦٠ شخصا اهتماما بمبني يعود الى القرن الخامس عشر وفي غضون ذلك عرضت السلطات في مينز قلعة بروهل للبيع بمبلغ ٧٠٠ الف مارك (٢٩٠ الف دولار) وقلعة هليجنشتدين في شلزويغ هولستين بمبلغ ٢٥٠ الف مارك (١٠٥ آلاف دولار). وهناك العديد من البيوت ومحطات السكة الحديد وغيرها من المباني المعروضة للبيع مقابل ٥ آلاف مارك (الفان و٨٠٠ دولار) فما فوق شريطة القيام بصيانتها وترميمها.

وقد ابدى اكثر من ستين شخصا اهتماما بكنيسة سابقة في احدى قرى جيبنها وسين يرجع بناؤها الى القرن الخامس عشر. ويضم المبنى سقفا خشبيا من الطراز القوطي الحديث ومنبرا على الطراز الباروكي. ومن المقرر ان يمنح ارغن مجانا كما وعدت جماعة جوبنجن المحلية المالك الجديد باعانة قدرها مائة وخمسون الف مارك /٦٢ الف دولار/ لصيانة المبنى والحفاظ على طابعه.

وتعرض السلطات فيماينز قلعة بروهل للبيع مقابل سبعمائة الف مارك /٢٩٠ الف دولار/ وتعرض قلعة هليجنشتدتين في شلزويغ هولشتاين مقابل مبلغ يصل الى ٢٥٠ الف مارك /١٠٥ الاف دولار) كما تعرض السلطات في ماينز للبيع العديد من المنازل والمخازن او محطات سكك الحديد السابقة النصف خشبية التي صدرت قرارات بالاحتفاظ بها مقابل ثمن يبدأ من خمسة آلاف مارك (٢،٨٠٠ دولار) فصاعدا، ولايعد ثمن هذه القلاع والمنازل في الحقيقة رخيصا للغاية كما يبدو للوهلة الاولى فالتكلفة الحقيقية تبدأ في التصاعد متى ابرم عقد /البيع/ ويحذر بوركهارت فابيان ان احد هذه الآثار القديمة /يمكن ان يجردك من كل ماتملك. وحيث يقدر تكلفة اعمال الترميم والصيانة بضعف او ثلاثة اضعاف ثمن الشراء في معظم الاحيان. فالكنيسة الواقعة في جيبنهاوسين على سبيل المثال سوف تتكلف ثلاثمائة الف مارك /١٢٥ الف دولار/ وذلك لزوم ترميمات الجزء الخارجي من المبنى فقط.

وعن خبرته يقول هانز هيمان الذي اشترى عام ١٩٧٩ احدى القلاع مقابل «٣٦٠» الف مارك «١٥٠ الف دولار» كان علينا حمل كل مايتعين نقله الى القلعة ـ قطعة قطعة عبر طريق وعر ضيق يفضي الى الفناء ثم الصعود بها على سلم ضيق حلزوني.

واضاف قائلا/ «ويمكن للمرء بصعوبة بالغة ان يصف مايتحطم في قلعة يصل عمرها الى ستمائة عام ومايصبح بكل بساطة غير صالح للاستعمال».

ويمكن لمالكي المباني القديمة توقع الحصول على دعم من الدولة والمؤسسات فضلا عن منحهم اعفاءات ضريبية.

غير ان الحصول على الدعم المالي يستغرق بعض الوقت. وفي الوقت نفسه يتعين الاستجابة للمطالب العديدة لسلطات الحفاظ على الآثار كما يجب عرض اي تغيير على الاثر مهما كان بسيطا على تلك السلطات للحصول على موافقتها. ويستنفذ ذلك مالا ووقتا.

فاليسا جديد .. في بولندا!

أديب ومهندس معماري .. يواصل اطول «اضراب عن الطعام» بدأه قبل ٥ اشهر!

باريس/ا.ف.ب:

منذ منتصف شهر فبراير الماضي يستضيف مستشفى سجن/ راكوبكا البولندي ضمن مرضاه موقوفا ذا مواصفات خاصة ملفتة للانظار وداعية للتامل.

ان هذا الموقوف هو/ جزلاف بيلكي البالغ ٣٨ عاما من العمر وهو مهندس معماري وكاتب وناشر وقد اعلن اضرابا مفتوحا عن الطعام بداه خلال شهر اكتوبر الماضي وهو اطول اضراب عن الطعام سبق ان اعلنه سجين سياسي في بولندا حتى الآن. ويقوم مسؤول المستشفى بتغذية هذا السجين بالقوة بواسطة مسبار خاص يدخل الى جوفه كما تنص على ذلك قوانين ادارة السجون الا ان اقرباء جزلاف يجزمون بان الرجل قد فقد ٣٠ كيلوغراما من وزنه وانه يعاني من اضطرابات في قلبه بعد اصابة شريانه التاجي. فماهي قصة بيلكي وكيف قاده حظه العاثر الى هناك؟

تبدأ قصة/ جزلاف بيلكي في شهر ابريل من علم ١٩٨٥ الماضي عندما تم توقيفه ثم راحت الاتهامات الموجهة له من الشرطة تترى. وقد كان عرضة حال توقيفه لتلقي عقوبة سجن تتراوح بين ستة اشهر وخمس سنوات على نشاطاته المعارضة للدول ثم راحت هذه الاتهامات تزيد واذا به مؤخرا توجه له تهمة محاولة قلب النظام البولندي الحاكم بالقوة.

والواقع فان السلطة البولندية بلجوئها لهذه الذرائع فانها تحاول التصدي للمسؤوليات التي يمارسها بيلكي من خلال دار النشر الكبرى التي يمتلكها والمسماة/ سي دي ان وهو اختصار يعني باللغة البولندية (يتبع) وهي احدى اهم دور النشر السرية في بولندا وتصدر عددا من المطبوعات السرية في بولندا والخارج حيث تطبع شهريا في باريس مجلة عنوانها (كولتورا) او الثقافة وتتناول شؤون رجال الفكر البولندي في المنفى.

واما السجين بيلكي فما ينفك يحتج معبرا عن رفضه لهذا الاعتقال عن طريق اعلان الاضراب عن الطعام ضد شروط اعتقاله القاسية حيث انه حرم من تلقي اية رسائل او قراءة اي كتاب بمصادرة اي كتاب منه. وفي نحو سنة واحدة لم يسمح لزوجته واولاده بزيارته الا مرة واحدة مؤخرا كما لم يسمح لاهله بزيارته الا مرتين بعد ان عاد هؤلاء من المهجر في اسرائيل. ولكن ثورة بيلكي تبلغ مداها لكونه لم يسمح له ابدا بمقابلة محاميه وجها لوجه حيث ان مقابلته لهذا المحامي تمت خلال شهر فبراير الماضي من ضمن جلسة الاستجواب التي اخضع لها امام قاضي التحقيق ووسط حراسة بوليسية مشددة، هذه هي بعض وقائع اعتقال بيلكي كما امكن التثبت منها في وارسو.

واما خارج بولندا وبخاصة في فرنسا فقد اثار اعتقال بيلكي ردود فعل عنيفة حيث عبر الحزب الاشتراكي الفرنسي عن قلقه العميق واحتجاجاته ضد ما اسماه بالانتهاك المريع لحقوق الانسان الاساسية، كما ان الفرع الفرنسي بجمعية الكتاب الاحرار (بي اي ان) وهي منظمة ادبية دولية ممثلة باليونيسكو قد اعلنت ..كي كعضو شرف بها ووجهت نداء ملحا للسلطات البولندية قالت فيه انه وبعد الزيارة التي قام بها جنرال ياروزلسكي لفرنسا فان القيام بمثل هذه الاجراءات القمعية ضد سجين يبدو كتحد للشعب الفرنسي، والرأي العام الفرنسي.

واما اهل بيلكي فقد وجهوا طلبات تدخل الباب ولرئيس الجمهورية الفرنسية ميتران وللصليب الاحمر الدولي ولجنة العفو الدولية التي مقرها في لندن ليقوموا بالتدخل لانقاذ ابنهم.

وجزلاف بيلكي شخصية معروفة في المجتمع البولندي فهو الى جانب ولعه بالادب والفكر فقد قام بالمشاركة في عدة مشاريع هندسية في/ انجة ونانت بفرنسا ومعروف في الاوساط الادبية والفنية بباريس كشخصية من المعارضة الديموقراطية البولندية وكفنان وكاتب من اكثر الفنانين والكتاب الموهوبين.

فهو وبعد ان نال شهادة الهندسة المعمارية عام ١٩٧٣ فقد اقلد وهو بعد شاب من شهرة اكيدة سواء في ممارسة مهنته ام في اعماله التنظيرية التي راحت تصدر منذ علم ١٩٧٤ وحتى ديسمبر ١٩٨١ في مجلة شهرية اطلق عليها اسم/ ارشيتكتورا. ومن اهم نشراتها العدد الصادر عام ١٩٧٨ وعنوانه (الاستمرارية في فن المعمار) والذي لاقى اقبالا شديدا في بولندا والخارج.

وفي نفس الوقت ومابين علم ١٩٧٩ و ١٩٨١ كان بيلكي يراس لجنة (دوم اي مياستو) اي البيت والمدينة وهي مجموعة اعلامية مؤلفة من خمسة وعشرين مهندسا معماريا انضووا تحت لواء فكرة واحدة مفادها اعادة النظر بالمبادىء السائدة لفن التنظيم المدني الحديث والتخلي عن المبادىء المتعارف عليها عالميا للعودة الى التنظيم المدني السابق المتميز بتزويد المدن بالشوارع المستضيفة والساحات والحدائق والمواقف واقامة الانصبة والتماثيل، كما تهتم هذه النظرية ايضا بموضوع السكن الملائم للمواطن

فبيلكي والحالة هذه شخصية نادرة .. فالى جانب نبوغه الهندسي فقد قام باداء ادبي واعد ـ حيث الف مسرحية بعنوان النهاية نشرها في مجلة (اودرا) وتمثيلية بعنوان (من يوم لآخر) مثلت على مسرح الطلبة البولنديين/ اس، تي، اس كما نشر باسم مستعار تحليلات للحالة السياسية والاجتماعية في بولندا وضمنها مجلة/ كولتورا. وهو الى ذلك رسام لاقت مجموعة رسومه استحسانا كبيرا خلال معرض البندقية الكبير الذي يقام كل عامين مرة ومعظم رسومه هذه تدور حول موضوع الانشقاق.

كما ان منشوره المسمى فحص القلب بالكهرباء او الكترو كاريو جرام.

والذي علق على معظم جدران وارسو لاقى رواجا كبيرا وهو يتناول الازمات المتلاحقة في بولندا من عام ١٩٤٤ الى علم ١٩٨٠ وقد طبع هذا المنشور في فرنسا. وبعد ان ولدت حركة (تضامن) البولندية بستة عشر شهرا اي في اواخر عام ١٩٨٠ ومطلع عام ١٩٨١ وضع بيلكي مشروع مركز فني يكون مخصصا لتضامن في/ وارسو كما وعد باجراء توسعة فنية لمقر هذه الحركة في العاصمة البولندية.

وفي ١٣ ديسمبر ١٩٨١ وهو تاريخ (اعلان حالة الحرب في بولندا) فان بيلكي لم يتراجع عن مبادئه، وعندما اوقف علم ١٩٨٣ اطلق سراحه خلال بضعة اشهر لكون السلطات لم تع تماما كافة نشاطاته السرية. وقد ظل هذا المهندس المعماري يتابع عمله كالمعتاد ويحضر لاطروحة دكتوراه بموضوع: «الاستبدادية والهندسة المعمارية المعاصرة». كما ظل هذا الكاتب ينشر دراساته وتحليلاته في الصحافة السرية البولندية.

وكما ان/ جزلاف بيلكي زاد بعدها بابا جديدا من ابواب نشاطاته وهو باب النشر السري بعيدا عن مقص الرقابة. حيث كان يطبع سرا في بيته مجلة/ سي،دي،ان وقد طبع خلال اربع سنوات نحو ٥٠ كتابا من ضمنها مؤلفات لرجال فكر بولنديين مشهورين من مثل ليزيك كولاكوفسكي وآنم نيشنيك ورجل دين بولندي مشهور والجامعي الفرنسي آلان بيزنسون والمنشق الروسي الموجود في المنفى فلاديمير بوكوفسكي. وكانت مجلة/ سي،دي،ان تنشر نشرة يومية خاصة بنفس العنوان. وكانت المقالات التي تحمل تواقيع بيلكي يعاد نشرها في فرنسا في باب بعنوان محاولة لاحياء الحقوق والحريات المدنية الديمقراطية في اوروبا الشرقية».

وبتاريخ ١٣ ابريل ١٩٨٥ تم توقيف جزلاف بيلكي في عملية عنيفة جرت امام اعين النظارة، واما الاضراب عن الطعام الذي اعلنه بعدها ببضعة اشهر فقد اعاد الى الاذهان احتجاجات السجناء السياسيين التي جرت علم ١٩٨٤. فسجن راكوفيكا في الحقيقة يحوي عددا من المضربين الآخرين عن الطعام ومنهم الكاتب/ ماريان تراكي واندره جورسكي طابع المنشورات السرية وفلادمير وروبنيكي صاحب المطبعة والذي هو منضو ايضا للمعارضة الديموقراطية.

واما انطوني جرابارجيك من جداتسك فهذا مناضل من منظمة تعاون وبعد سجنه فقد توقف تماما عن تناول الطعام.

وبنهاية السنة الماضية انطلقت شائعات في صفوف حركة تضامن البولندية مفادها انه سيتم الدعوة لاضراب عام عن الطعام في سجون لكزيكا وبرانيغو وبيقعان في وسط وشمال بولندا. وهذا يدل على ان الموضوع لم ينته بعد وان هناك فصول تمرد اخرى لاتزال كامنة داخل حدود بولندا.

اين يذهب زعماء جنوب شرقي آسيا «المسنون»؟!

كوالالمبور - د.ب.ا:

قد لاينقضي وقت طويل قبل ان ينزوي في الظل عدد كبير من المسنين العظماء في دول جنوب شرقي آسيا من امثال الرئيس الاندونيسي سوهارتو والسنغافوري لي كوان يو والبورمي يوني وين والفيتنامي فام فان دونغ، وربما ايضا الفلبيني ماركوس.

وقد ظل هؤلاء يحكمون بلدانهم لوقت طويل اما كرؤساء او رؤساء وزارات وخلفوا آثارا لاتنمحي على تطور المنطقة التي يعيش فيها ٤٠٠ مليون نسمة او «١ على ١٢» من اجمالي تعداد السكان في العالم.

ففي اندونيسيا التي تضم ١٧٠ مليون نسمة والتي تعتبر الدولة الاسلامية العظمى في العالم اعلن الرئيس سوهارتو البالغ من العمر ٦٤ عاما انه لن يرشح نفسه للانتخابات الرئاسية المقبلة في عام ١٩٨٨.

وطوال فترة حكمه التي تمتد لعشرين عاما استطاع سوهارتو ان يحافظ على وحدة دولة مؤلفة من عدة مجموعات عرقية تتحدث المئات من اللغات، ومن ١٣ الف جزيرة، رغم ماتعانيه الدولة من متاعب اقتصادية وانفجار سكاني. وليس معروفا بعد من هو الخليفة المرتقب. وكان سوهارتو قد تولى السلطة في عام ١٩٦٦ عندما كان ضابطا في الجيش برتبة فريق، بعد الرئيس الفلبيني ماركوس الذي اعتلى السلطة في عام ١٩٦٥ وبعد دكتاتور بورما يوني وين في عام ١٩٦٢.

ولعل اكثر هؤلاء الرؤساء خدمة هو لي كوان يو البالغ من العمر ٦٢ عاما والذي يعد مؤسس دولته الجزيرة التي نمت بسرعة. فقد جعل من سنغافورة التي يصل عدد سكانها الى ٢،٦ مليون نسمة، اكبر مركز تجاري في جنوب شرقي آسيا وبوابة تجارية الى اتحاد دول جنوب شرقي آسيا (آسين).

ولايزال الغموض يلف امر خلافة لي حتى الآن رغم ان هناك سؤالا يدور في مختلف ارجاء الجزيرة حول من يستطيع الوصول الى مكانة لي الرفيعة ومنزلته.

وفي بورما ذات الحزب الواحد، لاتسفر الانتخابات عادة عن اية اثارة او تشويق. فالانتخابات البرلمانية التي تجري هناك مرة كل اربع سنوات، وكان آخرها في عام ١٩٨٥، تهدف الى تاكيد الخط الذي يسير عليه حزب منهاج بورما الاشتراكي بقيادة يوني وين الذي تولى السلطة في عام ١٩٦٢.

وكان وين البالغ من العمر ٧٤ عاما قد تنازل عن سلطات الرئيس الى اوسان يو منذ اربع سنوات بينما احتفظ بالمنصب الأهم وهو رئيس الحزب. وفي الخريف الماضي اشار ني وين نحو الخليفة المرتقب عندما هيأ الفرصة لانتخابات سان يو، البالغ من العمر ٦٧ عاما، كنائب لرئيس الحزب.

ولعل عميد هؤلاء الرجال الخمسة الاقوياء هو فام فان دونغ رئيس وزراء فيتنام الذي سيصل سن الثمانين في شهر مارس المقبل. وكان فان دونغ التقى، عندما كان عمره ١٩ عاما، بالرجل الاسطورة هوشي منه، وقام الاثنان فيما بعد بتأسيس حركة «فيتمنه» وقضيا عدة سنوات معا يناضلان معا من اجل استقلال فيتنام.

وطوال ٣٠ عاما ظل هذا الرجل النحيف ذو الشعر الفضي يحتل منصب رئيس المجلس، اولا في فيتنام الشمالية، ثم رئيسا لجمهورية فيتنام الاشتراكية التي اعيد توحيدها في عام ١٩٧٦.

وهناك رجل واحد فقط حطم الرقم القياسي لفان دونغ في السلطة اذ ظل يقود بلاده لمدة ٤ عقود دون ان يمارس اية سلطة سياسية مباشرة وهو الملك بوميبول عاهل تايلاند الذي خلف شقيقه اماندا في يونيو من علم ١٩٤٦، عندما كان في العام الثامن عشر من عمره. وكان الملك اماندا قد توفي في قصره في ظروف لاتزال غامضة حتى الآن.

وعايش بوميبول، المقترن بالملكة سيريكيت، سلسلة كاملة من التغيرات الحكومية العنيفة، بوصفه ملكا دستوريا ذا سلطات محدودة للغاية، يحظى باعجاب رعاياه البالغ عددهم ٥٣ مليون نسمة.

● لي كوان يو ● سوهارتو

● يوني وين ● فام فان دونغ

اليأس الانجليزي .. في فيلم «الرخاء»!



● سوزان تسير مع صديقتها اليس في بريطانيا الخارجة من دمار الحرب

باريس/ا.ف.ب:

ما اصعب ان ينسى الانسان ماضيه. وخاصة اذا كان هذا الماضي مرادفا للبطولة والحماس وواعدا بغد مشرق عظيم كان سيء الحظ فلم ير النور ابدا مع الاسف.

.. هذه هي القصة التي يرويها فيلم (الرخاء) للمخرج السينمائي الاسترالي/ فريد شيبيزي والتي تدور حول هذه العقدة النفسية من الماضي التي تراود نفس/ سوزان تراهرن (تمثل دورها ميريل ستريب) وهي انجليزية قديمة ضلعت في اعمال المقاومة ضد النازي خلال الحرب العالمية الثانية في فرنسا ثم وبعد انتهاء هذه الحرب فانها عجزت عن التاقلم مع حياتها الجديدة. وقد كانت سوزان خلال تلك الحرب تسكن بالقرب من/ بواتيه في جنوب فرنسا حيث تقابل العميل السري/ لازار فتعيش معه قصة حب ملتهبة الا ان الحرب تنتهي وتسافر الانجليزية الى بروكسل حيث تتعرف على سفير بريطانيا في العاصمة البلجيكية سير/ ليونارد داروين (يمثل دوره سيرجون جيلجود) كما تتعرف على دبلوماسي بريطاني آخر يدعى/ رايموند بروك (تشارلس دانس).

وعندما تعود سوزان الى بلدها انجلترا التي تنهض بعناء من ذيول الحرب فانها تعيش حياة رتيبة الى حد الضجر، فهي تعمل في مهنة لاتحبها، وليس لها من صديق سوى الدبلوماسي بروك الذي لايزال بمركزه في بروكسل وقد باتت برمة به ايضا.

الا انها ولحسن الحظ تتعرف على اليس وهي طالبة مدرسة تعيش عيشة متحررة وتتوصل بديناميكيتها وروح الحرية لديها الى ازالة بعض الاسى من نفس سوزان.

وتمر السنوات وكلها تحمل للمناضلة القديمة اليأس والحرمان والخيبة. فبريطانيا العظمى تشهد امبراطوريتها وهي تتفكك رويدا رويدا وسوزان التي حاولت ان ترى الحياة نعيما مقيما اذا بها تفاجا باليأس والقنوط وتنتهي بالزواج من الدبلوماسي/ رايموند بروك لتتابع ضياعها الذي لاينتهي.

ان فيلم (الرخاء) تمثل فيه ميريل ستريب دور امراة شابة تبحث عن توازنها بكثير من الحساسية، وهذه اصلا قصة للروائي البريطاني/ ديفيد هير وقد كتبت هذه القصة قبل نحو ثماني سنوات على مايؤكد المخرج فريد شيبيزي، الذي يعتبر فيلم (الرخاء) خامس فيلم له. وقد قام مؤلف القصة بكتابة سيناريو الفيلم لاصلاح بعض الاخطاء كما قال..

ولفرض انجاح عملية نقل القصة الى الشاشة فان المخرج/ شيبيزي الف مجموعة من محترفي التمثيل تتضمن بعض النجوم المعروفين مثل ميريل ستريب وسير/جون جيلجود ومطربين من امثال ستينج وتريسي اولمان وممثل مسرحي مجهول خارج انجلترا هو تشارلز دانس البالغ اربعين عاما من العمر والذي لم يمثل قبل اليوم سوى فيلم واحد من افلام جيمس بوند.

وان اختيار الممثلة الشقراء ميريل ستريب لتمثيل دور سوزان ولها من العمر ٣٦ سنة وتحمل عدة جوائز بالتمثيل لم يات عبثا حيث انها واحدة من اقدر الممثلات اليوم

الفروسية الفروسية الفروسية الفروسية الفروسية الفروسية الفروسية

الحفلة الخامسة من الرد!!

على عادته في كل عام ومنذ خمس سنوات يحرص صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز على المساهمة في احياء التراث العربي الاصيل والمحافظة عليه.. من خلال حفل سنوي يقيمه للشعر النبطي (شعر الرد) ويكون المجال فيه سجالا بين كبار الشعراء.. المخضرمين في هذا المجال.. والملمين باصوله.. وقواعده.. وفنونه.. المختلفة .

فقد اقام سموه حفل التراث الشعبي السنوي يوم الاربعاء في ١٤٠٦/٦/٢٤هـ مساء واستمر كالعادة ليلتين كاملتين متتاليتين في مزرعته الكائنة في الدرعية بالمفترة.

وتسجيلا لهذا الحدث الثقافي الهام.. ذي المعنى الاصيل فان القائمين على تنظيمه يحرصون على تسجيله في كل مرة.. لما يعرض فيه من قصائد جديدة (من المحاورات) ومساجلات شعرية طريفة يهتم بها الشعراء في جميع انحاء المملكة .

وقد اسندت مهمة تصوير هذا الحفل واخراجه وتنفيذه الى الشركة العالمية للدعاية والاعلان ..

وقد دعي الى هذا الحفل عدد من كبار شعراء المملكة البارزين وهم الشاعر احمد الناصر الشايع والشاعر المعروف خلف ابن هذال وكذلك رشيد الزلامي صاحب الكلمة والبيت ذو المعنى القوي والشاعر مطلق الثبيتي وصياف الحربي ومستور



● الامير فيصل بن..
خالد بن عبدالعزيز ●

العصيمي ومحمد بن جرشان وشليويح المطيري وجارالله السواط ومحمد الاحمد الناصر الشايع وقام هؤلاء الشعراء باحياء الليلتين بما لديهم من قصائد جديدة تلقى لاول مرة.. وما لدى البعض من ابيات رد جميلة.. ومعان بعيدة ..

وقد دخل مجال النكتة.. والمرح اثناء محاورات الشعراء .

وكما هو معروف ان شعر الرد متداول في عالم الشعر.. والفن في الجزيرة العربية من قديم الازل.. وكان انتشاره والاهتمام به في منطقة نجد اكثر من مناطق المملكة الاخرى ولذلك ازدهر فيها ازدهارا اكيدا.. كما نبغ فيه كذلك ابناء منطقة الحجاز.. الذين حافظوا عليه.. وتناقله الابناء عن الآباء.. وها هم ابناء شعرائنا الاوائل وقد برزوا في مجال شعر الرد والمحاورات الشعبية ونلاحظ ان اكثر الشعراء تجدهم من منطقة الحجاز .

الناصرية .. والفرصة الضائعة

صبا الرياض في محاولتها الثانية

عناز ومحاسن .. وفتاة ابها والحرقاء.. على السيارة

موعدنا عصر هذا اليوم مع حفل نادي الفروسية.. والذي يتكون من ستة اشواط.. خصصت الثلاثة الأول كسباقات عادية.. وباقي الاشواط الثلاثة على جوائز قيمة وغالية الاولى خصصت لخيول الدرجة الثانية وعلى مسافة ١٦٠٠م

والجائزة الثانية خصصت هي الاخرى لجياد الدرجة الاولى وعلى مسافة ٢٠٠٠م

والجائزة الثالثة والاخيرة خصصت لجياد الدرجات مفتوح ويشترك فيه صغار الملاك فقط .

وقد خصصت مسافة هذا الشوط الذي يشترك فيه ١٢ جوادا ما بين فرس وجواد ..

ثلاثة اشواط رئيسية عصر هذا اليوم بلاشك سيكون السباق قويا ذا ندية بين الجياد المشاركة ..

سنحاول قدر الامكان ان نستشهد بالجياد القوية والتي ستشارك اليوم في هذه البطولات وما قدمته من عطاء ولا ننسى منافسات بعض الجياد ..

من ناحية الشوط الرابع .. او الجائزة الاولى ستكون على كأس امانة مدينة الرياض.. وتشترك فيها ١٨ جوادا، قد لا تصدقون بان اغلب الجياد مرشحة لهذا الكأس فجياد هذا الشوط جميعها قوية وسبق ان شاركت في عدة سباقات وفي مثل هذه المسافات.. وقدمت مستوى جيدا .

هناك جياد قريبة جدا لهذه البطولة.. مثل الفرس قطر الندى، والناصرية، ووديع والجواد ميسان وربما الفرس توت .

ولا ننسى منافسة الجياد الاخرى مثل الشيخة والمنتصر وولع وقاصد كريم وقمة وضحى وباقي الجياد المشاركة.. ستكون منافسة ثانوية على المراكز الاولى والواضح في الحقيقة قد يكون مجرد سراب لبعض ملاكي الجياد الذين استبشروا بالماء.. وهو سراب .

البطولة الثانية.. والتي على كأس الخطوط الجوية العربية السعودية يشترك فيها سبعة جياد اقربها لنيل الكأس الفرس صبا الرياض وتأتي منافسة لها الفرس نادرة والتي تشارك اليوم مرة اخرى طمعا في كأس الخطوط والطيران به .

والمنافسة العنيدة لهم الفرس مغيضة والتي شاركت في الاسبوع الماضي وقدمت مستوى حسنا سوى ان الحظ لم يحالفها وربما حالفها هذا اليوم .

وباقي الجياد ستكون قريبة من المنافسة.. وعموما اقرب الجياد لبطولة السعودية صبا الرياض .

والبطولة الثالثة والاخيرة في حفلنا اليوم ستكون على جائزة مؤسسة دلة.. عبارة عن سيارة بالاضافة الى تذكرة سفر للشرق الاوسط وعودة.. شيء جميل سيارة وتذكرة سفر.. اغراء وتشجيعا من السعودية.. لهواة الفروسية منا لها جزيل الشكر لما تقدمه من خدمات وما تقوم به من دعم سخي للفروسية .

يشارك في هذا الشوط ١٣ جوادا وفي نفس الوقت في مستويات تكاد ان تكون قوية.. والجياد المرشحة هي الجواد عناز وفتاة ابها والفرس عدامة ومحاسن والحرقاء والسابحة والخالدية وحلبية وباقي الجياد منافسات في هذا الشوط .

وكثرة الجياد في الحقيقة تجعل التوقع شيئا صعبا نسبيا وربما نقع في الخطأ ونرجو المعذرة وربما ننسى احد الجياد فعذار..

لذلك سنجعل عملية الترشيح للغير.. ونكتفي بان نبين الجياد المرشحة فقط والمنافسة والتوفيق من عند الله .

● الفرس الحرقاء



● والجواد قاصد كريم

عفوا

ثمرة بانت وغرسها وجب

في الحقيقة العديد منا رأى سباق الاسبوع الماضي.. وتأكد من ان جياد المملكة العربية السعودية.. وبالذات في مدينة الرياض جياد لايستهان بها .

هناك مثلا الفرس نادرة.. والفرس نواظر.. هاتان عملتا سباقين هائلين ..

وفي الحقيقة استحقتا التقدير.. وقد نالا تقديرهما بالفعل.. فعلا كان سباق نواظر ونادرة يعد من السباقات الممتعة جدا.. والجميلة.. والتي نتمنى ان نشاهدها اسبوعيا. !

وفي هذا الاسبوع استمتعنا بسباقين جميلين اولهما فازت به الفرس نادرة.. وكان وقتها جيدا .

وتلتها في الشوط الاخير من نفس الحفل الفرس نواظر وحققت هي الاخرى بطولة .

هذا ما كنا نتأمله من جيادنا.. وهذا ما نسعى لتحقيقه في افضل نتاج.. وتوليد.. وجاءت جياد المملكة تتمركز في قمة مجدها.. كما تريد.. ويريد الآخرون.. وان لا تتوارى مثل هذه السباقات.. وتغيب وتصبح مجرد ذكرى تمر اثناء الحديث عنها اذا جاء مجال لذكرها.. وتمضي بعده ولا تعود ..

نريد ان تصبح هذه السباقات معهودة لنا.. ونتوقعها دوماً وان تختفي سباقات الحواجز .

هذا الشيء الجميل الذي رأيته في اسبوع البطولات جعلني اتحدث بهذا الشكل.. وارجو المعذرة ولكن.. اقول لانزال نريد.. ونريد مثل هذه السباقات القوية.. وفي ميداننا.. وميادين مناطقنا الحبيبة صحيح ان هناك جيادا تفوق نادرة.. ونواظر.. بالمستوى والسرعة.. ولكن تظل هاتان الوردتان والشعلتان مضيئتين في ميداننا حتى تأتي او يأتي احد الجياد ويزيد من قوة الدفة.. وتجري سفينة السباقات السريعة ..

وليس بالبعيد.. فهناك جياد قادمة.. وقادمة قريبا جدا وستحقق ما نصبو اليه فاستمتعوا معنا ولنا معكم بقية والله من وراء القصد .

محمد العبدالرحمن المرحوم

نواظر تخطف السيارة



● السديري ومعه مفتاح السيارة ●

حققت الفرس نواظر للسيد عبدالله المحمد السديري جائزة مؤسسة الوعلان هذا الموسم والتي كانت عبارة عن سيارة هونداي ستيلامر موديل ٨٦م وذلك في الشوط السادس من حفل النادي وعلى مسافة ١٦٠٠م وقد استطاعت نواظر قطع مسافة السباق في زمن جيد قدر بـ ١,٤٨ دقيقة .

فعلا كان سباقها من السباقات الممتعة جدا والتي تدل على مقدرتها وتفوقها على جياد الدرجات من الاسطبلات الصغيرة .

وكانت نواظر منذ بداية السباق متقدمة الجياد تشاركها الفرس سوفة في المقدمة.. وقليل من الامتار جعلت سوفة تتأخر عنها.. وتقدمت نواظر اكثر عن البقية التي حاولت كل ما في وسعها لمنافستها.. والفوز بجائزة الوعلان السنوية .

كل المحاولات لم تنجح مع نواظر.. فنواظر منذ بداية هذا الموسم وهي في تقدم اسبوعيا.. ومراكزها دوما في المقدمة.. ونادرا ما تتأخر عن الاوائل .

وفوزها اليوم بهذا السباق ليس بالغريب فهي قوية وسريعة وتستحق السيارة .

خلفت نواظر الفرس محاسن للسيد مساعد سالم المطر والتي احتلت المركز الثاني بعدها وجاء الجواد عناز للسيد جدعان بن مقحم المهيد في المركز الثالث وفي المركز الرابع وصلت الفرص فتاة ابها للسيد عايض ابن صقر الفرحان بينما وصلت الفرس الخالدية للسيد هلال الشيباني في المركز الخامس .

هذا وبعد نهاية هذا السباق قام الاستاذ سعد بن فهد الوعلان مدير عام المؤسسة بتسليم مفاتيح السيارة لصاحب الفرس الفائزة بالسباق .

على كأس سابك بتوافر الجهود.. تصل نادرة وتحقق الكأس الموعود

واخيراً تمكنت الفرس نادرة من الانتصار وتحقيق بطولة كأس الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وهذا الفوز الكبير الذي حققته نادرة يعتبر امتدادا لبطولات قادمة.. وانتصارات عديدة..

قطعت نادرة مسافة السباق في زمن جيد كان ١,٤٦ دقيقة ولاننسى بان الوقت جيد.. وبلاشك فان المستوى كان له الفضل الاكبر في انجاح السباق.. والذي ظهرت به نادرة هذا الاسبوع..

وقد وضعنا هذا الوقت في الاعتبار لمعرفتنا السابقة لمدى قدرة نادرة في قطع مسافة السباق.. وبمدى سرعتها المعهودة. فعلا كان سباقاً رائعاً واكثر من الرائع.

هذا المستوى توقعناه منها منذ بداية مشاركاتها في السباقات واعتقد بان بطولة واحدة لن تكون الاخيرة بل ستكون اولى المشاركات في السباقات القادمة.. وبمستوى افضل بكثير من الذي ظهرت به.

السباق بشكل عام جاء سريعاً.. وانتهى سريعاً ايضا وقد جرى بشكل سريع.. فمنذ بداية السباق.. والفرس نادرة متقدمة على الجياد.. بعدما كانت مشهورة في البداية متقدمة لعدة امتار قلائل وتأخرت بعد ذلك.. واستمرت نادرة في التمركز.. بشكل سريع.. تلتها الفرس مغيضة.. وفي نفس الوقت تأخرت الفرس صبا الرياض لغرض اورده مدربها.

وكان تأخر صبا الرياض حكيماً.. وكانت هذه الطريقة الوحيدة التي يجب ان تكون عليها.

القرس مغيضة هي الاخرى من الافراس السريعات.. والقويات جداً فقد ظلت في المركز الثاني محاولة كل كامل جهدها التقدم.. وتخطي نادرة قدر المستطاع.. ولم يكن ذلك بالشيء الهين.. فانطلاقة نادرة السريعة.. جعلت الحاجز كبيراً ولم تقف مغيضة عند محاولة او اثنتين بل حاولت مراراً.. ومع ذلك.. لم تستطع سوى الاقتراب منها فقط.

مع ذلك فإن المنافسة.. والتقارب.. لم يثبطا من عزم نادرة بل زادها ذلك سرعة.. وشغفا لنهاية السباق لصالحها.. وبهذه النشوة.. والتطلع.. تقدمت نادرة اكثر وابتعدت عن ملامسة مغيضة لها.. واصبحت بعيدة قليلا.. وحتى تكون بمأمن عن الخطر المحدق بها من الفرس مغيضة.. واقتراب دخول صبا الرياض المفاجىء.

صبا الرياض فضلت الانتظار على الاستمرار في منافسة نادرة مع مغيضة.. وكانت هي افضل طريقة وهي الدخول السريع قبيل نهاية السباق.

الجواد عربان كان من ضمن القائمة.. قائمة المتحدين.. وتناصر مع مغيضة للاطاحة بنادرة.. ولم يكن مستوى عربان جيداً فلم يستطع ان يتخطى نادرة.

المنافسة الوحيدة كانت مع مغيضة.. والعكس.. ماعدا ان الفرس نادرة سارحه وحدها دون عتاب.. ولا سلام.

فقد ظلت وحدها في المقدمة.

وعند وصولها الى بداية الخط المستقيم. ظهر عربان قريباً جداً من نادرة.. وسرعان ماتقدمت منه وابتعدت اكثر.. مما اثر على عربان واوداه ذلك التقدم السريع من نادرة.. الى الملل.. وفتور (الحيل) وعدم محاولته مرة اخرى في المنافسة.. والاقتناع اخيرا بالمركز المتقدم الذي وصل اليه

والاجدر به الآن المحافظة عليه اكثر.. من الابتعاد عنه. في هذه الحالة.. تقدمت الفرس صبا الرياض تقدماً لمحه الكثير منا لسرعته.. ودخولها السريع.. وحيال ذلك زادت نادرة من سرعتها.. وكان طريق الفوز امامها باباً كبيراً ومفتوحاً.. واصبح الفارق كبيراً جداً مايعادل ٢٠ مترا.

وبهذا التقدم الكبير.. والانطلاقة السريعة تمكنت نادرة من الفوز بالسباق.. ونيل كأس شركة سابك وتحقيق سباق جيد امتع الجميع.. ونال اعجاب الحضور وصلت بعدئذ الفرس صبا الرياض لسمو الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز في المركز الثاني.. وقد قدمت صبا سباقاً جيداً.. وعداها العيب، في ذلك لما ظهرت به من مستوى جيد خلاله..

وبعدها.. وبتأخر عربان.. وصلت مغيضة لسمو الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز الى المركز الثالث. ووصل بعدها مباشرة الجواد عربان لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز في المركز الرابع واخيراً وصلت الفرس السنافية.. في المركز الخامس وهي لسمو الامير فيصل بن خالد ايضا.

وبعد نهاية هذا السباق قام سعادة الاستاذ/ ابراهيم بن سلمة نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية (سابك) والعضو المنتدب بتسليم كأس الشركة السيد نصيب بن عبدالوهاب الوعل صاحب الفرس نادرة التي حققت الكأس.

● الوعل بين جمهور نادرة ومعه الكأس

رأي

الحلقة الثانية

الحصان العربي.. واهم الصفات التي يتحلى بها واقرب الروايات في حقيقة وجود اصله

□ بقلم/ صلاح الاسمر □

لما وقع سيل العرم (قال المؤرخون القدماء ان سيل العرم طاف من انفجار السد الذي بناه ملك سبا عاهل اليمن في مدينة مأرب فغمر الارض واحتمل اتعابهم وفرق الناس بعد ان اغرق جنانهم ودمر اراضيهم.. ومزق ملكهم فتاهوا على وجوههم).

لما وقع سيل العرم فرت الخيل مع الوحوش الى القفر.. وتشتتت ولم تلبث ان ظهرت خمس من كرائمها في بلاد نجد.

فخرج خمسة عربان في طلبها.. وراحوا يراقبونها.. ويترقبون تحركاتها حتى رأوها ترد العين الوحيدة في تلك المنطقة.

فجاءوا بخشبة طويلة وشكوا بها الارض قرب العين. وعند حضور الخمس لتشرب جفلت من الخشبة.. وبعدت ولكن العطش اشتد عليها.. فرجعت الى العين ورأت ان الخشبة لاتزال في مكانها لم تتحرك. فاقتحمتها.. وشربت وسرحت تطلب الكلأ..

وسر العربان نجاح اولى حيلهم.

فجاءوا في اليوم الثاني بخشبة جديدة وشكوا بها في الارض ايضا قرب الاولى.. وانتظروا النتيجة.

جاءت الافراس الخمس كالعادة الى مكان الماء.

وسرعان ماجفلت كالمرة الاولى.. ولكنها ما لبثت ان اقتحمت الخشبتين.. ووردت الماء ومضت في سبيلها.

فجاء العربان الخمسة بخشبة ثالثة وغرسوها قرب الاولى والثانية.. وجاءت الخيل وجفلت منها الا ان العطش دفعها الى اقتحام الخشبات الثلاث فشربت ومضت.

وتكررت عملية غرس الاخشاب.. وتتوالى عملية الاقتحام لها من الافراس.. حتى قامت دائرة حول العين وابقوا فيها فرجة صغيرة للدخول والخروج.

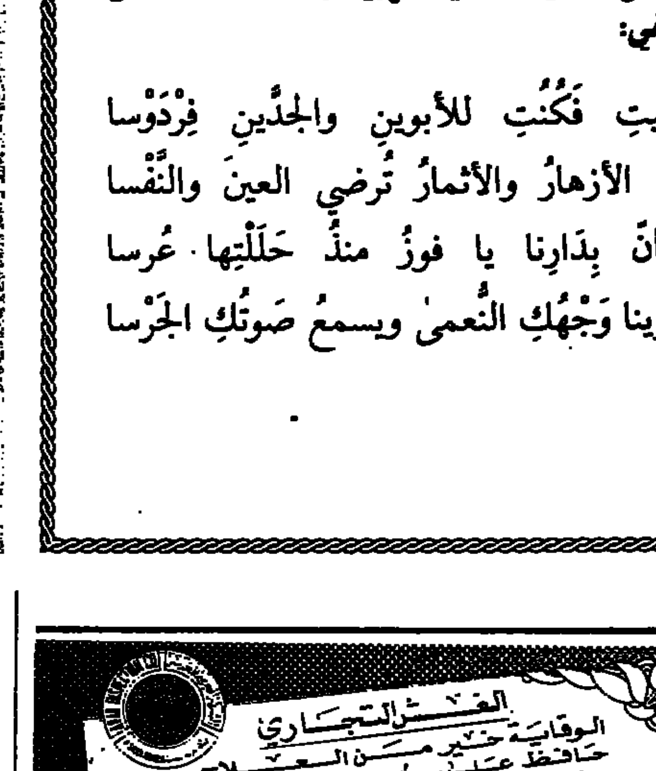
وكانت الخيل قد الفت رؤية الخشبان المشكوكة في الارض.. واطمأنت الى كونها جامدة لاتضرها. وفي اليوم الاخير.. راقب العربان الخمسة ورود الخيل واسرعوا وسدوا عليها الفرجة بعد اقتحامها.. وجسدها في الدائرة الجامدة.. والمسورة بالخشب الصلب.. وابقوها فيها حتى انهكت.. من التعب والجوع.

وصاروا في اثناء ذلك يروحون ويجيئون.. ويحومون حولها.. حتى تعودت رؤيتهم.. وأنست بها فقاموا بنزع الاخشاب.. ودخلوا الى الجياد وبعد معاناة.. وصبر وعزم.. وترويض.. وسياسة استطاعوا امتطاء الافراس الخمس..

وخرجوا بها يطلبون اراضيهم:

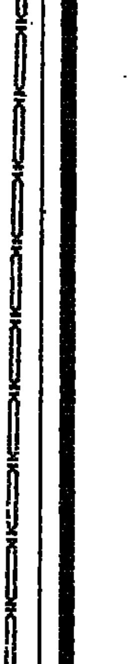
وتريد الاسطورة ان يكون هناك تشويق لهذه القصة.. وسوف نتعرف على احداث سفر هؤلاء العربان الخمسة.. ونظير هذا قاموا بالفداء والتضحية.. هذا ما سنتعرف عليه في الاسبوع القادم.





الى الحفيدة الغالية فوزية رشاد محمد حسن فقي:

أتيتِ فَكُنْتِ للأبوينِ والجدَّينِ فِرْدَوْسا
به الأزهارُ والأثمارُ تُرضي العينَ والنَّفْسا
كأنَّ بِدَارِنا يا فوزُ منذُ حَلَلْتِها عُرسا
يُرينا وَجْهُكِ النُّعمى ويسمعُ صَوتُكِ الجَرْسا



غرابيل

العندليب ..!

السابعة والنصف صباحا.. مذياع السيارة يرتفع على صوت خليجي يؤديه معوض دوخي..

وبرايي الشخصي فقط ومسؤوليتي الخاصة فقط اعتقد ان عوض دوخي افضل من قام باداء الصوت واعطاه روحا جديدة بالات موسيقية متواضعة ..

وبرايي المتواضع ايضا، اظن ان اسوأ ما قام به عوض دوخي، هو تقليده لام كلثوم، لان طبقات الصوت، وروح الاداء مختلفة جدا ..

اسوا من ذلك كله ان يختار مطرب خليجي اغنية لوديع الصافي مبروح الله مشوار .. الفريد الخليجي وجوقته تصفق بايقاع خليجي.. رؤوس تتمايل.. غتر تطير وثياب تلتف عند الرقصة الخليجية الشهيرة.. والتي هي عبارة عن تحريك الوسط مع القفز الى الاعلى.. كر وفر.. الخ ..

اما لو قلنا ان التاسخ والمنسوخ في فقه التعريف العام يشبه التدليل على الاصل والصورة، فان الاساتذة المبجلين في حلبة التطريب عندما يتجاوزون مشجعي لحد اغنية الدرجة الاولى، كل هذا لان الاذن الموسيقية لدى الكثيرين منا مثقوبة، او معطوبة ..

صدقوني انني اشاهد صورا تنشر بالصحف والمجلات، و (بروان) كلمة استاذ عن الذي عله الجمهور والصحافة، رغم امتلاكه الحنجرة البللورية والموهبة الممتازة، ومع كل هذا يدندن، يبل شفتيه بطرف لسانه، يطرد حشرجة من صدره.. ثم يلتفت شمالا ويمينا يتفقد الفرقة الغلاسية.. وفي الختام يتفجر مسبوقا بابتسامة، ليختلط العواء، بالخوار والمواء.. وعلى السامعين الصمت والاصغاء، وغدا سوف يكون الاستاذ علما في راسه قنديل !..

يوسف الكويليت

٧٠٠ مليون شخص في العالم لايجدون كفايتهم من الطعام

جاء في دراسة اعدها البنك الدولي نشرت في واشنطن ان العالم مليء بالطعام ورغم ذلك هناك سبعمائة مليون شخص لايجدون ما يقوم باودهم لممارسة حياتهم العملية بينما يعاني نصف هؤلاء من سوء التغذية بصورة خطيرة.

واشار التقرير تحت عنوان «الفقر والجوع.. مشكلات واختيارات تتعلق بالامن الغذائي في الدول النامية» الى ان القضية الرئيسية للمجاعة او انعدام الامن الغذائي لاتكمن في نقص الاغذية ولا حتى في ارتفاع الاسعار بل في الفقر او نقص القدرة الشرائية.

كما ذكرت الدراسة التي اعدها البنك الدولي ان حوالي ثلثي من يعانون من سوء التغذية يعيشون في جنوبي آسيا بينما يعيش الخمس في المنطقة الصحراوية من افريقيا. واذا وضعنا الصين جانباً فهي دولة لم تورد ارقاما هناك ٣٤٠ مليون نسمة اي ١٦ في المائة من سكان الدول النامية ليس لديهم ما يكفي من السعرات لضمان نموهم الطبيعي ومنع اخطار الامراض.

واذا اخذنا في الاعتبار عدد السعرات الضرورية لممارسة حياة طبيعية فان عدد الاشخاص الذين يعانون من سوء التغذية في الدول النامية يبلغ ٧٣٠ مليونا اي ثلث سكان العالم الثالث فيما عدا الصين.

الرابطة تعد مشروعا لتنقية المناهج التعليمية من الافكار غير الاسلامية

الطائف/ فهد السليماني :

تقوم حاليا رابطة العالم الاسلامي بالتعاون مع المركز العالمي للتعليم الاسلامي باعداد مشروع متكامل لتنقية المناهج التعليمية من الشوائب والافكار غير الاسلامية وذلك لكي تصبح جاهزة للاستفادة منها في الدول الاسلامية.

اوضح ذلك الدكتور هاشم مهدي مدير ادارة الثقافة والمناهج والتعليم برابطة العالم الاسلامي.

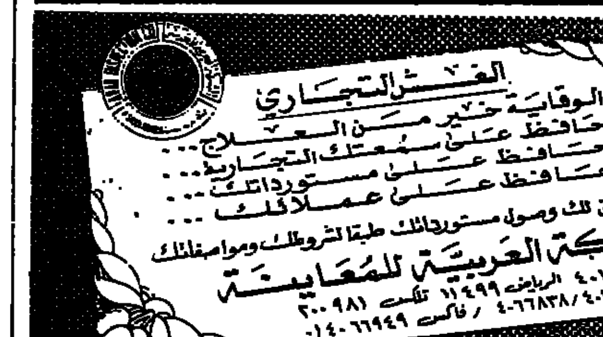
شرطة سان فرنسيسكو تقبض على ثعابين وسحالي وزواحف نادرة

سان فرنسيسكو (الولايات المتحدة) - ا.ف.ب:

ذكرت شرطة سان فرنسيسكو امس الاول انها وقعت خلال احدى عملياتها على نحو مائة من الثعابين والسحالي والزواحف النادرة والشديدة الخطورة.

فقد عثرت الشرطة مساء يوم الخميس الماضي على ثعابين الكوبرا وحيات الجرس ومثلثات الراس وافاعي البوا وعقارب تبلغ قيمتها ١٠ آلاف دولار. كما عثرت على عشرات الاسلحة وبصفة خاصة مسدسات وبنادق ومدافع رشاشة.

ويعمل الشخص الذي يسكن هذا المنزل في متجر بدبلي سيتي (كاليفورنيا) يبيع الزواحف والحيوانات الغريبة. وكان قد غادر مسكنه قبل وصول الشرطة التي استصدرت امرا بالقبض عليه.



بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
أمانة العاصمة المقدسة

إعلان هام

بناءً على الأمر السامي الكريم رقم ٢٤٣٧/م في ١٤٠٥/١١/٢٦هـ بشأن تأسيس شركة مساهمة باسم شركة مكة للإنشاء والتعمير هدفها تنمية وتطوير المنطقة القريبة من الحرم المكي الشريف وإعادة إعمارها، ورغبة من أمانة العاصمة المقدسة في تطبيق صكوك الملكية للعقارات الكائنة في المنطقة المحددة شمالاً بشارع الملك، جنوباً الطريق الدائري حول الحرم الشريف، شرقاً شارع الهجرة (المسيال)، غرباً شارع حمزة بن عبد المطلب - وعلى أصحاب العقارات التي تقع داخل نطاق المنطقة المشار اليها والموضحة أسماؤهم بالبيان المرفق مراجعة إدارة الإستملاكات بصكوك تملكهم لتطبيقها على الطبيعة فور ظهور الإعلان بالصحف المحلية ولمدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر - والله الموفق - أمانة العاصمة المقدسة

بيان بأسماء أصحاب العقارات الواقعة داخل نطاق تطوير وتنمية المنطقة القريبة من الحرم

رقم العقار	اسم المالك	رقم العقار	اسم المالك
١ مكرر	سمو الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز	٣٠	وقف المرغلاني- أوقاف عامة
١	رباط الدهلوي	١/٣٠	وقف محمد جان
٢	حليم فارس الرحباني	٣١	صدقة روبي
٣	عبدالله كعكي وشركاه	٣٢	عين زبيدة
٤	وقف أبو غي	١/٣٢	وقف كوشك
٥	وقف أبو غي	٣٣	رين كوشك واخوانه
١/٥	وقف أبو غي	٣٤	وقف البطاح
٦	وقف أبو غي	٣٥	وقف البوقري
٧	وقف أبو غي	٣٦	بسعيد صدقة بقري
٨	وقف أبوغي	٣٧	وقف كوشك
٩	وقف أبوغي	٣٨	ورثة عبدالقادر محمد نورولي
١٠	وقف أبوغي	٣٩	ابراهيم محمد الربيعان
١١	وقف أبوغي	١٠١	وقف أبوغي
١٢	وقف أبوغي	١٠٢	وقف أبوغي
١٣	وقف أبوغي	١٠٣	وقف أبوغي
١٤	وقف أبوغي	١٠٤	وقف أبوغي
١٥	وقف أبوغي	١٠٥	وقف أبوغي
١٦	صدقة دوبي	١٠٦	وقف أبوغي
١٧	عبدالرحمن فقيه	١٠٧	وقف أبوغي
١٨	وقف القاري	١٠٨	وقف أبوغي
١/١٩	عبدالرحمن فقيه	١٠٩	وقف أبوغي
٢٠	صالح خليل علاف	١١٠	وقف أبوغي
٢١	حمزة سعيد غلام	١١١	سيد عمر بلخي (وقف أبوغي)
٢٢	حمزة نقلي	١١٢	ورثة مراد فضل (وقف أبوغي)
٢٣	سعيد زمزمي	١١٣	وقف أبوغي
٢٤	خالد وأحمد باز	١١٤	ورثة حسين ابراهيم كاتب
٢٥	وقف كوفية		(وقف أبوغي)
٢٦	وقف كوفية	١١٥	الشريف شرف بن تلاب
٢٧	وقف كوفية		(وقف أبوغي)
٢٨	وقف عين زبيدة	١١٦	وقف أبوغي
٢٩	عبدالرحيم الملاه	١١٧	وقف أبوغي

رقم العقار	اسم المالك	رقم العقار	اسم المالك
١١٨	وقف الظاهرية	١٤٨	جمال عبدالرازق بدوي
١١٩	وقف الظاهرية	١٤٩	عمر عصلوب
١٢٠	وقف الظاهرية	٢٠١	وقف الأغوات
١٢١	وقف الظاهرية	٢٠٢	وقف الأغوات
١٢٢	رقية مرحوم (وقف الظاهرية)	٢٠٣	وقف الأغوات
١٢٣	محمد عبد الرحمن غازي	٢٠٤	وقف الأغوات
	وقف الظاهرية	٢٠٥	وقف الأغوات
١/١٢٤	عبد الرحمن صالح الشيباني (وقف الظاهرية)	٢٠٦	وقف الأغوات
٢/١٢٤	عبد الله بخش (وقف الظاهرية)	٢٠٧	وقف الأغوات
٢/١٢٤	سالم قطان	٢٠٨	وقف الأغوات
١٢٥	وقف الظاهرية	٢٠٩	وقف الأغوات
١٢٦	سعيد باتاعمه (وقف الظاهرية)	٢١٠	وقف الأغوات
١٢٧	وقف الظاهرية	٢١١	وقف الأغوات
١/١٢٩	سالم قطان	٢١٢	وقف الأغوات
٢/١٢٩	وقف الكوشك	٢١٣	وقف الأغوات
١٣١	فؤاد سرحان	٢١٤	وقف الأغوات
١٣٢	وقف الكوشك	٢١٥	عبدالله عبدالرحمن توكل
١٣٣	حمزة نقلي	٢١٦	محمد صالح أبو غالية
١٣٤	غازي أكبر	٢١٧	عبدالرحمن المغربي
١٣٥	سراج عمر امام	٢١٨	أملاك الدولة
١٣٦	سيد محمد صالح محضار	٢١٩	محمد ناجي بخاري
١٣٧	عامر مطبوري	٢٢٠	محمد ناجي بخاري
١٣٨	رباط ارسلان بخاري	٢٢١	محمد حسين الحمصاني
١٣٩	رباط تمكان البخارية	٢٢٢	محمد صالح باشراحيل
١٤٠	وقف الكوشك	٢٢٣	عبدالله صديق سندي
١/١٤٠	شريف حمزة	٢٢٤	أملاك الدولة
١٤٢	ورثة عبدالله كوشك	٢٢٥	محمد غازي قربان
١٤٣	حمزة نقلي	٢٢٦	عبدالرحمن محمد بانجو
١٤٤	محمد أحمد ساب	٢٢٧	محمد غازي قربان
١٤٥	ابراهيم عابد	٢٢٨	حسن عبدالرحمن قماش
١٤٦	عين زبيدة	٢٢٩	محمد مطبوري
١٤٧	وقف كوشك	٢٣٠	يوسف عبدالله مالكي

رقم العقار	اسم المالك	رقم العقار	اسم المالك
٢٣١	محمد ميرة	٢٥٨	عين زبيدة
٢٣٢	أحمد خياط	٣٠١	ورثة ابراهيم صدقي
٢٣٣	سعد عبدالعزيز رحيم الدين	٣٠٢	ورثة ابراهيم صدقي
٢٣٤	محمود حافظ عبدالرحمن	١/٣٠٣	أحمد حسين صباغ
٢٣٥	محمود حافظ عبدالرحمن	٢/٣٠٣	أحمد حسين صباغ
٢٣٦	صالح كشميري	٣٠٤	الناظر هاشم حامد شمس
٢٣٨	الأغوات	٣٠٥	صالح الحسن
٢٣٩	الأغوات	٣٠٦	رباط ساب
٢٤٠	الأغوات	٣٠٧	رباط ساب
٢٤١	عبدالله أغا أحمد موسى	٣٠٨	البوقري
٢٤٢	الأغوات	٣٠٩	البوقري
٢٤٣	الأغوات	١/٣١١	يعقوب عطار
١/٢٤٤	عبدالأول مفيدالدين (الأغوات)	٢/٣١١	يعقوب عطار
٢/٢٤٤	عبدالأول مفيدالدين قاري (الأغوات)	٣١٢	الاشراف البوقري
٢٤٥	علي حسين (الأغوات)	٤/٣/٢/١	
٢٤٦	الأغوات	٣١٣	البوقري
٢٤٨	الأغوات	٣١٤	البوقري
١/٢٤٩	مطلق شاري (الأغوات)	٣١٥	الأشراف
٢/٢٤٩	الأغوات	٣١٦	ورثة عمر وأحمد بوقري
٣/٢٤٩	الأغوات	٣١٧	البوقري والأشراف
٢٥٠	وقف الأغوات	٣١٨	البوقري والأشراف
٢٥١	عبدالرحمن شبلي	٣١٩	سليمان حسن خليفة
٢٥٢	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠١	أغوات الحرم
٢٥٣	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠٢	أغوات الحرم
٢٥٤	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠٣	السيد/ أمين عطاس
٢٥٥	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠٤	محمد زمزمي
٢٥٦	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠٥	عبدالرازق بليله
٢٥٧	مسجد أبوبكر الصديق	٤٠٦	داود تكروني
		٤٠٧	سراج بخش

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: أحمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد أباحسين - محمد الجلال - تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ - تلفون ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٣٤٤٤
الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠/٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل
طبعت بمطابع مؤسسة اليمامة الصحفية - هاتف ٤٧٦٦٣٦٣